



CREP
currículo da
rede
estadual
paranaense

LÍNGUA INGLESA

CURRÍCULO DA REDE ESTADUAL PARANAENSE

FICHA TÉCNICA

DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO CURRICULAR

CHEFIA

Anderfábio Oliveira dos Santos

COORDENAÇÃO DE CURRÍCULO

Ane Carolina Chimanski

ASSESSORIA PEDAGÓGICA

Cristiane Severino da Silva

Mara Célia Monteiro

Mariley Duarte Rocha de Oliveira

Priscila da Silva Gervasio

Viviane Oliveira Antônio

EQUIPE CURRICULAR

ARTE

Angélica Mayara Gonçalves Rodrigues

Bruno Oliveira Soares

Suely Aparecida de Lima

CIÊNCIAS

Fabiano Villatore Ferreira

Irís Xavier Bastos Wabesky

EDUCAÇÃO FÍSICA

Beatriz Aparecida Gonçalves Alves Vieira

Idimar de Paula Júnior

Vânia Rosczinieski Brondani

ENSINO RELIGIOSO

Elói Corrêa dos Santos

Débora Cristina Basso

GEOGRAFIA

Anderson Christofer de Souza

Alan Cesar de Souza Ferreira

Marcos Antonio Queiroz

Raphael Almeida de Lima

HISTÓRIA

Camila Flávia Fernandes Roberto

Fábio dos Santos Lima

Fabio Aparecido Ferreira

Lorena Pantaleão da Silva

Vanessa Maria Rodrigues Viacava

Suelen Pinto da Cruz

LÍNGUA INGLESA

Daniele Bonvechio Rissi

Laura Tripoli de Oliveira

Luci Teresa Sampaio Gohl

Viviane Maria Dissenha

LÍNGUA PORTUGUESA

Adilson Carlos Batista

Ana Paula Istschuk

Cidarley Grecco Fernandes Coelho

Edilson José Krupek

Renata Gonçalves Gomes

Similaine Sibeli da Silva

MATEMÁTICA

Arabel Cavalheiro Petroski

Jaqueline de Melo de Freitas

Marytta Renno Vilela Perez Masseli

Miriam Nelize de Souza

Suellen Rodrigues

REVISÃO

Cidarley Grecco Fernandes Coelho

Gygliane Bonfim de Andrade

Luan Bernardo Lima Carlos

Pedro Vitor Delfino

Sandra Andréia Ferreira

DIAGRAMAÇÃO

Equipe Educaplay

APRESENTAÇÃO

O Estado do Paraná implementou a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) por meio do Referencial Curricular do Paraná: princípios, direitos e orientações. A construção deste documento curricular consolidou-se por meio de uma ação colaborativa entre a Secretaria de Estado da Educação e do Esporte do Paraná - Seed/PR, o Conselho Estadual de Educação do Paraná – CEE/PR, a União Nacional dos Dirigentes Municipais de Educação – Undime/PR e a União Nacional dos Conselhos Municipais de Educação – UNCME/PR.

Ao longo desse processo colaborativo de construção do documento, constatou-se a necessidade de que fosse elaborado também um documento orientador, considerando-se as especificidades da rede estadual paranaense. A partir disso, a Seed/PR constituiu o Currículo da Rede Estadual Paranaense (Crep). Este documento resulta de um processo de construção consolidado com a significativa participação dos profissionais da rede de ensino estadual paranaense.

O Currículo da Rede Estadual Paranaense (Crep) tem como objetivo complementar e reorganizar o Referencial Curricular do Paraná, abordando as principais necessidades e características da nossa rede de ensino à luz da BNCC. Nele, são elencadas sugestões e orientações de conteúdos adequados à nossa realidade regional, os quais devem servir como base para o desenvolvimento de competências e habilidades fundamentais para a trajetória dos estudantes nesta etapa de formação – a do nível fundamental II - e para que estes possam atuar em sociedade, agindo, crítica e responsavelmente, frente aos desafios do mundo contemporâneo.

O Crep, dessa forma, apresenta-se como instrumento de trabalho que objetiva orientar a construção das Propostas Pedagógicas Curriculares (PPC), dos Planos de Trabalho Docente (PTD) e dos Planos de Aula. O Currículo da Rede Estadual Paranaense, portanto, é um instrumento de fundamental importância para a prática docente, pois apresenta um conjunto de conteúdos, competências gerais, e também específicas, de cada componente, bem como reflexões sobre metodologias que potencializam as aprendizagens e o processo avaliativo formativo dos estudantes.

Bom trabalho, professores (as)!

1. Conhecimento

O que:

Valorizar e utilizar os conhecimentos sobre o mundo físico, social, cultural e digital

Para:

Entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar com a sociedade

2. Pensamento científico, crítico e criativo

O que:

Exercitar a curiosidade intelectual e utilizar as ciências com criticidade e criatividade

Para:

Investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções

3. Repertório Cultural

O que:

Valorizar as diversas manifestações artísticas e culturais

Para:

Fruir e participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural

4. Comunicação

O que:

Utilizar diferentes linguagens

Para:

Expressar-se e compartilhar informações, experiências, ideias, sentimentos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo

5. Cultura Digital

O que:

Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de forma crítica, significativa e ética

Para:

Comunicar-se, acessar e produzir informações e conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria

6. Trabalho e projeto de vida

O que:

Valorizar e apropriar-se de conhecimentos e experiências

Para:

Entender o mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas à cidadania e ao seu projeto de vida com liberdade, autonomia, criticidade e responsabilidade

7. Argumentação

O que:

Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis

Para:

Formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns, com base em direitos humanos, consciência socioambiental, consumo responsável e ética

8. Autoconhecimento e autocuidado

O que:

Conhecer-se, compreender-se na diversidade humana e apreciar-se

Para:

Cuidar da sua saúde física e emocional, reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas

9. Empatia e cooperação

O que:

Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação

Para:

Fazer-se respeitar e promover o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade, sem preconceitos de qualquer natureza

10. Responsabilidade e cidadania

O que:

Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação

Para:

Tomar decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários

COMPETÊNCIAS GERAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LÍNGUA INGLESA

1. Identificar o lugar de si e o do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo criticamente sobre como a aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.

2. Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do

3. Identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outras línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em uma relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.



4. Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.

5. Utilizar novas tecnologias, com novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.

6. Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.

ENCAMINHAMENTOS METODOLÓGICOS

A Base Nacional Comum Curricular adota uma perspectiva de educação linguística, consciente e crítica, propondo **cinco eixos organizadores** para a abordagem curricular do componente **Língua Inglesa: Oralidade, Leitura, Escrita, Conhecimentos Linguísticos e Dimensão Intercultural**, (BRASIL, BNCC, 2017, p. 243-245), nos quais se considera indispensável a adequação ao grau de complexidade a cada ano.

Nessa abordagem, destaca-se a importância de levar ao conhecimento dos/as estudantes a diversidade de gêneros textuais/discursivos, incluindo os mais recentes, em consonância com a cultura digital. Caberá ao (à) professor(a), portanto, a seleção dos gêneros discursivos das diferentes esferas sociais de circulação, podendo também utilizar-se das sugestões elencadas no campo Objetos de conhecimento, propostas no Organizador Curricular. O/a professor/a tem também autonomia para escolher em qual trimestre poderá trabalhar cada conteúdo, já que as indicações de trimestre no quadro organizador são sugestões que objetivam facilitar e contribuir com o processo de organização do plano de trabalho docente e a prática pedagógica.

Os eixos serão trabalhados da seguinte forma:

Eixo Oralidade: por meio de textos orais de diferentes gêneros, privilegia a aplicação de textos autênticos para que os/as alunos/as tenham acesso à língua inglesa em diferentes contextos de uso, permitindo o acesso a diferentes pronúncias e acentos (aspectos da ortoépia e prosódia), propiciando a compreensão do idioma em seu status de *língua franca* e interação significativa, em diferentes situações comunicativas.

Eixo Leitura: pelo uso de diversos gêneros, incluindo novos gêneros textuais, neste eixo objetiva-se desenvolver a autonomia do pensamento, do raciocínio crítico e da capacidade de argumentar. A estratégia é utilizar a **pré-leitura** para ativar o conhecimento prévio dos/as estudantes sobre o assunto ou gênero textual a ser abordado e estabelecer o **contexto comunicativo** das ações pedagógicas e práticas de linguagem, além da abordagem de **elementos de contextualização social e histórica dos textos**, a fim de que os/as educandos/as possam compreender as **condições do contexto de produção e circulação** desses textos, conhecendo **o tema**, os **papéis sociais** do/a autor/a e de leitores/as (possíveis), o **suporte** e o **local** onde o gênero circula e seus **objetivos**, nas diversas esferas sociais, em diferentes campos de atuação social, além de características linguísticas e conteúdos típicos do gênero em questão; verificar hipóteses levantadas e a construção de sentidos **durante a leitura**. Levar os alunos a refletir criticamente sobre questões relacionadas ao tema por meio de atividades de **pós-leitura**.

Eixo Escrita: com base nos gêneros discursivos estudados, destacar o **propósito comunicativo** do texto, as **características do gênero textual**, os **interlocutores**, os papéis sociais do/a autor/a e de possíveis leitores/as, incluindo **etapas de preparação e planejamento**, a **redação** propriamente dita e a **revisão/reestruturação do texto**, que prevê a **reescrita a partir da avaliação** de autoria, ou seja, de quem produziu o texto e de **feedback** de colegas e do/a professor/a, quem deve orientar os/as estudantes quanto à adequação ao gênero e ao contexto de uso/recepção indicando também possíveis **suportes** e formas para divulgação dos textos produzidos por eles/elas, a fim de que participem de uma comunidade discursiva mais ampla, que usa a língua inglesa para diferentes propósitos comunicativos e em **diferentes contextos de uso e circulação**.

Eixo Conhecimentos Linguísticos: de forma contextualizada, privilegiar a língua em uso, incentivando a busca da reflexão antes de explicações teóricas, e estimulando o protagonismo dos/as estudantes no processo de aprendizagem, por meio do uso de estratégias como a de inferência lexical no estudo de vocabulário, e integrando a análise linguística às práticas sociais de linguagem, destacando, nesta dimensão, que os conhecimentos linguísticos estão a serviço da compreensão textual.

Eixo Dimensão Intercultural: mediante atividades e projetos, proporcionar a construção e ampliação de repertório cultural por meio de contato com manifestações culturais vinculadas à língua inglesa.

As **atividades** propostas nesses cinco **eixos organizadores** deverão favorecer a articulação e integração do componente curricular Língua Inglesa com os diversos componentes curriculares das outras Áreas de Conhecimento, por meio da discussão de temas e questões socialmente relevantes, incentivando os/as estudantes a colaborarem com o desenvolvimento de sua comunidade escolar e seu entorno, participando e criando possibilidades como agentes transformadores de seu contexto social. Deverão também ser propostas atividades e projetos que promovam o letramento digital dos/as alunos/as a) para utilizarem os recursos digitais de forma crítica, ética, responsável e inserida em seus contextos sociais, assim como b) atividades lúdicas que promovam o uso da língua em um contexto real, como por exemplo, jogos, canções e performances.

Os encaminhamentos metodológicos deverão ser adaptados de acordo com as necessidades educacionais especiais, respeitando a individualidade de cada educando/a.

POSSIBILIDADES DE TRABALHO COM AS COMPETÊNCIAS

6º Ano

O quadro organizador do componente curricular Língua Inglesa (LI) - o **6º ano** - apresenta as **práticas de linguagem, os objetos de conhecimento** e os **objetivos de aprendizagem/habilidades**, integrados e articulados, de modo a favorecer o desenvolvimento e aquisição de **Competências Específicas** da língua e o desenvolvimento das **Competências Gerais**, permeando todo o processo educativo da Educação Básica.

