

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO – DEDUC
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS - NCPM

SEMANA – 24 a 29 de agosto de 2020

CONTEÚDOS					
	1º ano	2º e 3º ano	4º ano	5º ano	EJA
SEGUNDA (24/08)	Componente curricular - Língua Portuguesa Gênero textual: Livro – O boi, a vaca e o bolo – Lúcia Reis. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero Textual; Segmentação de palavras.	Componente curricular - Língua Portuguesa Gênero textual: Livro – O pacote que tava no pote – Eloí Elisabet Bochecho e bilhete. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero; Segmentação de palavras.	Componente curricular - Língua Portuguesa Gênero textual: Obras de arte do artista João Paulo Moser. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero.	Componente curricular - Língua Portuguesa Gênero textual: Peça teatral - O fantástico mistério da Feiurinha – Pedro Bandeira. Leitura literária; Compreensão e interpretação; Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual; Discurso direto.	Componente curricular - Língua Portuguesa Conteúdo: Fábulas
	Componente curricular - Matemática Conteúdo: Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais: adição e subtração.	Componente curricular - Matemática Conteúdo: Tabelas ou quadros de dupla entrada. Gráficos de barras, colunas e pictóricos.	Componente curricular - Matemática Conteúdo: Tabelas e quadros simples e de dupla entrada.	Componente curricular - Matemática Conteúdo: Operações fundamentais (números racionais positivos) na resolução de problemas: adição e subtração (números decimais). Estimativa. Cálculo mental.	Componente curricular - Matemática Conteúdo: Resolver e elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, mental e algoritmos. Resolver e elaborar problemas envolvendo dobro, metade, triplo, terça parte e outros com o suporte de imagens ou material manipulável, utilizando estratégias pessoais. Tecnologia e Consumismo.

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO – DEDUC
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS - NCPM

	<p>Componente curricular - Educação Física</p> <p>Conteúdo: Jogos e Brincadeiras – Jogos esportivos: esportes de marca (parte I).</p>	<p>Componente curricular - Educação Física</p> <p>Conteúdo: Jogos e Brincadeiras – Jogos esportivos: esportes de marca (parte I).</p>	<p>Componente curricular - Educação Física</p> <p>Conteúdo: Jogos esportivos.</p>	<p>Componente curricular - Educação Física</p> <p>Conteúdo: Jogos esportivos.</p>	<p>Componente curricular - Direitos Humanos e Família</p> <p>Conteúdo: Povos indígenas do Brasil</p>
TERÇA (25/08)	<p>Componente curricular - História</p> <p>Conteúdo: Manifestações culturais – folclore.</p> <p>Componente curricular – Arte</p> <p>Conteúdo: música da cultura popular (fandango – parte II).</p>	<p>Componente curricular – História</p> <p>Conteúdo: Manifestações culturais – folclore.</p> <p>Componente curricular – Arte</p> <p>Conteúdo: música da cultura popular (fandango – parte II).</p>	<p>Componente curricular – História</p> <p>Conteúdo: Ocupações e povoamento do Brasil destacando o Paraná-tropeirismo.</p> <p>Componente curricular – Arte</p> <p>Conteúdo: Improviso musical; Fandango Caiçara e suas variações.</p>	<p>Componente curricular – História</p> <p>Conteúdo: Diferentes movimentos sociais, políticos, econômicos e culturais como constitutivos da história da formação social brasileira, destacando o Paraná nesse contexto. – Revolução Federalista e Revolta do Contestado.</p> <p>Componente curricular – Arte</p> <p>Conteúdo: Improviso musical; Efeitos sonoros e trilha sonora.</p>	<p>Reprise do dia 24/08:</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Conteúdo: Fábulas</p> <p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: Resolver e elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, mental e algoritmos. Resolver e elaborar problemas envolvendo dobro, metade, triplo, terça</p>

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO – DEDUC
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS - NCPM

