

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS

SEMANA – 5 a 10 de outubro de 2020

CONTEÚDOS					
	1º ano	2º e 3º ano	4º ano	5º ano	EJA
SEGUNDA (05/10)	<p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Gênero textual: notícia.</p> <p>Conteúdo: Letra maiúscula e minúscula; Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.</p> <p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: Cálculo Mental.</p>	<p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Conteúdo: Gênero textual: notícia.</p> <p>Conteúdo: Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular.</p> <p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: Sistema de Numeração Decimal: - Princípios: aditivo, posicional, decimal. (Por meio da</p>	<p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Conteúdo: Gênero textual: Gênero textual: reportagem.</p> <p>Conteúdo: Coerência e coesão; Ortografia.</p> <p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: Frações: - porcentagem (100%, 50%, 25%).</p>	<p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Conteúdo: Gênero textual: Gênero textual: reportagem.</p> <p>Conteúdo: Compreensão e interpretação.</p> <p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: Números decimais: inteiros, décimos, centésimos e milésimos. Operação de multiplicação de números decimais.</p>	<p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Conteúdo: Gênero textual: Relato Pessoal</p> <p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: Resolução de problemas; Tabelas (simples e de dupla entrada).</p> <p>Componente curricular - Direitos Humanos e Família</p> <p>Conteúdo: O direito</p>

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS

	<p>Componente curricular - Educação Física</p> <p>Conteúdo: Dança - cantigas de roda e brincadeiras cantadas (Parte II).</p>	<p>utilização de materiais manipuláveis, jogos e na resolução de problemas);</p> <p>- Unidade, dezena, centena e unidade de milhar: composição e decomposição.</p> <p>Componente curricular - Educação Física</p> <p>Conteúdo: Dança - cantigas de roda e brincadeiras cantadas (Parte II).</p>	<p>Componente curricular - Educação Física</p> <p>Conteúdo: Dança criativa.</p>	<p>Componente curricular - Educação Física</p> <p>Conteúdo: Dança criativa.</p>	<p>de brincar.</p>
<p>TERÇA (06/10)</p>	<p>Componente curricular - História</p> <p>Conteúdo: Direitos e responsabilidades na comunidade e outros lugares da sociedade atual.</p>	<p>Componente curricular - História</p> <p>Conteúdo: Direitos e responsabilidades na comunidade e outros lugares da sociedade atual direitos das crianças em outros</p>	<p>Componente curricular - História</p> <p>Conteúdo: Movimentos migratórios no Brasil nos séculos XX e XXI.</p>	<p>Componente curricular - História</p> <p>Conteúdo: Movimentos Sociais de Resistência: movimento feminista.</p>	<p>Reprise do dia 05/10</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Conteúdo: Gênero textual Relato Pessoal</p>

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS

	<p>Componente curricular - Arte</p> <p>Conteúdo: Movimentos articulares e possibilidades de movimentação.</p> <p>Componente curricular - Família e Direitos Humanos</p> <p>Conteúdo: O direito de brincar.</p>	<p>tempos e lugares</p> <p>Componente curricular - Arte</p> <p>Conteúdo: Movimentos articulares e possibilidades de movimentação.</p> <p>Componente curricular - Família e Direitos Humanos</p> <p>Conteúdo: O direito de brincar.</p>	<p>Componente curricular - Arte</p> <p>Conteúdo: Experimentação dos movimentos de deslocamento no espaço; improvisação de sequência de movimentos dançantes; dança contemporânea.</p> <p>Componente curricular - Família e Direitos Humanos</p> <p>Conteúdo: O direito de brincar.</p>	<p>Componente curricular - Arte</p> <p>Conteúdo: Experimentação dos movimentos de deslocamento no espaço; improvisação de sequência de movimentos dançantes; dança contemporânea.</p> <p>Componente curricular - Família e Direitos Humanos</p> <p>Conteúdo: O direito de brincar.</p>	<p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: Resolução de problemas; Tabelas (simples e de dupla entrada).</p> <p>Componente curricular - Direitos Humanos e Família</p> <p>Conteúdo: O direito de brincar.</p>
QUARTA (07/10)	<p>Componente curricular - Ensino Religioso</p> <p>Conteúdo: O eu, o outro e o nós (revisão).</p>	<p>Componente curricular - Ensino Religioso</p> <p>Conteúdo: Organizações religiosas</p>	<p>Componente curricular - Ensino Religioso</p> <p>Conteúdo: Sagrado Feminino (introdução).</p>	<p>Componente curricular - Ensino Religioso</p> <p>Conteúdo: Lugares Sagrados (introdução).</p>	<p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Conteúdo: Gênero textual relato pessoal</p>