Assim, a contextualização da LI pode ser identificada em macrodimensão na unidade temática e/ou **prática de linguagem “Dimensão Intercultural”**, por meio dos **objetos de ensino**, de maneira articulada para o desenvolvimento das habilidades (PR.EF06LI) **24, 25 e 26** e suas **habilidades de aprofundamento**, conforme previsto nas **Competências Específicas 1 e 6** e nas **Competências Gerais 1, 2, 3, 4, 5, 7 e 8**.

As **práticas discursivas de leitura** e suas estratégias de ensino-aprendizagem, por meio de seus **objetos de conhecimento**, compreensão leitora, reflexões, análises, exploração e investigação beneficiam o desenvolvimento das habilidades (PR.EF06LI) **8, 9, 10, 11 e 12** ao longo da etapa do **6º Ano** – para, por conseguinte, beneficiar potencialmente o desenvolvimento das **Competências Específicas 4 e 5** – e das **Competências Gerais 1, 2, 3, 4, 5, 7 e 8**.

As **práticas de oralidade** alcançarão o desenvolvimento das **habilidades (PR.EF06LI) 1, 2, 3, 4, 5 e 6**, por meio da compreensão oral e uso da língua/produção oral, debates, compilação de ideias, elaboração e exposição de resultados, favorecendo significativamente o desenvolvimento das **Competências Específicas 1, 2 e 3** e das **Competências Gerais 1, 2, 3, 4, 7, 8, 9 e 10**.

As **práticas discursivas de conhecimentos linguísticos** e construção do repertório lexical integram-se para o desenvolvimento das habilidades (PR.EF06LI) **16, 17, 18, 19, 21 e 22**, articulando-se para o desenvolvimento e aquisição das **Competências Específicas 3 e 4** e das **Competências Gerais 1, 2, 4, 7 e 8**.

As **práticas discursivas de escrita**, na construção da persuasão, da argumentação e produção de textos escritos articulam-se para o desenvolvimento das habilidades (PR.EF06LI) **13, 14 e 15**, integrando o desenvolvimento da **Competência Específica 4** e das **Competências Gerais 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 e 8**.

Na integração das práticas de linguagem para o **desenvolvimento dos multiletramentos, letramento digital e interdisciplinar**, exploração de ambientes virtuais, análises e validação das informações veiculadas, o desenvolvimento da habilidade (**PR. EF06LI11**) favorece o desenvolvimento da **Competência Específica 5** e das **Competências Gerais 1, 2, 3, 4, 5, 7 e 8**.

Ao definir essas competências, a BNCC (2017) reconhece que a “educação deve afirmar valores e estimular ações que contribuam para a transformação da sociedade, tornando-a mais humana, socialmente justa e, também, voltada para a preservação da natureza” (BRASIL, 2013), mostrando-se também alinhada à Agenda 2030 da Organização das Nações Unidas (ONU). Assim, os temas e tópicos integrando **Arte, Língua Portuguesa**, bem como outras línguas, culturas e identidades sociais e a **área de Ciências Humanas**, como a importância da educação, sobre como refutar diversas formas de preconceitos e respeitar as diferenças entre culturas e indivíduos e **Ciências da Natureza** com a conscientização sobre a importância de respeitar e preservar a natureza e os animais, podem potencializar o desenvolvimento das habilidades (**PR.EF06LI**) **4, 5, 8, 9, 12 e 24**, das **Competências Específicas 1, 2, 3, 4 e 5** e das **Competências Gerais 1, 2, 4, 7, 8, 9 e 10**.

A mobilização dos estudantes, por meio de projetos interdisciplinares, iniciativas, investigação, experimentação de práticas corporais, expressão oral e gestual, por meio da integração de **Arte e Educação Física** favorecem o desenvolvimento das habilidades (**PR.EF06LI**) **4, 12, 13, 14 e 24**, das **Competências Específicas 1, 3 e 4** e das **Competências Gerais 1, 2, 3, 4, 7, 8, 9 e 10**.

7º Ano

O quadro organizador do componente curricular Língua Inglesa (LI), para o **7º ano** apresenta as **práticas de linguagem, os objetos de conhecimento** e os **objetivos de aprendizagem/habilidades**, integrados e articulados, de modo a favorecer o desenvolvimento e aquisição de **Competências Específicas** da língua e o desenvolvimento das **Competências Gerais**, reforçando e aperfeiçoando habilidades dos anos anteriores e permeando todo o processo educativo da Educação Básica.

Assim, a *contextualização* da LI pode ser identificada em macrodimensão na unidade temática e/ou **prática de linguagem “Dimensão Intercultural”**, por meio dos **objetos de ensino**, de maneira articulada para o desenvolvimento das habilidades (PR.EF07LI) **21, 22 e 23**, – e suas **habilidades de aprofundamento** -, conforme previsto nas **Competências Específicas 1, 2 e 3** e das **Competências Gerais 1, 2, 3, 4, 7, 8 e 9**.

As **práticas discursivas de leitura** e suas estratégias de ensino-aprendizagem, por meio de seus **objetos de conhecimento**, compreensão leitora, reflexões, análises, exploração e investigação beneficiam o desenvolvimento das habilidades (PR.EF07LI) **6, 7, 8, 9, 10 e 11** ao longo da etapa do **7º Ano** – para, por conseguinte, beneficiar potencialmente o desenvolvimento das **Competências Específicas 2 e 5** – e das **Competências Gerais 1, 2, 3, 4 e 8**.

As **práticas de oralidade** alcançarão o desenvolvimento das **habilidades (PR.EF07LI) 1, 2, 3, 4 e 5**, por meio da compreensão oral e uso da língua/produção oral, debates, compilação de ideias, elaboração e exposição de resultados, favorecendo significativamente o desenvolvimento das **Competências Específicas 1, 2 e 5** e das **Competências Gerais 1, 2, 4, 7 e 8**.

As **práticas discursivas de conhecimentos linguísticos** e construção do repertório lexical integram-se para o desenvolvimento das habilidades (PR.EF07LI) **15, 16, 17, 18, 19 e 20**, articulando-se para o desenvolvimento e aquisição das **Competências Específicas 2, 3 e 4** e das **Competências Gerais 1, 2, 4 e 8**.

As **práticas discursivas de escrita**, na construção da persuasão, da argumentação e produção de textos escritos articulam-se para o desenvolvimento das habilidades (PR.EF07LI) **12, 13 e 14**, integrando o desenvolvimento da **Competência Específica 5** e das **Competências Gerais 1, 2, 4, 5, 7, 8 e 10**.

Na integração das práticas de linguagem para o **desenvolvimento dos multiletramentos, letramento digital e interdisciplinar**, exploração de ambientes virtuais, análises e validação das informações veiculadas, o desenvolvimento da habilidade (PR.EF07LI10) favorece o desenvolvimento da **Competência Específica 5** e das **Competências Gerais 1, 2, 3, 4, 5 e 8**.

Ao definir essas competências, a BNCC (2017) reconhece que a “educação deve afirmar valores e estimular ações que contribuam para a transformação da sociedade, tornando-a mais humana, socialmente justa e, também, voltada para a preservação da natureza” (BRASIL, 2013), mostrando-se também alinhada à Agenda 2030 da Organização das Nações Unidas (ONU). Assim, os temas e tópicos integrando **Arte, Língua Portuguesa**, bem como outras línguas, culturas e identidades sociais e a **área de Ciências Humanas**, a respeito da importância do voluntariado, da inclusão, Nelson Mandela e o

Apartheid; e **Ciências da Natureza** com o estudo dos benefícios dos esportes em diferentes aspectos da vida podem potencializar o desenvolvimento das habilidades **(PR.EF07LI) 3, 4, 5, 8, 11 e 21**, das **Competências Específicas 1, 2 e 5** e das **Competências Gerais 1, 2, 4, 7, 8, 9 e 10**.

A mobilização dos(as) estudantes, por meio de projetos interdisciplinares, iniciativas, investigação, experimentação de práticas corporais, expressão oral e gestual, por meio da integração da **Arte e Educação Física** favorecem o desenvolvimento das habilidades **(PR.EF07LI) 3, 4, 11, 12, 13 e 21**, das **Competências Específicas 1, 2 e 5** e das **Competências Gerais 1, 2, 3, 4, 7, 8, 9 e 10**.

8º Ano

O quadro organizador do componente curricular Língua Inglesa (LI), para o **8º ano**, apresenta as **práticas de linguagem, os objetos de conhecimento** e os **objetivos de aprendizagem/habilidades**, integrados e articulados, de modo a favorecer o desenvolvimento e aquisição de **Competências Específicas** da língua e o desenvolvimento das **Competências Gerais**, reforçando e aperfeiçoando habilidades dos anos anteriores e permeando todo o processo educativo da Educação Básica.

Assim, a *contextualização* da LI pode ser identificada em macrodimensão na unidade temática e/ou **prática de linguagem “Dimensão Intercultural”**, por meio dos **objetos de ensino**, de maneira articulada para o desenvolvimento das habilidades **(PR.EF08LI) 18, 19 e 20**, – e suas **habilidades de aprofundamento**, conforme previsto nas **Competências Específicas 1, 4 e 6** e **Competências Gerais 1, 3, 5 e 6**.

As **práticas discursivas de leitura** e suas estratégias de ensino-aprendizagem, por meio de seus **objetos de conhecimento**, compreensão leitora, reflexões, análises, exploração e investigação beneficiam o desenvolvimento das habilidades **(PR.EF08LI) 5, 6, 7 e 8** - ao longo da etapa do **8º Ano** – para, por conseguinte, beneficiar potencialmente o desenvolvimento das **Competências Específicas 3, 5, e 6**, – e das **Competências Gerais 1, 3, 7 e 8**.

As **práticas de oralidade** alcançarão o desenvolvimento das **habilidades (PR.EF08LI) 1, 2, 3 e 4**, por meio da compreensão oral e uso da língua/produção oral, debates, compilação de ideias, elaboração e exposição de resultados, favorecendo significativamente o desenvolvimento das **Competências Específicas 3, 4 e 5** e das **Competências Gerais 1, 4, 7, 8 e 9**.

As **práticas discursivas de conhecimentos linguísticos** e construção do repertório lexical integram-se para o desenvolvimento das habilidades (PR. EF08LI) **12, 13, 14, 15, 16 e 17**, articulando-se para o desenvolvimento e aquisição das **Competências Específicas 2 e 3** e das **Competências Gerais 1, 4 e 8**.

As **práticas discursivas de escrita**, na construção da persuasão, da argumentação e da produção de textos escritos articulam-se para o desenvolvimento das habilidades (PR. EF08LI) **9, 10 e 11**, integrando o desenvolvimento das **Competências Específicas 2 e 5** e das **Competências Gerais 1, 2, 4, 5, 7 e 8**.

Na integração das práticas de linguagem para o **desenvolvimento dos multiletramentos, letramento digital e interdisciplinar**, exploração de ambientes virtuais, análises e validação das informações veiculadas, o desenvolvimento da habilidade (PR. EF08LI07) favorece o desenvolvimento da **Competência Específica 3** e das **Competências Gerais 1, 2, 3, 4, 5, 7 e 8**.

Ao definir essas competências, a BNCC (2017) reconhece que a “educação deve afirmar valores e estimular ações que contribuam para a transformação da sociedade, tornando-a mais humana, socialmente justa e, também, voltada para a preservação da natureza” (BRASIL, 2013), mostrando-se também alinhada à Agenda 2030 da Organização das Nações Unidas (ONU). Assim, os temas e tópicos integrando **Arte, Língua Portuguesa**, bem como outras línguas, culturas e identidades sociais e a **área de Ciências Humanas**, a respeito da **Defesa dos Direitos das Crianças e dos Adolescentes**, igualdade e diversidade cultural; e **Ciências da Natureza, por meio** de projetos integradores sobre alimentação saudável e consumo consciente podem potencializar o desenvolvimento das habilidades (PR.EF08LI) **3, 4, 5, 8 e 18**, das **Competências Específicas 3 e 4** e das **Competências Gerais 1, 2, 3, 4, 7, 8 e 9**.