	<p>Componente curricular - Família e Direitos Humanos</p> <p>Conteúdo: Povos Indígenas do Brasil.</p>	<p>Componente curricular - Família e Direitos Humanos</p> <p>Conteúdo: Povos Indígenas do Brasil.</p>	<p>Componente curricular - Família e Direitos Humanos</p> <p>Conteúdo: Povos Indígenas do Brasil.</p>	<p>Componente curricular - Família e Direitos Humanos</p> <p>Conteúdo: Povos Indígenas do Brasil.</p>	<p>parte e outros com o suporte de imagens ou material manipulável, utilizando estratégias pessoais. Tecnologia e Consumismo.</p> <p>Componente curricular - Direitos Humanos e Família</p> <p>Conteúdo: Povos indígenas do Brasil</p>
QUARTA (26/08)	<p>Componente curricular - Ensino Religioso</p> <p>Conteúdo: Imanência e transcendência.</p> <p>Componente curricular – Geografia</p> <p>Conteúdo: Paisagem dos lugares de vivência: os ritmos da natureza.</p>	<p>Componente curricular - Ensino Religioso</p> <p>Conteúdo: Símbolos religiosos. Arquitetura religiosa.</p> <p>Componente curricular – Geografia</p> <p>Conteúdo: O trabalho em lugares e tempos diferentes. Paisagem em transformação: produção, circulação e consumo.</p>	<p>Componente curricular - Ensino Religioso</p> <p>Conteúdo: Ideias de Divindades (ocidental).</p> <p>Componente curricular – Geografia</p> <p>Conteúdo: Paisagens – conservação e degradação da natureza.</p>	<p>Componente curricular - Ensino Religioso</p> <p>Conteúdo: Organizações religiosas (ocidental).</p> <p>Componente curricular – Geografia</p> <p>Conteúdo: Paisagens naturais e antrópicas: - qualidade ambiental; - diferentes tipos de poluição.</p>	<p>Componente Curricular: Língua Portuguesa</p> <p>Conteúdo: Fábulas</p> <p>Componente curricular - Geografia</p> <p>Conteúdo: Recursos naturais renováveis e não renováveis; O domínio de técnicas sobre os recursos naturais e as mudanças das paisagens.</p>

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO – DEDUC
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS - NCPM

	<p>Componente curricular - Proposta Pedagógica PLC</p> <p>Conteúdo: Bibliotecas e Faróis do Saber</p>	<p>Componente curricular - Proposta Pedagógica PLC</p> <p>Conteúdo: Proposta Pedagógica: Passeio Público</p>	<p>Componente curricular - Proposta Pedagógica PLC</p> <p>Conteúdo: Proposta Pedagógica: Parque Lago Azul</p>	<p>Componente curricular - Proposta Pedagógica PLC</p> <p>Conteúdo: Proposta Pedagógica: Memorial do Rio Iguaçu</p>	<p>Componente curricular - Educação Física</p> <p>Conteúdo: Jogos tradicionais: jogos ligados à tradição de determinada cultura, que possuem sentidos e significados próprios e que podem variar de uma geração para outra e de região para região.</p>
QUINTA (27/08)	<p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Livro – O boi, a vaca e o bolo – Lúcia Reis e Bilhete. Compreensão e interpretação; Sistema de Escrita Alfabética.</p> <p>Componente curricular – Ciências</p> <p>Conteúdo: Os diferentes ambientes do planeta Terra: Florestas Atlântica. Animais e plantas que se adaptaram a viver</p>	<p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Livro – O pacote que tava no pote – Eloí Elisabet Bochecho e bilhete. Compreensão e interpretação.</p> <p>Componente curricular – Ciências</p> <p>Conteúdo: Características dos animais: Ciclo de vida, alterações que ocorrem desde nascimento.</p>	<p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Gênero textual: Entrevista – Atleta skate Maitê de Aguilar Demantova. Letra maiúscula e minúscula; Acentuação.</p> <p>Componente curricular – Ciências</p> <p>Conteúdo: Cadeia alimentar: ciclo da matéria e fluxo energia entre componentes vivos e não vivos da Floresta Atlântica.</p>	<p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Gênero textual: Peça teatral - O fantástico mistério da Feiurinha – Pedro Bandeira. Leitura literária; Compreensão e interpretação; Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual; Discurso direto.</p> <p>Componente curricular – Ciências</p> <p>Conteúdo: Sistema Nervoso.</p>	<p>Reprise do dia 26/08:</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Conteúdo: Fábulas</p> <p>Componente curricular - Geografia</p> <p>Conteúdo: Recursos naturais renováveis e não renováveis; O domínio de técnicas sobre os recursos naturais e as mudanças das paisagens.</p>