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS

	<p>Componente curricular Geografia -</p> <p>Conteúdo: Espaços de vivências: grupos sociais (família, escola e comunidade) e atividades desenvolvidas.</p> <p>Proposta Pedagógica Praça Santos Andrade</p>	<p>(introdução).</p> <p>Componente curricular Geografia -</p> <p>Conteúdo: A diversidade humana nos espaços de vivências.</p> <p>Proposta Pedagógica Museu do Saneamento</p>	<p>Componente curricular Geografia -</p> <p>Conteúdo: Unidades político-administrativas do Brasil, os poderes públicos e a participação do cidadão.</p> <p>Proposta Pedagógica Cães do BOPE</p>	<p>Componente curricular Geografia -</p> <p>Conteúdo: Organização do espaço brasileiro: - aspectos econômicos; - trabalho e inovação tecnológica; - urbanização.</p> <p>Proposta Pedagógica Bosque do Papa</p>	<p>Componente curricular - Geografia</p> <p>Conteúdo: A diversidade humana nos espaços de Vivências; Aspectos socioculturais da população brasileira e paranaense; Territórios étnico-culturais.</p> <p>Componente curricular - Educação Física</p> <p>Conteúdo: Dança criativa/elementos da dança: práticas corporais que envolvem possibilidades de criação, comunicação e expressão corporal, por meio da exploração de elementos da dança:</p>
--	--	---	--	---	--

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS

					espaço (direções, trajetórias, espaço individual – kinesfera – e coletivo), tempo (ritmo e cadência), peso, fluxo (livre e contido), forma (posturas e equilíbrios), ritmo, níveis (alto, médio e baixo), planos, qualidades de movimento, etc.
QUINTA (08/10)	<p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Conteúdo: Gênero textual: notícia.</p> <p>Conteúdo: Compreensão e interpretação; Construção do sistema alfabético de escrita SEA.</p>	<p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Gênero textual: notícia.</p> <p>Conteúdo: Compreensão e interpretação; Construção do sistema de escrita alfabética.</p>	<p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Gênero textual: poema.</p> <p>Conteúdo: Compreensão e interpretação; Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.</p>	<p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Gênero textual: reportagem.</p> <p>Conteúdo: Compreensão e interpretação; Ortografia.</p> <p>Componente curricular - Ciências</p> <p>Conteúdo: Astronáutica – vida</p>	<p>Reprise do dia 07/10</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Conteúdo: Gênero textual relato pessoal</p> <p>Componente curricular - Geografia</p> <p>Conteúdo: A diversidade humana nos espaços de</p>

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS

	<p>Componente curricular Ciências</p> <p>Conteúdo: Astronáutica – A vida no espaço.</p>	<p>Componente curricular Ciências</p> <p>Conteúdo: Universo e Big Bang.</p>	<p>Componente curricular Ciências</p> <p>Conteúdo: Astronáutica – vida no espaço.</p>	<p>no espaço.</p> <p>Componente curricular Educação Física</p> <p>Conteúdo: Dança criativa.</p>	<p>Vivências; Aspectos socioculturais da população brasileira e paranaense; Territórios étnico-culturais.</p> <p>Componente curricular - Educação Física</p> <p>Conteúdo: Dança criativa/elementos da dança: práticas corporais que envolvem possibilidades de criação, comunicação e expressão corporal, por meio da exploração de elementos da dança: espaço (direções, trajetórias, espaço individual – kinesfera – e coletivo), tempo (ritmo e cadência), peso, fluxo (livre e</p>
	<p>Componente curricular Educação Física</p> <p>Conteúdo: Dança - brincadeiras cantadas.</p>	<p>Componente curricular Educação Física</p> <p>Conteúdo: Dança - brincadeiras cantadas.</p>	<p>Componente curricular Educação Física</p> <p>Conteúdo: Dança criativa.</p>		