A mobilização dos(as) estudantes, por meio de projetos interdisciplinares, iniciativas, investigação, experimentação de práticas corporais, expressão oral e gestual, por meio da integração da **Arte e Educação Física**, favorecem o desenvolvimento das habilidades (PR.EF08LI) **2, 8, 9 e 18**, das **Competências Específicas 4 e 5** e das **Competências Gerais 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 e 9**.

9º Ano

O quadro organizador do componente curricular Língua Inglesa (LI), para o **9º ano** apresenta as **práticas de linguagem, os objetos de conhecimento** e os **objetivos de aprendizagem/habilidades**, integrados e articulados, de modo a favorecer o desenvolvimento e aquisição de **Competências Específicas** da

língua e o desenvolvimento das **Competências Gerais**, reforçando e aperfeiçoando habilidades dos anos anteriores, e permeando todo o processo educativo da Educação Básica.

Assim, a *contextualização* da LI pode ser identificada em macrodimensão na unidade temática e/ou **prática de linguagem “Dimensão Intercultural”**, por meio dos **objetos de ensino**, de maneira articulada para o desenvolvimento das habilidades (PR.EF09LI) **17, 18 e 19** e suas **habilidades de aprofundamento**, conforme previsto nas **Competências Específicas 1, 2, 4 e 5** e **Competências Gerais 1, 2, 5 e 7**.

As **práticas discursivas de leitura** e suas estratégias de ensino-aprendizagem, por meio de seus **objetos de conhecimento**, compreensão leitora, reflexões, análises, exploração e investigação beneficiam o desenvolvimento das habilidades (PR.EF09LI) **5, 7, 8, 9 e 18** - ao longo da etapa do **9º Ano** – para, por conseguinte, beneficiar potencialmente o desenvolvimento das **Competências Específicas 2, 5 e 6** e das **Competências Gerais 2, 5, 6, 7 e 10**.

As **práticas de oralidade** alcançarão o desenvolvimento das **habilidades (PR.EF09LI) 1, 2, 3 e 4**, por meio da compreensão oral e uso da língua/produção oral, debates, compilação de ideias, elaboração e exposição de resultados favorecendo significativamente o desenvolvimento das **Competências Específicas 2 e 5** e das **Competências Gerais 4, 6, 7 e 10**.

As **práticas discursivas de conhecimentos linguísticos** e construção do repertório lexical integram-se para o desenvolvimento das habilidades (PR.EF09LI) **1, 5, 13, 14, 15 e 16**, articulando-se para o desenvolvimento e aquisição das **Competências Específicas 3, 4 e 5** e das **Competências Gerais 1, 2, 4 e 5**.

As **práticas discursivas de escrita**, na construção da persuasão, da argumentação e produção de textos escritos articulam-se para o desenvolvimento das habilidades (PR.EF09LI) **10, 11 e 12**, integrando o desenvolvimento das **Competências Específicas 2 e 5** e das **Competências Gerais 1, 4, 5, 7 e 10**.

Na integração das práticas de linguagem para o **desenvolvimento dos multiletramentos, letramento digital e interdisciplinar**, exploração de ambientes virtuais, análises e validação das informações veiculadas, o desenvolvimento da habilidade (PR.EF09LI08) favorece o desenvolvimento da **Competência Específica 2 e 5** – e das **Competências Gerais 2, 5 e 7**.

Ao definir essas competências, a BNCC (2017) reconhece que a “educação deve afirmar valores e estimular ações que contribuam para a transformação da sociedade, tornando-a mais humana, socialmente justa e, também, voltada para a preservação da natureza” (BRASIL, 2013), mostrando-se também alinhada à Agenda 2030 da Organização das Nações Unidas (ONU). Assim, os temas e tópicos integrando **Arte, Língua Portuguesa**, bem como

outras línguas, culturas e identidades sociais e a **área de Ciências Humanas**, a respeito dos **Direitos Humanos**, *direitos e deveres* das crianças e adolescentes, *igualdade, diversidade e liberdade de expressão*; e **Ciências da Natureza** por meio de projetos integradores sobre práticas de consumo consciente e sustentabilidade podem potencializar o desenvolvimento das habilidades (PR.EF09LI) **1, 2, 4, 7, 9 e 18**, das **Competências Específicas 2, 4 e 6** e das **Competências Gerais 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9 e 10**.

A mobilização dos estudantes, com integração de **Arte e de Educação Física**, por meio de projetos interdisciplinares, iniciativas, investigação, experimentação de práticas corporais, expressão oral e gestual, , favorece o desenvolvimento das habilidades (PR.EF09LI) **2, 7, 16 e 18**, das **Competências Específicas 2, 4, 5 e 6** e das **Competências Gerais 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 e 9**.

AVALIAÇÃO

Na perspectiva de ensino-aprendizagem da Língua Inglesa (LI) no Ensino Fundamental, centrada na garantia dos direitos e dos objetivos de aprendizagem, as ações pedagógicas devem orientar as práticas de linguagem e o engajamento dos estudantes, via processos pelos quais a aprendizagem e a construção de conhecimentos são beneficiados, por meio da interação dos estudantes, e pelo “engajamento em práticas sociais significativas a partir da atuação em diferentes atividades pedagógicas.” (FRANCO & TAVARES, 2018).

Portanto, a avaliação, dentro desta perspectiva, tem caráter de “avaliação formativa”, orientadora e guia desses processos. A avaliação é, portanto, *processual, contínua, cumulativa e diagnóstica*, porque ela é o resultado de *observações, avaliações e juízos, realizados* pelo(a) professor(a), durante um período de ensino e na vida escolar, e por ser *orientadora da retomada de processos*, se destina ao aprimoramento e/ou superação de insucessos, uma vez que o objetivo da Educação Básica é preparar o(a) estudante para saber mobilizar conhecimentos de maneira autônoma, responsável, e a fim de que ele(a) seja capaz de agir e resolver situações-problema, tendo em vista benefícios individuais e coletivos.

A avaliação no componente curricular Língua Inglesa (LI) envolve a consonância e o planejamento coerente dos **processos de ensino-aprendizagem em LI**, e em todo processo educativo, com foco nas práticas discursivas de **leitura, oralidade e escrita**. Desta forma, o(a) professor(a) incluirá em seus planos de aulas, – (PTD) –, a seleção e o planejamento dos **objetos de conhecimento, objetivos de aprendizagem (Habilidades), atividades/tarefas**, e as **estratégias e procedimentos** que favorecerão o alcance dos objetivos almejados, e – também **os critérios de avaliação** destes que, intrinsecamente, *irão verificar os processos* pelos quais os estudantes estarão construindo conhecimentos e desenvolvendo *competências e habilidades* para a realização de atividades na resolução de problemas. Como exemplo, ao planejar a **compreensão leitora** em determinado tema/assunto, inclui-se também *o que vai ser observado e avaliado* em cada aluno **durante o processo**, e se tais o desenvolvimento de *competências e habilidades* está sendo bem-sucedido, ou se é necessário que essas habilidades e/ou competências sejam retomadas por meio de orientações e de acompanhamento.

A avaliação por *competências e habilidades* consiste em avaliar “capacidades cognitivas, valores e atitudes capazes de resolver situações problemas” (HAMZEL, 2020) em situações autênticas, e em construção para o futuro. Destaca-se nas avaliações formativas, a avaliação de estratégias de aprendizagem dos(as) alunos(as) e os procedimentos adotados pelo(a) professor(a), para que possa obter evidências de aprendizagem e resultados *somativos*, após os períodos de ensino.

É fundamental, nesse processo, a adoção de um ambiente de **ensino-aprendizagem** construído conjuntamente, onde o(a) professor(a) monitora, orienta e avalia a aprendizagem, com a **participação ativa e engajada dos(as) estudantes**. Para tanto, a **avaliação formativa** como parte motora do processo educativo, envolve avaliar **conteúdos factuais** (a compreensão do gênero textual estudado, tema/assunto, repertório de vocabulário, entre outros); **conteúdos conceituais** (observação da compreensão do estudante sobre saber resolver uma situação-problema, por exemplo, realizar uma *leitura geral* para encontrar o seu tema/assunto principal, e/ou *uma leitura detalhada* para descrever uma informação específica); **conteúdos procedimentais** (a observação/avaliação do saber fazer dos estudantes, os passos que devem ser seguidos para a realização de uma atividade/tarefa); e os **conteúdos atitudinais** (observação sistemática dos estudantes em seus engajamentos nas atividades (interações, opiniões, debates, atividades em grupos e pares, manifestações dentro e fora da sala de aula, entre outros), (ZABALA & ARNAU, 2010), com base nos seguintes **procedimentos, critérios e instrumentos de avaliação** das práticas de **compreensão e produção oral e escrita**:

- **Avaliação inicial** (*Needs Analysis*) - no início da etapa, para caracterizar o *contexto de ensino* e o *perfil do estudante*, suas necessidades, limitações e expectativas, e orientar o planejamento pedagógico, em consonância com a realidade do contexto educativo.
- **Adoção do envolvimento do estudante** para levá-lo à compreensão de que a sua participação é fundamental para orientar o processo de sua aprendizagem de maneira mais produtiva e consciente, tornando-o *corresponsável* por sua *aprendizagem, autonomia e protagonismo*.
- **Condução de atividades de autoavaliação** contínua, com base na *seleção de objetivos de aprendizagem* planejados pelos sujeitos envolvidos no processo de ensino-aprendizagem, o professor e os estudantes.
- **Autoavaliação: atividade de organização de ações e reflexão** sobre o processo de sua aprendizagem, e avaliação do que já é capaz de fazer em LI. Atividades de *revisão; compreensão escrita; exercícios* que envolvem o *repertório lexical* e a *língua em uso; atividades extraclasse*; o envolvimento em *discussões* sobre o *que* está aprendendo e *como* está aprendendo (estratégias, atividades e recursos), *oralmente* e *por escrito* auxiliam nas *autoavaliações*, e são entregues para auxiliar o(a) professor(a) em sua avaliação.
- Orientação de *projetos interdisciplinares* e realização de *trabalhos conjuntos* com *avaliação* e *autoavaliação* sobre os *impactos dos projetos* na vida do(a) estudante, na escola e comunidade, incluindo as atividades artístico-culturais, exposições e apresentações, e criações autorais.
- **Avaliações escritas** (*Quizzes, testes, exercícios, composições escritas*), que incluam *compreensão leitora*, significação, reflexões e informações explícitas e implícitas; *análises*, que demonstrem a compreensão e reflexão sobre o contexto de produção de textos, *apreciações* e *réplicas*, para expressão de pontos de vista, opiniões, posicionamentos, entre outros, em períodos distintos, sob planejamento conjunto (professor(a) e alunos(as), dos objetivos de aprendizagem daquele período a serem avaliados.
- **Avaliações orais**, por meio de *atividades avaliativas de observações e registros* da expressão oral (Audição e fala), na participação e engajamento dos(as) estudantes em atividades que oportunizem a expressão oral de conteúdos relacionados a) a *análises, apreciações e réplicas* a situações de interação com textos orais e escritos, como a expressão de **respostas a questões** relacionadas ao tema/assunto abordado; b) **ideias-chave**, e c) **informações específicas** de textos; d) **discussões** em pares e grupos; e) **debates**, expressão de **pontos de vista, argumentos** e **contra-argumentos**; f) **apresentações orais**; g) **performances em atividades artístico-literárias** (poesias, canções, dramatizações/teatro); h) **uso integrado de tecnologias** para expressão oral (Gravações

de textos, *podcasts*, vídeos, comunicação via *Apps* (áudios) e *redes sociais*, entre outras); e i) **projetos inter/transdisciplinares** que envolvam o uso da LI (Documentários, entrevistas, expressão oral de criações artísticas como letra de música (*raps*, baladas, paródias, entre outros).