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO – DEDUC
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS - NCPM

	<p>nos ambientes da Floresta Atlântica.</p> <p>Componente curricular - Educação Física</p> <p>Conteúdo: Jogos e Brincadeiras – Jogos esportivos: esportes de marca (parte II).</p>	<p>Componente curricular - Educação Física</p> <p>Conteúdo: Jogos e Brincadeiras – Jogos esportivos: esportes de marca (parte II).</p>	<p>Componente curricular - Educação Física</p> <p>Conteúdo: Jogos esportivos.</p>	<p>Componente curricular - Educação Física</p> <p>Conteúdo: Jogos esportivos.</p>	<p>Componente curricular - Educação Física</p> <p>Conteúdo: Jogos tradicionais: jogos ligados à tradição de determinada cultura, que possuem sentidos e significados próprios e que podem variar de uma geração para outra e de região para região.</p>
SEXTA (28/08)	<p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: Números naturais: contagem, leitura, escrita, comparação. Representação e leitura numérica.</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Gênero textual: Livro – O boi, a vaca e o bolo – Lúcia Reis.</p>	<p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais: multiplicação e divisão.</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Gênero textual: Livro – O pacote que tava no pote – Eloí Elisabet Bocheco.</p> <p>Conteúdo: Sistema de Escrita Alfabética; Ortografia.</p>	<p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: Gráficos de barras ou colunas, pictóricos e setores.</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Gênero textual: Obras de arte do artista João Paulo Moser e Entrevista – Atleta skate Maitê de Aguiar Demantova.</p>	<p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: Poliedros: - prismas, pirâmides e poliedros platônicos; - elementos: face, aresta e vértice.</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Gênero textual: O mágico de Oz - Tatiana Belinky e O mágico de Oz - L. Frank Baum</p> <p>Conteúdo: Leitura literária; Compreensão e interpretação;</p>	<p>Componente curricular - História/Arte</p> <p>Conteúdo: Artes</p> <p>Compreensão da produção artística visual, a partir da especificidade da linguagem visual</p> <p>Elemento formal próprio da linguagem visual – cor – em diferentes formas de representação artística</p> <p>História</p> <p>Estudos sobre a cor</p>

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO – DEDUC
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS - NCPM

	<p>Conteúdo: Ampliação vocabular; Sistema de Escrita Alfabética.</p> <p>Componente curricular – Robótica</p> <p>Conteúdo: O instrumento pantógrafo e a relação com os conceitos tecnológicos da Robótica. Conhecendo o instrumento "pantógrafo" utilizado para transferir e redimensionar fuguras, podendo realizar ampliações e reduções de figuras. Demonstração do pantógrafo no formato maker e a construção com o Kit LudoBot SME. Atividade: simetria, sequência lógica e reconhecimento de padrões (pensamento computacional).</p>	<p>Componente curricular - Robótica</p> <p>Conteúdo: O instrumento pantógrafo e a relação com os conceitos tecnológicos da Robótica. Conhecendo o instrumento "pantógrafo" utilizado para transferir e redimensionar fuguras, podendo realizar ampliações e reduções de figuras. Demonstração do pantógrafo no formato maker e a construção com o Kit LudoBot SME. Atividade: simetria, sequência lógica e reconhecimento de padrões (pensamento computacional).</p>	<p>Conteúdo: Compreensão e interpretação; Ampliação Vocabular.</p> <p>Componente curricular - Robótica</p> <p>Conteúdo: O instrumento pantógrafo e a relação com os conceitos tecnológicos da Robótica. Conhecendo o instrumento "pantógrafo" utilizado para transferir e redimensionar fuguras, podendo realizar ampliações e reduções de figuras. Demonstração do pantógrafo no formato maker e a construção com o Kit LudoBot SME. Atividade: simetria e de proporção na malha quadriculada.</p>	<p>Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual; Coesão e coerência.</p> <p>Componente curricular - Robótica</p> <p>Conteúdo: O instrumento pantógrafo e a relação com os conceitos tecnológicos da Robótica. Conhecendo o instrumento "pantógrafo" utilizado para transferir e redimensionar fuguras, podendo realizar ampliações e reduções de figuras. Demonstração do pantógrafo no formato maker e a construção com o Kit LudoBot SME. Atividade: simetria e de proporção na malha quadriculada.</p>	<p>Componente curricular - Ciências aula</p> <p>Conteúdo: Álcool e saúde. Sistemas do organismo humano.</p> <p>Componente curricular – Robótica</p> <p>Conteúdo: A arte do desenho relacionada com os conceitos tecnológicos da Robótica. Conhecendo instrumentos utilizados para desenhar. Em destaque a régua mágica e o "Espirógrafo". Demonstração do espirógrafo no formato digital, maker e construído também com o Kit de LudoBot SME. Atividade: elemento disparador - observação de obras de arte com espirais e produção livre.</p>
--	--	--	--	---	---