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS

					contido), forma (posturas e equilíbrios), ritmo, níveis (alto, médio e baixo), planos, qualidades de movimento, etc.
SEXTA (09/10)	<p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais: divisão.</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Gênero textual: notícia.</p> <p>Conteúdo:</p>	<p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: Números naturais, até 1000: contagem, leitura e escrita. Sistema de Numeração Decimal: Princípios: aditivo, posicional, decimal. (Por meio da utilização de materiais manipuláveis, jogos e na resolução de problemas); Unidade, dezena, centena e unidade de milhar: composição e decomposição.</p>	<p>Componente Curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: Frações: - fração e número decimal ($1/2= 0,5$; $1/4 = 0,25$; $1/5= 0,2$; $1/10= 0,1$).</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Gênero textual: reportagem e poema.</p> <p>Conteúdo: Compreensão e</p>	<p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: Ângulos.</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Conteúdo: Gênero textual: reportagem.</p> <p>Conteúdo: Sinais de acentuação e sinais gráficos; Sinais de pontuação; Ortografia.</p>	<p>Componente curricular - História/Arte</p> <p>Conteúdo: diversidades culturais, étnicas e religiosas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lenda Africana Yorubá - Orun, Osu e o Eclipse. - Fases de vida da mulher – trajetórias pessoais - Iroko – Orixá <p>Componente curricular - Ciências</p> <p>Conteúdo: Sistemas do organismo humano.</p>

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS

	<p>Construção do sistema alfabético de escrita SEA; Concordância nominal e verbal.</p> <p>Componente curricular - Robótica</p> <p>Conteúdo: linguagem de programação. Elemento disparador: atividade envolvendo o pensamento computacional. Programação desplugada, codificação e código binário. Participação em vídeos: história da Ada Lovelace, primeira programadora da história, contada em vídeo pela</p>	<p>Representação e leitura numérica. *Jogo: Que número eu sou?</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Gênero textual: notícia.</p> <p>Conteúdo: Construção do sistema de escrita alfabética.</p> <p>Componente Curricular - Robótica</p> <p>Conteúdo: linguagem de programação. Elemento disparador: atividade envolvendo</p>	<p>interpretação.</p> <p>Componente curricular - Robótica</p> <p>Conteúdo: Robótica Conteúdo: linguagem de programação. Elemento disparador: atividade envolvendo o pensamento computacional. Programação desplugada, codificação e código binário. Participação em vídeos: história da Ada Lovelace, primeira programadora da história, contada em vídeo pela professora Dra Silvia Bim da UTFPR e relato da Prof. Dra</p>	<p>Componente curricular - Robótica</p> <p>Conteúdo: linguagem de programação. Elemento disparador: atividade envolvendo o pensamento computacional. Programação desplugada, codificação e código binário. Participação em vídeos: história da Ada Lovelace, primeira programadora da história, contada em vídeo pela professora Dra Silvia Bim da UTFPR e relato da Prof. Dra Rita Berardi. Atividade: registro utilizando a linguagem de programação para identificar as palavras CÓDIGO BINÁRIO</p>	<p>Sistema Digestório</p> <p>Componente curricular - Robótica</p> <p>Conteúdo: arte e robótica - música. Elemento disparador: pensamento computacional com atividade de programação desplugada, codificação e produção de ritmos envolvendo a coordenação motora. História do surgimento das caixas de música e os conceitos tecnológicos presentes em seu funcionamento. Construções: caixinha de música e jukebox utilizando o kit LudoBot SME. Atividade: reconhecer os sons produzidos nas</p>
--	--	--	---	--	--