- Orientação e monitoramento da criação de um **portfólio de produção**, para agrupar as atividades realizadas, exercitar *organização* e *reflexão* sobre o percurso de aprendizagem e adequar seus hábitos de estudo.
- Os **Feedbacks formativos** constituirão avaliações conjuntas das atividades e aprendizagens realizadas, dos ajustes, adaptações e retomadas do processo, das estratégias de ensino-aprendizagem, procedimentos e atitudes proativas do professor e dos estudantes para o sucesso da aprendizagem.
- **Portfólio de Avaliação do Professor**, para coletar os **planos de aula; planejamentos; templates** com informação sobre os(as) **estudantes**, os **critérios de avaliação** (naquele período) e a **descrição da avaliação** nos dados momentos; **atividades/tarefas/trabalhos** (professor e aluno).

As orientações a respeito da “Avaliação” nesse documento buscam a coerência e alinhamento com os princípios orientadores da BNCC (2017), e a Formação Geral Básica (10 CG), que destacam *o estudante como o centro e foco da aprendizagem, o ensino e a aprendizagem inclusivos* e a “avaliação” como indicadora dos caminhos percorridos durante o processo de ensino- aprendizagem, dos resultados alcançados, e da indicação de que as metodologias, estratégias, atividades e tarefas estão em favor do sucesso dos estudantes, e/ou necessitam ser adequadas e ajustadas para que a avaliação cumpra com seu papel.

Dessa forma , os *procedimentos, critérios e instrumentos de avaliação*, aqui orientados, *com base nos objetivos de aprendizagem* e as *atividades de avaliação sugeridas* constituem-se em recursos abrangentes, que auxiliam o(a) professor(a) na compreensão dos princípios fundantes da BNCC (2017), da superação dos desafios e das limitações de tempo em sua *autoavaliação* e o(a) instrumentaliza para assumir a “postura ativa em relação às concepções que permeiam o desenvolvimento da aprendizagem das crianças e adolescentes, (Dewey, Piaget, Vygotsky)”, na Educação Básica, (BACICH, 2020); de *professor(a)-pesquisador(a)* e *investigador(a)*, para compreensão de suas práticas; identificação de limitações e reconstrução de ações a favor da educação de qualidade, – e da garantia dos direitos de aprendizagem dos(as) estudantes. (FRANCO & TAVARES, 2018).

ESTRUTURA DO CÓDIGO

Inserir em todos os objetivos de aprendizagem

PR. EFO7MA14. a. 7. 32

Estado

Habilidade
da BNCC

Caso de
mudança

Indicação do ano
no Referencial

Posição no ano
no CREP

32º objetivo de aprendizagem de matemática do 7º ano do ensino fundamental do Referencial Curricular do Paraná que corresponde a um aprofundamento da habilidade EF07MA14 da BNCC.

ESTRUTURA DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)

Texto padrão
- Habilidade Referencial
paranaense.

PR.EF06CI.n.6.22
Compreender o conceito de materiais
sintéticos, reconhecendo a sua importância
e presença no cotidiano.

PR.EF06CI04.s.6.23
**Associar a produção de medicamentos e outros
materiais sintéticos ao desenvolvimento científico
e tecnológico, reconhecendo benefícios, os riscos
à saúde e avaliando impactos socioambientais.**

Texto em negrito
Habilidade da BNCC

Texto em negrito e Itálico
Habilidade da BNCC
e essencial

PR.EF06CI05.s.6.24
***Explicar a organização básica das células
e seu papel como unidade estrutural e
funcional dos seres vivos.***



LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa em sala de aula.	Construção do repertório lexical relacionado à interação em sala de aula.	PR.EF06LI03.s.6.01 Solicitar esclarecimentos, em um primeiro momento em língua materna, e, posteriormente, em Língua Inglesa sobre o que não entendeu e o significado de palavras ou expressões desconhecidas, para aprimorar a construção do repertório linguístico anteriormente trabalhado pelo professor, considerando o nível vocabular de cada estudante. Este objetivo pode articular-se com o objetivo (EF06LI016).	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Elementos linguísticos empregados na construção de sentido em textos orais e escritos, em seus processos de interação, compreensão e produção.	Imperativo.	PR. EF06LI21. s.6.02 Reconhecer o uso do imperativo em enunciados de atividades, comandos e instruções simples, bem como utilizar nas produções orais ou escritas expressões que indiquem comandos e/ou instruções, a partir do estudo dos gêneros discursivos, para desenvolver a prática dessas estruturas linguísticas.	1º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Construção e utilização de repertório lexical.	Repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da Língua Inglesa em sala de aula.	PR. EF06LI16. s.6.03 Construir repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da Língua Inglesa em sala de aula, para desenvolver o conhecimento vocabular básico e gradativo, que proporcionará interações com colegas e professores.	
DIMENSÃO INTERCULTURAL A Língua Inglesa no cotidiano da sociedade brasileira/comunidade	Presença da Língua Inglesa no cotidiano.	A Língua Inglesa na sociedade brasileira/comunidade e seu significado, e influência em nossa cultura.	PR. EF06LI25. s.6.04 Identificar a presença da Língua Inglesa na sociedade brasileira/comunidade (palavras, expressões, suportes e esferas de circulação e consumo) e seu significado, de modo a compreender a necessidade de seu estudo e sua influência em nossa cultura.	
	Percepção da língua como meio para a compreensão de outras culturas e valorização da própria cultura.	Diversidade cultural: interesse por outras culturas e suas diferenças.	PR. EF06LI26. a.6.05 Desenvolver o interesse por outras culturas (anglófonas ou não) e suas diferenças, estimulando o respeito à diversidade cultural.	
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	Identificação do assunto e a ideia principal de um texto, organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura.	PR. EF06LI08. s.6.06 Identificar o assunto e a ideia principal de um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura, com auxílio do professor.	

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	Relação da linguagem verbal e verbo-visual para a construção de sentido de gêneros discursivos: cartão de aniversário, convite, receita, panfletos, propagandas, capa de revistas ou DVD, jogos digitais, fotolegenda, entre outros.	Informações explícitas e específicas, percepção sobre informações relevantes.	PR. EF06LI09. s.6.07 Localizar informações explícitas e específicas em textos adequados ao nível de aprendizagem dos estudantes, para desenvolver a percepção sobre informações relevantes.	1º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Construção e utilização de repertório lexical.	Repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da Língua Inglesa em sala de aula.	PR. EF06LI16. s.6.08 Construir repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da Língua Inglesa em sala de aula, para desenvolver o conhecimento vocabular básico e gradativo, que proporcionará interações com colegas e professores.	
	Elementos linguísticos empregados na construção de sentido em textos orais e escritos, em seus processos de interação, compreensão e produção.	Imperativo.	PR. EF06LI21. s.6.09 Reconhecer o uso do imperativo em enunciados de atividades, comandos e instruções simples, bem como utilizar nas produções orais ou escritas expressões que indiquem comandos e/ou instruções, a partir do estudo dos gêneros discursivos, para desenvolver a prática dessas estruturas linguísticas.	
LEITURA Práticas de leitura e construção de repertório lexical	Construção de repertório lexical e autonomia leitora.	Gênero textual: verbete: palavras específicas relacionadas ao contexto.	PR. EF06LI10. s.6.10 Conhecer a organização de um dicionário bilíngue (impresso e/ou on-line), para construir e ampliar o repertório lexical.	
		Repertório lexical de gêneros de textos digitais/virtuais e/ou aplicativos.	PR. EF06LI11. s.6.11 Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construir e ampliar repertório lexical na Língua Inglesa, conforme a realidade da escola.	
LEITURA Estratégias de leitura	Relação da linguagem verbal e verbo-visual para a construção de sentido de gêneros discursivos: cartão de aniversário, convite, receita, panfletos, propagandas, capa de revistas ou DVD, jogos digitais, fotolegenda, entre outros.	Informações explícitas e específicas, percepção sobre informações relevantes.	PR. EF06LI09. s.6.12 - Localizar informações explícitas e específicas em textos adequados ao nível de aprendizagem dos estudantes, para desenvolver a percepção sobre informações relevantes.	1º

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura, com mediação do professor.	Ideias contidas no texto, características discursivas e linguístico-discursivas.	PR. EF06LI12. s.6.13 - Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias (a interação poderá ocorrer em língua materna ou a critério do professor), sobre o que o texto informa/comunica, a fim de promover o desenvolvimento linguístico.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Construção e utilização de repertório lexical.	Repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da Língua Inglesa em sala de aula.	PR. EF06LI16. s.6.14 - Construir repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da Língua Inglesa em sala de aula, para desenvolver o conhecimento vocabular básico e gradativo, que proporcionará interações com colegas e professores.	
	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Presente do indicativo: para identificar pessoas e descrever rotinas diárias, compreendendo as ações no tempo presente.	PR. EF06LI19. s.6.15 - Compreender e utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo to be) e descrever rotinas diárias, compreendendo as ações no tempo presente.	
ORALIDADE Compreensão oral	Palavras cognatas e pistas do contexto discursivo.	Palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas cotidianos, familiares, escolares, entre outros.	PR. EF06LI04. s.6.16 - Reconhecer, com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas cotidianos, familiares, escolares, entre outros, como forma de aprimorar a compreensão oral.	
ORALIDADE Interação discursiva	Construção de laços afetivos e convívio social.	Apresentações, cumprimentos, entrevistas e trocas de informações.	PR. EF06LI01. s.6.17 - Interagir em situações de intercâmbio oral, engajando-se em jogos e brincadeiras, demonstrando iniciativa para utilizar a Língua Inglesa, observando os turnos da fala, com a mediação do professor	
ESCRITA Estratégias de escrita: pré-escrita	Planejamento do texto: brainstorming.	Tema, assunto, características típicas do gênero e sua esfera social de circulação, na produção textual.	PR. EF06LI13. s.6.18 - Listar ideias para a produção de textos, levando em conta o tema, assunto, as características típicas do gênero e sua esfera social de circulação, para instigar o potencial criativo.	1º
	Planejamento do texto: organização de ideias.	Ideias, função da estrutura e do objetivo do texto/gênero proposto.	PR. EF06LI14. s.6.19 - Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto, para adequá-las ao gênero proposto.	
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos em formatos diversos com a mediação do professor.	Estrutura composicional, enunciatário, estilo, intencionalidade e informatividade, na produção escrita de textos simples.	PR.EF06LI15.s.6.20 - Produzir textos simples escritos em Língua Inglesa sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar, a partir de um gênero previamente apresentado pelo professor, considerando aspectos da estrutura composicional, enunciatário, estilo, intencionalidade,	

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
			informatividade, suporte, entre outros, a fim de compreender o processo de produção dos mesmos e refletir sua função em determinado contexto.	
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (<i>skimming</i> , <i>scanning</i>).	Identificação do assunto e a ideia principal de um texto, organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura.	PR. EF06LI08. s.6.21 - Identificar o assunto e a ideia principal de um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura, com auxílio do professor.	1º
	Relação da linguagem verbal e verbo-visual para a construção de sentido de gêneros discursivos: cartão de aniversário, convite, receita, panfletos, propagandas, capa de revistas ou DVD, jogos digitais, fotolegenda, entre outros.	Informações explícitas e específicas, percepção sobre informações relevantes.	PR. EF06LI09. s.6.22 - Localizar informações explícitas e específicas em textos adequados ao nível de aprendizagem dos estudantes, para desenvolver a percepção sobre informações relevantes.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura, com mediação do professor.	Ideias contidas no texto, características discursivas e linguístico-discursivas.	PR. EF06LI12. s.6.23 - Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias (a interação poderá ocorrer em língua materna ou a critério do professor), sobre o que o texto informa/comunica, a fim de promover o desenvolvimento linguístico.	1º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Pronúncia: noções da representação gráfica em relação à sonoridade entre a língua inglesa e outras línguas.	Repertório lexical relativo a temas familiares.	PR. EF06LI17. s.6.24 - Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros), a fim de ampliar o vocabulário utilizado em contextos que sejam significativos para os estudantes.	
LEITURA Estratégias de leitura	Relação da linguagem verbal e verbo-visual para a construção de sentido de gêneros discursivos: cartão de aniversário, convite, receita, panfletos, propagandas, capa de revistas ou DVD, jogos digitais, fotolegenda, entre outros.	Informações explícitas e específicas, percepção sobre informações relevantes.	PR. EF06LI09. s.6.25 - Localizar informações explícitas e específicas em textos adequados ao nível de aprendizagem dos estudantes, para desenvolver a percepção sobre informações relevantes.	