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO – DEDUC
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS - NCPM

SÁBADO (29/08)	<p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: -Tabela e quadro simples gráficos de barras e colunas.</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretação de texto - Compreensão do texto - SEA - Percepção visual - Comparação - Memória <p>Componente curricular - Língua Portuguesa - Literatura</p> <p>Conteúdo:</p> <p>Compreensão e interpretação.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. 	<p>Componente curricular – Matemática</p> <p>Conteúdo: Medidas e grandezas;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muito/Pouco; -Maior/Menor; -Dia/Noite; -Menos/Mais; - Cálculo Mental; - Adição. <p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ampliação vocabular; - Compreensão e interpretação; - Construção do SEA (Sistema de Escrita Alfabética) <p>Componente curricular - Língua Portuguesa - Literatura</p> <p>Conteúdo:</p> <p>Compreensão e interpretação.</p>	<p>Componente curricular Matemática</p> <p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Combinatória <p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Conteúdo:</p> <p>Propriedades SEA:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Identificação Letra. -Ordem da letra na palavra. -Valor sonoro das Letras. <p>Componente curricular - Língua Portuguesa - Literatura</p> <p>Conteúdo:</p> <p>Compreensão e interpretação.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. • Leitura literária. 	<p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: - Medidas de tempo.</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; <p>Componente curricular - Língua Portuguesa - Literatura</p> <p>Conteúdo: Compreensão e interpretação.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. • Leitura literária. • Relações com a oralidade. <p>História: Estrela Kaingáng, a lenda do primeiro pajé.</p>	<p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: Resolver e elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, mental e algoritmos. Resolver e elaborar problemas envolvendo dobro, metade, triplo, terça parte e outros com o suporte de imagens ou material manipulável, utilizando estratégias pessoais. Tecnologia e Consumismo.</p> <p>Componente curricular - Proposta Pedagógica PLC</p> <p>Conteúdo: Cultura de muitos Povos – Outros povos em Curitiba</p>
-------------------	---	---	---	---	---

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO – DEDUC
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS - NCPM

	<ul style="list-style-type: none"> • Leitura literária. • Relações com a oralidade. <p>História : Da toupeira que queria saber quem tinha feito côm na cabeça dela.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. • Leitura literária. • Relações com a oralidade. <p>História: O meu crespo é rainha</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relações com a oralidade. <p>História: O sabiá e a Girafa</p>		<p>Componente curricular - Língua Portuguesa - Literatura</p> <p>Conteúdo: Compreensão e interpretação.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. • Leitura literária. • Relações com a oralidade. <p>História: O pote vazio</p>
--	---	---	---	--	--

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO – DEDUC
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS - NCPM

SEMANA – 24 2 29 de Agosto de 2020

Pré Escola – Educação Infantil

SEGUNDA – 24/08	TERÇA – 25/08	QUARTA – 26/08	QUINTA - 27/08	SEXTA – 28/08	SÁBADO – 29/08
<ul style="list-style-type: none"> - Escuta, fala, pensamento e imaginação - Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações - O eu, o outro e o nós 	<ul style="list-style-type: none"> - Traços, sons, cores e formas - Corpo, gestos e movimento - Escuta, fala, pensamento e imaginação 	<ul style="list-style-type: none"> - Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações - O eu, o outro e o nós - Traços, sons, cores e formas 	<ul style="list-style-type: none"> - Corpo, gestos e movimento - Escuta, fala, pensamento e imaginação - Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações 	<ul style="list-style-type: none"> - O eu, o outro e o nós - Traços, sons, cores e formas - Corpo, gestos e movimento 	<p>Proposta Pedagógica: Abelhas nativas</p>