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS

	<p>professora Dra Silvia Bim da UTFPR e relato da Prof. Dra RiB4:E4ta Berardi. Atividade: programação desplugada em malha quadriculada com comandos para a realização da tarefa proposta.</p>	<p>o pensamento computacional. Programação desplugada, codificação e código binário. Participação em vídeos: história da Ada Lovelace, primeira programadora da história, contada em vídeo pela professora Dra Silvia Bim da UTFPR e relato da Prof. Dra RiB4:E4ta Berardi. Atividade: programação desplugada em malha quadriculada com comandos para a realização da tarefa proposta.</p>	<p>Rita Berardi. Atividade: registro utilizando a linguagem de programação para identificar a palavra COMPUTADOR em um diagrama através alguns comandos.</p>	<p>em um diagrama através alguns comandos.</p>	<p>construções e por meio de desenhos representar as músicas reproduzidas nos mecanismos robóticos.</p>
SÁBADO (10/10)	<p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: Medidas</p>	<p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo:</p>	<p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: Medidas</p>	<p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: Medidas</p>	<p>Componente curricular - Matemática</p> <p>Conteúdo: Resolução</p>

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS

	<p>de capacidade;</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Conteúdo: SEA; -Compreensão e interpretação de texto.</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa - Literatura</p> <p>Conteúdo: Compreensão e interpretação. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Leitura literária. Relações com a oralidade</p>	<p>Subtração História: Dez numa casa; Traçado dos números; Relação nº/quantidade; Pareamento; SND.</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Conteúdo: SEA; Relações com a oralidade; Compreensão e interpretação.</p> <p>Componente Curricular: Língua Portuguesa - Literatura</p> <p>Conteúdo: Compreensão e interpretação.</p>	<p>de Sistema Monetário.</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Conteúdo: Propriedades SEA; Compreensão e interpretação.</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa - Literatura</p> <p>Conteúdo: Compreensão e interpretação. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Leitura literária. Relações com a oralidade</p>	<p>de Sistema Monetário.</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa</p> <p>Conteúdo: Propriedades do SEA; Compreensão e interpretação.</p> <p>Componente curricular - Língua Portuguesa - Literatura</p> <p>Conteúdo: Compreensão e interpretação. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Leitura literária. Relações com a</p>	<p>de problemas; Tabelas (simples e de dupla entrada).</p> <p>Proposta Pedagógica Bosque do Papa</p> <p>Componente curricular - Literatura</p> <p>Conteúdo: Compreensão e interpretação. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Leitura literária. Relações com a oralidade História Os Detetives do Prédio Azul. Cap 2</p>
--	---	---	---	--	---

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS

	História: Alice no País das maravilhas	- Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Leitura literária. Relações com a oralidade História Os Detetives do prédio azul. Cap 1	História: O mágico de Oz	oralidade História Os Detetives do Prédio Azul. Cap 2	
--	---	---	---------------------------------	---	--

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS

SEMANA – 05 a 10 de outubro de 2020

Pré Escola – Educação Infantil

SEGUNDA – 05/10	TERÇA – 06/10	QUARTA – 07/10	QUINTA – 08/10	SEXTA – 09/10	SÁBADO – 10/10
<ul style="list-style-type: none"> - O eu, o outro e o nós. - Traços, sons, cores e formas. - Corpo, gestos e movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta, fala, pensamento e imaginação - Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações - O eu, o outro e o nós 	<ul style="list-style-type: none"> - Traços, sons, cores e formas. - Corpo, gestos e movimento. - Escuta, fala, pensamento e imaginação 	<ul style="list-style-type: none"> - Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. - O eu, o outro e o nós. - Traços, sons, cores e formas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Corpo, gestos e movimento. - Escuta, fala, pensamento e imaginação - Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações 	<p>Proposta Pedagógica - Brinquedos e Brincadeiras Antigas</p>