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
DIMENSÃO INTERCULTURAL A Língua Inglesa no mundo.	Países que têm a Língua Inglesa como língua materna e/ou oficial e aspectos da cultura de povos em que a língua inglesa é falada.	Contextos de origem da Língua Inglesa, aspectos da cultura de povos em que a língua estudada é falada, nuances culturais.	PR. EF06LI24. s.6.26 - Investigar o alcance da Língua Inglesa no mundo, para conhecer os contextos de origem da Língua Inglesa e, ainda, alguns aspectos da cultura de povos em que a língua estudada é falada, suas nuances culturais, instigando a curiosidade por outras línguas estrangeiras.	
CONHECIMENTOS LINGUÍSTICOS Análise linguística	Elementos linguísticos empregados na construção de sentido em textos orais e escritos, em seus processos de interação, compreensão e produção.	Pronomes Adjetivos possessivos, relações de posse (<i>My, your, his, her, its, our, your, their</i>).	PR. EF06LI23. s.6.27 - Empregar, de forma inteligível, os pronomes adjetivos possessivos, para expressar linguisticamente relações de posse.	
ORALIDADE Compreensão oral	Palavras cognatas e pistas do contexto discursivo.	Palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas cotidianos, familiares, escolares, entre outros.	PR. EF06LI04. s.6.28 - Reconhecer com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas cotidianos, familiares, escolares, entre outros, como forma de aprimorar a compreensão oral.	
ORALIDADE Interação discursiva	Noções iniciais da prática da oralidade para a construção de laços afetivos e convívio social entre estudantes e professores.	Apresentações, cumprimentos, entrevistas e trocas de informações.	PR. EF06LI01. s.6.29 - Interagir em situações de intercâmbio oral, engajando-se em jogos e brincadeiras, demonstrando iniciativa para utilizar a Língua Inglesa, observando os turnos da fala, com a mediação do professor.	1º
CONHECIMENTOS LINGUÍSTICOS Análise linguística	Pronúncia: noções da representação gráfica em relação à sonoridade entre a língua inglesa e outras línguas	Semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da Língua Inglesa e da língua materna e/ou outras línguas conhecidas, particularidades linguísticas e a diversidade cultural.	PR. EF06LI18. s.6.30 - Reconhecer algumas semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da Língua Inglesa e da língua materna e/ou outras línguas conhecidas (de acordo com a realidade da comunidade escolar), para perceber as particularidades linguísticas e a diversidade cultural, aprendendo a respeitá-las no meio social.	1º
ESCRITA Estratégias de escrita: pré-escrita	Planejamento do texto: brainstorming.	Tema, assunto, características típicas do gênero e sua esfera social de circulação, na produção textual.	PR. EF06LI13. s.6.31 - Listar ideias para a produção de textos, levando em conta o tema, assunto, as características típicas do gênero e sua esfera social de circulação, para instigar o potencial criativo.	1º
	Planejamento do texto: organização de ideias.	Ideias, função da estrutura e do objetivo do texto/gênero proposto.	PR. EF06LI14. s.6.32 - Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto, para adequá-las ao gênero proposto.	
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos em formatos diversos: histórias em quadrinhos, chats, cartazes,	Estrutura composicional, enunciatário, intencionalidade e estilo,	PR.EF06LI15.s.6.33 - Produzir textos simples escritos em Língua Inglesa sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar, a partir de um gênero	

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	panfletos, agendas, fotolegendas, relatos pessoais, formulários de informação, textos de mídias sociais, entre outros, com a mediação do professor.	informatividade, na produção escrita de textos simples.	previamente apresentado pelo professor, considerando aspectos da estrutura composicional, enunciatário, estilo, intencionalidade, informatividade, suporte, entre outros, a fim de compreender o processo de produção dos mesmos e refletir sua função em determinado contexto.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor.	Partilha de leitura, com mediação do professor.	Ideias contidas no texto, características discursivas e linguístico-discursivas.	PR. EF06LI12. s.6.34 - Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias (a interação poderá ocorrer em língua materna ou a critério do professor), sobre o que o texto informa/comunica, a fim de promover o desenvolvimento linguístico.	1º
LEITURA Estratégias de leitura	Relação da linguagem verbal e verbo-visual para a construção de sentido de gêneros discursivos: cartão de aniversário, convite, receita, panfletos, propagandas, capa de revistas ou DVD, jogos digitais, fotolegenda, entre outros.	Informações explícitas e específicas, percepção sobre informações relevantes.	PR. EF06LI09. s.6.35 - Localizar informações explícitas e específicas em textos adequados ao nível de aprendizagem dos estudantes, para desenvolver a percepção sobre informações relevantes.	1º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Presente do indicativo: para identificar pessoas e descrever rotinas diárias, compreendendo as ações no tempo presente.	PR. EF06LI19. s.6.36 - Compreender e utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo to be) e descrever rotinas diárias, compreendendo as ações no tempo presente.	1º
	Elementos linguísticos empregados na construção de sentido em textos orais e escritos, em seus processos de interação, compreensão e produção.	Pronomes adjetivos possessivos, relações de posse.	PR. EF06LI23. s.6.37 Empregar, de forma inteligível, os pronomes adjetivos possessivos, para expressar linguisticamente relações de posse.	
ORALIDADE Produção oral	Noções iniciais da prática da oralidade para a construção de laços	Apresentações, cumprimentos, entrevistas e trocas de informações.	PR. EF06LI01. s.6.38 - Interagir em situações de intercâmbio oral, engajando-se em jogos e brincadeiras, demonstrando iniciativa para utilizar a Língua Inglesa, observando os turnos da fala, com a mediação do professor.	1º

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	afetivos e convívio social entre estudantes e professores.			
	Produção de textos orais, com a mediação do professor.	Informações pessoais e de outras pessoas; gostos, preferências e rotinas.	PR. EF06LI05. s.6.39 - Aplicar os conhecimentos da Língua Inglesa para falar de si e de outras pessoas, explicitando informações pessoais e características relacionadas a gostos, preferências e rotinas, para efetivar a prática da oralidade com textos simples. Este objetivo pode articular-se com (EF06LI17) e (EF06LI18).	
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (<i>skimming</i> , <i>scanning</i>).	Identificação do assunto e a ideia principal de um texto, organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura.	PR. EF06LI08. s.6.40 - Identificar o assunto e a ideia principal de um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura, com auxílio do professor.	1º
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura, com mediação do professor.	Ideias contidas no texto, características discursivas e linguístico-discursivas.	PR. EF06LI12. s.6.41 - Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias (a interação poderá ocorrer em língua materna ou a critério do professor), sobre o que o texto informa/comunica, a fim de promover o desenvolvimento linguístico.	1º
LEITURA Práticas de leitura e construção de repertório lexical	Construção de repertório lexical e autonomia leitora	Repertório lexical de gêneros encontrados em ambientes virtuais e/ou aplicativos.	PR. EF06LI11. s.6.42 - Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construir e ampliar repertório lexical na Língua Inglesa, conforme a realidade da escola.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Pronúncia: noções da representação gráfica em relação à sonoridade entre a língua inglesa e outras línguas	Repertório lexical relativo a temas familiares.	PR. EF06LI17. s.6.43 - Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros), a fim de ampliar o vocabulário utilizado em contextos que sejam significativos para os estudantes.	
		Semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da Língua Inglesa e da língua materna e/ou outras línguas conhecidas; particularidades linguísticas e a diversidade cultural.	PR. EF06LI18. s.6.44 - Reconhecer algumas semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da Língua Inglesa e da língua materna e/ou outras línguas conhecidas (de acordo com a realidade da comunidade escolar), para perceber as particularidades linguísticas e a diversidade cultural, aprendendo a respeitá-las no meio social.	
DIMENSÃO INTERCULTURAL A Língua Inglesa no mundo.	Países que têm a Língua Inglesa como língua materna e/ou oficial e aspectos da cultura de povos em que a língua inglesa é falada.	Contextos de origem da Língua Inglesa, aspectos da cultura de povos em que a língua estudada é falada, nuances culturais.	PR. EF06LI24. s.6.45 - Investigar o alcance da Língua Inglesa no mundo, para conhecer os contextos de origem da Língua Inglesa e, ainda, alguns aspectos da cultura de povos em que a língua estudada é falada, suas	

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
			nuances culturais, instigando a curiosidade por outras línguas estrangeiras.	
LEITURA Estratégias de leitura	Relação da linguagem verbal e verbo- visual para a construção de sentido de gêneros discursivos: convite, cartão de aniversário, receita, panfletos, propagandas, capa de revistas ou DVD, jogos digitais, fotolegenda, entre outros.	Informações explícitas e específicas, percepção sobre informações relevantes.	PR. EF06LI09. s.6.46 - Localizar informações explícitas e específicas em textos adequados ao nível de aprendizagem dos estudantes, para desenvolver a percepção sobre informações relevantes.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Presente do indicativo: para identificar pessoas e descrever rotinas diárias, compreendendo as ações no tempo presente.	PR. EF06LI19. s.6.47 - Compreender e utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo to be) e descrever rotinas diárias, compreendendo as ações no tempo presente.	1º
ORALIDADE Compreensão oral	Palavras cognatas e pistas do contexto discursivo.	Palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas cotidianos, familiares, escolares, entre outros.	PR. EF06LI04. s.6.48 - Reconhecer com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas cotidianos, familiares, escolares, entre outros, como forma de aprimorar a compreensão oral.	
ORALIDADE Interação discursiva	Noções iniciais da prática da oralidade para a construção de laços afetivos e convívio social entre estudantes e professores.	Apresentações, cumprimentos, entrevistas e trocas de informações.	PR. EF06LI01. s.6.49 – Interagir em situações de intercâmbio oral, engajando-se em jogos e brincadeiras, demonstrando iniciativa para utilizar a Língua Inglesa, observando os turnos da fala, com a mediação do professor.	
		Apresentações, cumprimentos, entrevistas e apresentações.	PR. EF06LI02. s.6.50 - Coletar informações do grupo perguntando e respondendo, com o auxílio do professor, sobre a família, os amigos, a escola e a comunidade, para compreender as diferentes configurações familiares, identidades e espaços sociais.	
ESCRITA Estratégias de escrita: pré-escrita	Planejamento do texto: brainstorming.	Tema, assunto, características típicas do gênero e sua esfera social de circulação, na produção textual.	PR. EF06LI13. s.6.51 - Listar ideias para a produção de textos, levando em conta o tema, assunto, as características típicas do gênero e sua esfera social de circulação, para instigar o potencial criativo.	1º
	Planejamento do texto: organização de ideias.	Ideias, função da estrutura e do objetivo do texto/gênero proposto.	PR. EF06LI14. s.6.52 - Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto, para adequá-las ao gênero proposto.	

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos em formatos diversos: histórias em quadrinhos, cartazes, chats, panfletos, agendas, fotolegendas, relatos pessoais, formulários básicos de informação, textos de mídias sociais, entre outros, com a mediação do professor.	Estrutura composicional, enunciatário, intencionalidade, estilo, e informatividade, na produção escrita de textos simples.	PR.EF06LI15.s.6.53 - Produzir textos simples escritos em Língua Inglesa sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar, a partir de um gênero previamente apresentado pelo professor, considerando aspectos da estrutura composicional, enunciatário, estilo, intencionalidade, informatividade, suporte, entre outros, a fim de compreender o processo de produção dos mesmos e refletir sua função em determinado contexto.	1º
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Identificação do assunto e a ideia principal de um texto, organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura.	PR. EF06LI08. s.6.54 - Identificar o assunto e a ideia principal de um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura, com auxílio do professor.	2º
LEITURA Estratégias de leitura	Relação da linguagem verbal e verbo-visual para a construção de sentido de gêneros discursivos: cartão de aniversário, convite, receita, panfletos, propagandas, capa de revistas ou DVD, jogos digitais, fotolegenda, entre outros.	Informações explícitas e específicas, percepção sobre informações relevantes.	PR. EF06LI09. s.6.55 - Localizar informações explícitas e específicas em textos adequados ao nível de aprendizagem dos estudantes, para desenvolver a percepção sobre informações relevantes.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura, com mediação do professor.	Ideias contidas no texto, características discursivas e linguístico-discursivas.	PR. EF06LI12. s.6.56 - Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias (a interação poderá ocorrer em língua materna ou a critério do professor), sobre o que o texto informa/comunica, a fim de promover o desenvolvimento linguístico.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Pronúncia: noções da representação gráfica em relação à sonoridade entre a língua inglesa e outras línguas.	Repertório lexical relativo a temas familiares.	PR. EF06LI17. s.6.57 - Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros), a fim de ampliar o vocabulário utilizado em contextos que sejam significativos para os estudantes.	

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	Pronúncia: noções da representação gráfica em relação à sonoridade entre a língua inglesa e outras línguas.	Semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da Língua Inglesa e da língua materna e/ou outras línguas conhecidas, particularidades linguísticas e a diversidade cultural.	PR. EF06LI18. s.6.58 - Reconhecer algumas semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da Língua Inglesa e da língua materna e/ou outras línguas conhecidas (de acordo com a realidade da comunidade escolar), para perceber as particularidades linguísticas e a diversidade cultural, aprendendo a respeitá-las no meio social.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Elementos linguísticos empregados na construção de sentido em textos orais e escritos, em seus processos de interação, compreensão e produção.	Apóstrofo (') + s, relações e marcação gráfica no texto.	PR. EF06LI22. s.6.59 - Descrever relações por meio do uso de apóstrofo (') + s, visando a compreensão das relações de posse graficamente marcadas no texto.	2º
LEITURA: Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Identificação do assunto e a ideia principal de um texto, organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura.	PR. EF06LI08. s.6.60 - Identificar o assunto e a ideia principal de um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura, com auxílio do professor.	
LEITURA: Estratégias de leitura	Relação da linguagem verbal e verbo-visual na construção de sentido: cartão de aniversário, convite, receita, DVD, capa de revistas, jogos digitais, panfletos, fotolegenda, propagandas, fotolegenda, entre outros.	Informações explícitas e específicas, percepção sobre informações relevantes.	PR. EF06LI09. s.6.61 - Localizar informações explícitas e específicas em textos adequados ao nível de aprendizagem dos estudantes, para desenvolver a percepção sobre informações relevantes.	
ORALIDADE Interação discursiva	Noções iniciais da prática da oralidade para a construção de laços afetivos e convívio social entre estudantes e professores.	Apresentações, cumprimentos, entrevistas e trocas de informações.	PR. EF06LI01. s.6.62 - Interagir em situações de intercâmbio oral, engajando-se em jogos e brincadeiras, demonstrando iniciativa para utilizar a Língua Inglesa, observando os turnos da fala, com a mediação do professor.	
ORALIDADE Produção oral	Palavras cognatas e pistas do contexto discursivo.	Palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas cotidianos, familiares, escolares, entre outros.	PR. EF06LI04. s.6.63 - Reconhecer com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas cotidianos, familiares, escolares, entre outros, como forma de aprimorar a compreensão oral.	
	Produção de textos orais, com a mediação do professor.	Apresentação sobre a família, a comunidade e a escola.	PR. EF06LI06. s.6.64 - Planejar apresentação sobre a família, a comunidade e a escola, compartilhando-a oralmente com o grupo, para desenvolver sua autonomia e interação social.	2º

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
ESCRITA Estratégias de escrita: pré-escrita	Planejamento do texto: brainstorming.	Tema, assunto, características típicas do gênero e sua esfera social de circulação, na produção textual.	PR. EF06LI13. s.6.65 - Listar ideias para a produção de textos, levando em conta o tema, assunto, as características típicas do gênero e sua esfera social de circulação, para instigar o potencial criativo.	
	Planejamento do texto: organização de ideias.	Ideias, função da estrutura e do objetivo do texto/gênero proposto.	PR. EF06LI14. s.6.66 - Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto, para adequá-las ao gênero proposto.	
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos em formatos diversos: histórias em quadrinhos, cartazes, chats, panfletos, agendas, fotolegendas, relatos pessoais, formulários básicos de informação, textos de mídias sociais, entre outros, com a mediação do professor.	Estrutura composicional, enunciário, estilo, intencionalidade e informatividade, na produção escrita de textos simples.	PR.EF06LI15.s.6.67 - Produzir textos simples escritos em Língua Inglesa sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar, a partir de um gênero previamente apresentado pelo professor, considerando aspectos da estrutura composicional, enunciário, estilo, intencionalidade, informatividade, suporte, entre outros, a fim de compreender o processo de produção dos mesmos e refletir sua função em determinado contexto.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura, com mediação do professor.	Ideias contidas no texto, características discursivas e linguístico-discursivas.	PR. EF06LI12. s.6.68 - Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias (a interação poderá ocorrer em língua materna ou a critério do professor), sobre o que o texto informa/comunica, a fim de promover o desenvolvimento linguístico.	
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Identificação do assunto e a ideia principal de um texto, organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura.	PR. EF06LI08. s.6.69 - Identificar o assunto e a ideia principal de um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura, com auxílio do professor.	2º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Presente do indicativo: para identificar pessoas e descrever rotinas diárias, compreendendo as ações no tempo presente.	PR. EF06LI19. s.6.70 - Compreender e utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo to be) e descrever rotinas diárias, compreendendo as ações no tempo presente.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Elementos linguísticos empregados na construção de sentido em textos orais e escritos, em seus processos de interação, compreensão e produção.	Apóstrofo (') + s, relações e marcação gráfica no texto.	PR. EF06LI22. s.6.71 - Descrever relações por meio do uso de apóstrofo (') + s, visando a compreensão das relações de posse graficamente marcadas no texto.	

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
ORALIDADE Interação discursiva	Noções iniciais da prática da oralidade para a construção de laços afetivos e convívio social entre estudantes e professores.	Apresentações, cumprimentos, entrevistas e trocas de informações.	PR. EF06LI01. s.6.72 - Interagir em situações de intercâmbio oral, engajando-se em jogos e brincadeiras, demonstrando iniciativa para utilizar a Língua Inglesa, observando os turnos da fala, com a mediação do professor.	
LEITURA Estratégias de leitura	Relação da linguagem verbal e verbo-visual para a construção de sentido de gêneros discursivos: cartão de aniversário, convite, receita, panfletos, propagandas, capa de revistas ou DVD, jogos digitais, fotolegenda, entre outros.	Informações explícitas e específicas, percepção sobre informações relevantes.	PR. EF06LI09. s.6.73 - Localizar informações explícitas e específicas em textos adequados ao nível de aprendizagem dos estudantes, para desenvolver a percepção sobre informações relevantes.	
ORALIDADE Compreensão oral	Palavras cognatas e pistas do contexto discursivo.	Palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas cotidianos, familiares, escolares, entre outros.	PR. EF06LI04. s.6.74 - Reconhecer com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas cotidianos, familiares, escolares, entre outros, como forma de aprimorar a compreensão oral.	
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Identificação do assunto e a ideia principal de um texto, organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura.	PR. EF06LI08. s.6.75 - Identificar o assunto e a ideia principal de um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura, com auxílio do professor.	
	Relação da linguagem verbal e verbo-visual para a construção de sentido de gêneros discursivos: cartão de aniversário, convite, receita, panfletos, propagandas, capa de revistas ou DVD, jogos digitais, fotolegenda, entre outros.	Informações explícitas e específicas, percepção sobre informações relevantes.	PR. EF06LI09. s.6.76 - Localizar informações explícitas e específicas em textos adequados ao nível de aprendizagem dos estudantes, para desenvolver a percepção sobre informações relevantes.	
ORALIDADE Produção oral	Produção de textos orais, com a mediação do professor.	Informações pessoais e de outras pessoas; gostos, preferências e rotinas.	PR. EF06LI05. s.6.77 - Aplicar os conhecimentos da Língua Inglesa para falar de si e de outras pessoas, explicitando informações pessoais e características relacionadas a gostos, preferências e rotinas, para efetivar a prática da oralidade com textos simples. Este objetivo pode articular-se com (EF06LI17) e (EF06LI18).	2º

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
		Apresentação sobre a família, a comunidade e a escola.	PR. EF06LI06. s.6.78 - Planejar apresentação sobre a família, a comunidade e a escola, compartilhando-a oralmente com o grupo, para desenvolver sua autonomia e interação social.	
ORALIDADE Compreensão oral	Palavras cognatas e pistas do contexto discursivo.	Palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas cotidianos, familiares, escolares, entre outros.	PR. EF06LI04. s.6.79 - Reconhecer com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas cotidianos, familiares, escolares, entre outros, como forma de aprimorar a compreensão oral.	
ESCRITA Estratégias de escrita: pré-escrita	Planejamento do texto: brainstorming.	Tema, assunto, características típicas do gênero e sua esfera social de circulação, na produção textual	PR. EF06LI13. s.6.80 - Listar ideias para a produção de textos, levando em conta o tema, assunto, as características típicas do gênero e sua esfera social de circulação, para instigar o potencial criativo.	
	Planejamento do texto: organização de ideias.	Ideias, função da estrutura e do objetivo do texto/gênero proposto.	PR. EF06LI14. s.6.81 - Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto, para adequá-las ao gênero proposto.	
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos em formatos diversos: histórias em quadrinhos, cartazes, chats, panfletos, agendas, fotolegendas, relatos pessoais, formulários básicos de informação, textos de mídias sociais, entre outros, com a mediação do professor.	Estrutura composicional, enunciário, estilo, intencionalidade e informatividade, na produção escrita de textos simples.	PR.EF06LI15.s.6.82 - Produzir textos simples escritos em Língua Inglesa sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar, a partir de um gênero previamente apresentado pelo professor, considerando aspectos da estrutura composicional, enunciário, estilo, intencionalidade, informatividade, suporte, entre outros, a fim de compreender o processo de produção dos mesmos e refletir sua função em determinado contexto.	2º
LEITURA Estratégias de leitura	Relação da linguagem verbal e verbo-visual para a construção de sentido de gêneros discursivos: cartão de aniversário, convite, receita, panfletos, propagandas, capa de revistas ou DVD, jogos digitais, fotolegenda, entre outros.	Informações explícitas e específicas, percepção sobre informações relevantes.	PR. EF06LI09. s.6.83 - Localizar informações explícitas e específicas em textos adequados ao nível de aprendizagem dos estudantes, para desenvolver a percepção sobre informações relevantes.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura, com mediação do professor.	Ideias contidas no texto, características discursivas e linguístico-discursivas.	PR. EF06LI12. s.6.84 - Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias (a interação poderá ocorrer em língua materna ou a critério do professor), sobre o que o texto informa/comunica, a fim de promover o desenvolvimento linguístico.	

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
LEITURA Estratégias de leitura	Gêneros discursivos tais como: formulários de dados, bilhetes, receitas, letras de músicas, slogans, entre outros. Hipóteses sobre a finalidade de um texto.	Finalidade do texto em Língua Inglesa, estrutura, organização textual e pistas gráficas.	PR. EF06LI07. s.6.85 - Formular hipóteses, com a mediação do professor, sobre a finalidade de um texto em Língua Inglesa, com base em sua estrutura, organização textual e pistas gráficas, para entender o propósito da construção de um texto.	
	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Identificação do assunto e a ideia principal; organização textual e palavras cognatas.	PR. EF06LI08. s.6.86 - Identificar o assunto e a ideia principal de um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura, com auxílio do professor.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Relação da linguagem verbal e verbo-visual para a construção de sentido de gêneros discursivos: cartão de aniversário, convite, receita, panfletos, propagandas, capa de revistas ou DVD, jogos digitais, fotolegenda, entre outros.	Informações explícitas e específicas, percepção sobre informações relevantes.	PR. EF06LI09. s.6.87 - Localizar informações explícitas e específicas em textos adequados ao nível de aprendizagem dos estudantes, para desenvolver a percepção sobre informações relevantes.	
	Partilha de leitura, com mediação do professor.	Ideias contidas no texto características discursivas e linguístico-discursivas.	PR. EF06LI12. s.6.88 - Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias (a interação poderá ocorrer em língua materna ou a critério do professor), sobre o que o texto informa/comunica, a fim de promover o desenvolvimento linguístico.	2º
ORALIDADE Interação discursiva	Noções iniciais da prática da oralidade para a construção de laços afetivos e convívio social entre estudantes e professores.	Apresentações, cumprimentos, entrevistas e trocas de informações.	PR. EF06LI01. s.6.89 - Interagir em situações de intercâmbio oral, engajando-se em jogos e brincadeiras, demonstrando iniciativa para utilizar a Língua Inglesa, observando os turnos da fala, com a mediação do professor.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Pronúncia: noções da representação gráfica em relação à sonoridade entre a língua inglesa e outras línguas.	Repertório lexical relativo a temas familiares.	PR. EF06LI17. s.6.90 - Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros), a fim de ampliar o vocabulário utilizado em contextos que sejam significativos para os estudantes.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Pronúncia: noções da representação gráfica em relação à sonoridade entre a língua inglesa e outras línguas.	Semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da Língua Inglesa e da língua materna e/ou outras línguas conhecidas (de acordo com a realidade da comunidade	PR. EF06LI18. s.6.91 -Reconhecer algumas semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da Língua Inglesa e da língua materna e/ou outras línguas conhecidas (de acordo com a realidade da comunidade escolar), para perceber as particularidades linguísticas e a diversidade cultural, aprendendo a respeitá-las no meio social.	

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
		escolar); particularidades linguísticas e a diversidade cultural.		
LEITURA Estratégias de leitura	Relação da linguagem verbal e verbo-visual para a construção de sentido de gêneros discursivos: cartão de aniversário, convite, receita, panfletos, propagandas, capa de revistas ou DVD, jogos digitais, fotolegenda, entre outros.	Informações explícitas e específicas, percepção sobre informações relevantes.	PR. EF06LI09. s.6.92 - Localizar informações explícitas e específicas em textos adequados ao nível de aprendizagem dos estudantes, para desenvolver a percepção sobre informações relevantes.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Elementos linguísticos empregados na construção de sentido em textos orais e escritos, em seus processos de interação, compreensão e produção.	Imperativo em enunciados de atividades, comandos e instruções simples, em produções orais ou escritas; expressões que indiquem comandos e/ou instruções, com base nos gêneros discursivos estudados.	PR. EF06LI21. s.6.93 - Reconhecer o uso do imperativo em enunciados de atividades, comandos e instruções simples, bem como utilizar nas produções orais ou escritas expressões que indiquem comandos e/ou instruções, a partir do estudo dos gêneros discursivos, para desenvolver a prática dessas estruturas linguísticas.	
ORALIDADE Compreensão oral	Palavras cognatas e pistas do contexto discursivo.	Palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas cotidianos, familiares, escolares, entre outros.	PR. EF06LI04. s.6.94 - Reconhecer com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas cotidianos, familiares, escolares, entre outros, como forma de aprimorar a compreensão oral.	2º
ESCRITA Estratégias de escrita: pré-escrita	Planejamento do texto: brainstorming.	Tema, assunto, características típicas do gênero e sua esfera social de circulação, na produção textual.	PR. EF06LI13. s.6.95 - Listar ideias para a produção de textos, levando em conta o tema, assunto, as características típicas do gênero e sua esfera social de circulação, para instigar o potencial criativo.	2º
	Planejamento do texto: organização de ideias.	Ideias, função da estrutura e do objetivo do texto/gênero proposto.	PR. EF06LI14. s.6.96 - Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto, para adequá-las ao gênero proposto.	
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos em formatos diversos: histórias em quadrinhos, cartazes, chats, panfletos, agendas, fotolegendas, relatos pessoais, formulários básicos de informação, textos de mídias sociais, entre outros, com a mediação do professor.	Estrutura composicional, enunciatário, estilo, intencionalidade e informatividade, na produção escrita de textos simples.	PR.EF06LI15.s.6.97 - Produzir textos simples escritos em Língua Inglesa sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar, a partir de um gênero previamente apresentado pelo professor, considerando aspectos da estrutura composicional, enunciatário, estilo, intencionalidade, informatividade, suporte, entre outros, a fim de compreender o processo de produção dos mesmos e refletir sua função em determinado contexto.	

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura, com mediação do professor.	Ideias contidas no texto, características discursivas e linguístico-discursivas.	PR. EF06LI12. s.6.98 - Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias (a interação poderá ocorrer em língua materna ou a critério do professor), sobre o que o texto informa/comunica, a fim de promover o desenvolvimento linguístico.	2º
LEITURA Estratégias de leitura	Relação da linguagem verbal e verbo-visual para a construção de sentido de gêneros discursivos: cartão de aniversário, convite, receita, panfletos, propagandas, capa de revistas ou DVD, jogos digitais, fotolegenda, entre outros.	Informações explícitas e específicas, percepção sobre informações relevantes.	PR. EF06LI09. s.6.99 - Localizar informações explícitas e específicas em textos adequados ao nível de aprendizagem dos estudantes, para desenvolver a percepção sobre informações relevantes.	
CONHECIMENTOS LINGUÍSTICOS Análise linguística	Elementos linguísticos empregados na construção de sentido em textos orais e escritos, em seus processos de interação, compreensão e produção.	Imperativo em enunciados de atividades, comandos e instruções simples, em produções orais ou escritas; expressões que indiquem comandos e/ou instruções, com base nos gêneros discursivos estudados.	PR. EF06LI21. s.6.100 - Reconhecer o uso do imperativo em enunciados de atividades, comandos e instruções simples, bem como utilizar nas produções orais ou escritas expressões que indiquem comandos e/ou instruções, a partir do estudo dos gêneros discursivos, para desenvolver a prática dessas estruturas linguísticas.	
	Pronúncia: noções da representação gráfica em relação à sonoridade entre a língua inglesa e outras línguas.	Repertório lexical relativo a temas familiares.	PR. EF06LI17. s.6.101 - Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros), a fim de ampliar o vocabulário utilizado em contextos que sejam significativos para os estudantes.	
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Identificação do assunto e a ideia principal de um texto, organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura.	PR. EF06LI08. s.6.102 - Identificar o assunto e a ideia principal de um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura, com auxílio do professor.	3º
	Relação da linguagem verbal e verbo-visual para a construção de sentido de gêneros discursivos: cartão de aniversário, convite, receita, panfletos, propagandas, capa de revistas ou DVD, jogos	Informações explícitas e específicas, percepção sobre informações relevantes.	PR. EF06LI09. s.6.103 - Localizar informações explícitas e específicas em textos adequados ao nível de aprendizagem dos estudantes, para desenvolver a percepção sobre informações relevantes.	

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	digitais, fotolegenda, entre outros.			
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura, com mediação do professor.	Ideias contidas no texto características discursivas e linguístico-discursivas.	PR. EF06LI12. s.6.104 - Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias (a interação poderá ocorrer em língua materna ou a critério do professor), sobre o que o texto informa/comunica, a fim de promover o desenvolvimento linguístico.	3º
ORALIDADE Interação discursiva	Noções iniciais da prática da oralidade para a construção de laços afetivos e convívio social entre estudantes e professores.	Apresentações, cumprimentos, entrevistas e trocas de informações.	PR. EF06LI01. s.6.105 - Interagir em situações de intercâmbio oral, engajando-se em jogos e brincadeiras, demonstrando iniciativa para utilizar a Língua Inglesa, observando os turnos da fala, com a mediação do professor.	
	Produção de textos orais, com a mediação do professor.	Informações pessoais e de outras pessoas; gostos, preferências e rotinas.	PR. EF06LI05. s.6.106 - Aplicar os conhecimentos da Língua Inglesa para falar de si e de outras pessoas, explicitando informações pessoais e características relacionadas a gostos, preferências e rotinas, para efetivar a prática da oralidade com textos simples. Este objetivo pode articular-se com (EF06LI17) e (EF06LI18).	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Pronúncia: noções da representação gráfica em relação à sonoridade entre a língua inglesa e outras línguas.	Repertório lexical relativo a temas familiares.	PR. EF06LI17. s.6.107 - Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros), a fim de ampliar o vocabulário utilizado em contextos que sejam significativos para os estudantes.	
	Pronúncia: noções da representação gráfica em relação à sonoridade entre a língua inglesa e outras línguas.	Semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da Língua Inglesa e da língua materna e/ou outras línguas conhecidas, particularidades linguísticas e a diversidade cultural.	PR. EF06LI18. s.6.108 - Reconhecer algumas semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da Língua Inglesa e da língua materna e/ou outras línguas conhecidas (de acordo com a realidade da comunidade escolar), para perceber as particularidades linguísticas e a diversidade cultural, aprendendo a respeitá-las no meio social.	3º
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura, com mediação do professor.	Ideias contidas no texto, características discursivas e linguístico-discursivas.	PR. EF06LI12. s.6.109 - Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias (a interação poderá ocorrer em língua materna ou a critério do professor), sobre o que o texto informa/comunica, a fim de promover o desenvolvimento linguístico.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Elementos linguísticos empregados na construção de sentido em textos orais e escritos, em seus processos de	Presente contínuo para descrever e expressar ações em progresso.	PR. EF06LI20. s.6.110 - Reconhecer e utilizar o presente contínuo para descrever e expressar ações em progresso.	

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	interação, compreensão e produção.			
LEITURA Estratégias de leitura	Relação da linguagem verbal e verbo-visual para a construção de sentido de gêneros discursivos: cartão de aniversário, convite, receita, panfletos, propagandas, capa de revistas ou DVD, jogos digitais, fotolegenda, entre outros.	Informações explícitas e específicas, percepção sobre informações relevantes.	PR. EF06LI09. s.6.111 - Localizar informações explícitas e específicas em textos adequados ao nível de aprendizagem dos estudantes, para desenvolver a percepção sobre informações relevantes.	3º
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura, com mediação do professor.	Ideias contidas no texto, características discursivas e linguístico-discursivas.	PR. EF06LI12. s.6.112 - Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias (a interação poderá ocorrer em língua materna ou a critério do professor), sobre o que o texto informa/comunica, a fim de promover o desenvolvimento linguístico.	
ORALIDADE Interação discursiva	Noções iniciais da prática da oralidade para a construção de laços afetivos e convívio social entre estudantes e professores.	Apresentações, cumprimentos, entrevistas e trocas de informações.	PR. EF06LI01. s.6.113 - Interagir em situações de intercâmbio oral, engajando-se em jogos e brincadeiras, demonstrando iniciativa para utilizar a Língua Inglesa, observando os turnos da fala, com a mediação do professor.	
			PR. EF06LI02. s.6.114 - Coletar informações do grupo perguntando e respondendo, com o auxílio do professor, sobre a família, os amigos, a escola e a comunidade, para compreender as diferentes configurações familiares, identidades e espaços sociais.	
ORALIDADE Compreensão oral	Palavras cognatas e pistas do contexto discursivo.	Palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas cotidianos, familiares, escolares, entre outros.	PR. EF06LI04. s.6.115 - Reconhecer com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas cotidianos, familiares, escolares, entre outros, como forma de aprimorar a compreensão oral.	
ESCRITA Estratégias de escrita: pré-escrita	Planejamento do texto: brainstorming.	Tema, assunto, características típicas do gênero e sua esfera social de circulação, na produção textual.	PR. EF06LI13. s.6.116 - Listar ideias para a produção de textos, levando em conta o tema, assunto, as características típicas do gênero e sua esfera social de circulação, para instigar o potencial criativo.	
	Planejamento do texto: organização de ideias.	Ideias, função da estrutura e do objetivo do texto/gênero proposto.	PR. EF06LI14. s.6.117 - Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto, para adequá-las ao gênero proposto.	
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos em formatos diversos: histórias em quadrinhos, cartazes, chats,	Estrutura composicional, enunciário, estilo, intencionalidade e	PR.EF06LI15.s.6.118 - Produzir textos simples escritos em Língua Inglesa sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar, a partir de um gênero	3º

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	panfletos, agendas, fotolegendas, relatos pessoais, formulários básicos de informação, textos de mídias sociais, entre outros, com a mediação do professor.	informatividade, na produção escrita de textos simples.	previamente apresentado pelo professor, considerando aspectos da estrutura composicional, enunciatário, estilo, intencionalidade, informatividade, suporte, entre outros, a fim de compreender o processo de produção dos mesmos e refletir sua função em determinado contexto.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura, com mediação do professor.	Ideias contidas no texto, características discursivas e linguístico-discursivas.	PR. EF06LI12. s.6.119 - Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias (a interação poderá ocorrer em língua materna ou a critério do professor), sobre o que o texto informa/comunica, a fim de promover o desenvolvimento linguístico.	
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Identificação do assunto e a ideia principal de um texto, organização textual e palavras cognatas.	PR. EF06LI08. s.6.120 - Identificar o assunto e a ideia principal de um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura, com auxílio do professor.	3º
LEITURA Estratégias de leitura	Relação da linguagem verbal e verbo-visual para a construção de sentido de gêneros discursivos: cartão de aniversário, convite, receita, panfletos, propagandas, capa de revistas ou DVD, jogos digitais, fotolegenda, entre outros.	Informações explícitas e específicas, percepção sobre informações relevantes.	PR. EF06LI09. s.6.121 - Localizar informações explícitas e específicas em textos adequados ao nível de aprendizagem dos estudantes, para desenvolver a percepção sobre informações relevantes.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura, com mediação do professor.	Ideias contidas no texto, características discursivas e linguístico-discursivas.	PR. EF06LI12. s.6.122 - Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias (a interação poderá ocorrer em língua materna ou a critério do professor), sobre o que o texto informa/comunica, a fim de promover o desenvolvimento linguístico.	
ORALIDADE Interação discursiva	Noções iniciais da prática da oralidade para a construção de laços afetivos e convívio social entre estudantes e professores.	Apresentações, cumprimentos, entrevistas e trocas de informações.	PR. EF06LI01. s.6.123 - Interagir em situações de intercâmbio oral, engajando-se em jogos e brincadeiras, demonstrando iniciativa para utilizar a Língua Inglesa, observando os turnos da fala, com a mediação do professor.	3º
ORALIDADE Produção oral	Produção de textos orais, com a mediação do professor.	Informações pessoais e de outras pessoas; gostos, preferências e rotinas.	PR. EF06LI05. s.6.124 - Aplicar os conhecimentos da Língua Inglesa para falar de si e de outras pessoas, explicitando informações pessoais e características relacionadas a gostos, preferências e rotinas, para efetivar a prática da oralidade com textos simples. Este objetivo pode articular-se com (EF06LI17) e (EF06LI18).	

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
LEITURA Práticas de leitura e construção de repertório lexical	Construção de repertório lexical e autonomia leitora	Repertório lexical de gêneros encontrados em ambientes virtuais e/ou aplicativos.	PR. EF06LI11. s.6.125 - Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construir e ampliar repertório lexical na Língua Inglesa, conforme a realidade da escola.	3º
CONHECIMENTOS LINGUÍSTICOS Análise linguística	Pronúncia: noções da representação gráfica em relação à sonoridade entre a língua inglesa e outras línguas.	Repertório lexical relativo a temas familiares.	PR. EF06LI17. s.6.126 - Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros), a fim de ampliar o vocabulário utilizado em contextos que sejam significativos para os estudantes.	
LEITURA Estratégias de leitura	Gêneros discursivos como: formulários de dados, letras de bilhetes, receitas, músicas, slogans, etc. Hipóteses sobre a finalidade de um texto.	Finalidade do texto em Língua Inglesa, estrutura, organização textual e pistas gráficas.	PR. EF06LI07. s.6.127 - Formular hipóteses, com a mediação do professor, sobre a finalidade de um texto em Língua Inglesa, com base em sua estrutura, organização textual e pistas gráficas, para entender o propósito da construção de um texto.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura, com mediação do professor.	Ideias contidas no texto, características discursivas e linguístico-discursivas.	PR. EF06LI12. s.6.128 - Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias (a interação poderá ocorrer em língua materna ou a critério do professor), sobre o que o texto informa/comunica, a fim de promover o desenvolvimento linguístico.	3º
CONHECIMENTOS LINGUÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados.	Presente do indicativo: para identificar pessoas e descrever rotinas diárias, compreendendo as ações no tempo presente.	PR. EF06LI19. s.6.129 - Compreender e utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo to be) e descrever rotinas diárias, compreendendo as ações no tempo presente.	
ORALIDADE Produção oral	Produção de textos orais, com a mediação do professor.	Informações pessoais e de outras pessoas; gostos, preferências e rotinas.	PR. EF06LI05. s.6.130 - Aplicar os conhecimentos da Língua Inglesa para falar de si e de outras pessoas, explicitando informações pessoais e características relacionadas a gostos, preferências e rotinas, para efetivar a prática da oralidade com textos simples. Este objetivo pode articular-se com (EF06LI17) e (EF06LI18).	
ORALIDADE Produção oral	Produção de textos orais, com a mediação do professor.	Apresentação sobre a família, a comunidade e a escola.	PR. EF06LI06. s.6.131 - Planejar apresentação sobre a família, a comunidade e a escola, compartilhando-a oralmente com o grupo, para desenvolver sua autonomia e interação social.	3º
LEITURA Estratégias de leitura	Gêneros discursivos como: formulários de dados, bilhetes, receitas, letras de músicas,	Finalidade do texto em Língua Inglesa, estrutura, organização textual e pistas gráficas.	PR. EF06LI07. s.6.132 - Formular hipóteses, com a mediação do professor, sobre a finalidade de um texto em Língua Inglesa, com base em sua estrutura, organização textual e pistas gráficas, para entender o propósito da construção de um texto.	

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	slogans, etc. Hipóteses sobre a finalidade de um texto.			
ORALIDADE Interação discursiva	Noções iniciais da prática da oralidade para a construção de laços afetivos e convívio social entre estudantes e professores.	Apresentações, cumprimentos, entrevistas e trocas de informações.	PR. EF06LI01. s.6.133 - Interagir em situações de intercâmbio oral, engajando-se em jogos e brincadeiras, demonstrando iniciativa para utilizar a Língua Inglesa, observando os turnos da fala, com a mediação do professor.	
ORALIDADE Compreensão oral	Noções iniciais da prática da oralidade para a construção de laços afetivos e convívio social entre estudantes e professores.	Apresentações, cumprimentos, entrevistas e apresentações.	PR. EF06LI02. s.6.134 - Coletar informações do grupo perguntando e respondendo, com o auxílio do professor, sobre a família, os amigos, a escola e a comunidade, para compreender as diferentes configurações familiares, identidades e espaços sociais.	3º
	Palavras cognatas e pistas do contexto discursivo.	Palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas cotidianos, familiares, escolares, entre outros.	PR. EF06LI04. s.6.135 - Reconhecer com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas cotidianos, familiares, escolares, entre outros, como forma de aprimorar a compreensão oral.	
ESCRITA Estratégias de escrita: pré-escrita	Planejamento do texto: brainstorming.	Tema, assunto, características típicas do gênero e sua esfera social de circulação, na produção textual.	PR. EF06LI13. s.6.136- Listar ideias para a produção de textos, levando em conta o tema, assunto, as características típicas do gênero e sua esfera social de circulação, para instigar o potencial criativo.	
	Planejamento do texto: organização de ideias.	Ideias, função da estrutura e do objetivo do texto/gênero proposto.	PR. EF06LI14. s.6.137 - Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto, para adequá-las ao gênero proposto.	
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos em formatos diversos: histórias em quadrinhos, cartazes, chats, panfletos, agendas, fotolegendas, relatos pessoais, formulários básicos de informação, textos de mídias sociais, entre outros, com a mediação do professor.	Estrutura composicional, enunciário, intencionalidade estilo, e informatividade, na produção escrita de textos simples.	PR.EF06LI15.s.6.138 - Produzir textos simples escritos em Língua Inglesa sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar, a partir de um gênero previamente apresentado pelo professor, considerando aspectos da estrutura composicional, enunciário, estilo, intencionalidade, informatividade, suporte, entre outros, a fim de compreender o processo de produção dos mesmos e refletir sua função em determinado contexto.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura, com mediação do professor.	Ideias contidas no texto, características discursivas e linguístico-discursivas (Exemplo: Pôster de campanha).	PR. EF06LI12. s.6.139 - Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias (a interação poderá ocorrer em língua materna ou a critério do professor), sobre o que o texto informa/comunica, a fim de promover o desenvolvimento linguístico.	3º

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Identificação do assunto e a ideia principal de um texto, organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura.	PR. EF06LI08. s.6.140 - Identificar o assunto e a ideia principal de um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura, com auxílio do professor.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura, com mediação do professor. P	Ideias contidas no texto, características discursivas e linguístico-discursivas.	PR. EF06LI12. s.6.141 - Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias (a interação poderá ocorrer em língua materna ou a critério do professor), sobre o que o texto informa/comunica, a fim de promover o desenvolvimento linguístico.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Presente do indicativo: para identificar pessoas e descrever rotinas diárias, compreendendo as ações no tempo presente.	PR. EF06LI19. s.6.142 - Compreender e utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo to be) e descrever rotinas diárias, compreendendo as ações no tempo presente.	3º
	Elementos linguísticos empregados na construção de sentido em textos orais e escritos, em seus processos de interação, compreensão e produção.	Presente contínuo para descrever e expressar ações em progresso.	PR. EF06LI20. s.6.143 - Reconhecer e utilizar o presente contínuo para descrever e expressar ações em progresso.	
ORALIDADE Interação discursiva	Noções iniciais da prática da oralidade para a construção de laços afetivos e convívio social entre estudantes e professores.	Apresentações, cumprimentos, entrevistas e trocas de informações.	PR. EF06LI01. s.6.144 - Interagir em situações de intercâmbio oral, engajando-se em jogos e brincadeiras, demonstrando iniciativa para utilizar a Língua Inglesa, observando os turnos da fala, com a mediação do professor.	3º
ORALIDADE Compreensão oral	Palavras cognatas e pistas do contexto discursivo.	Palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas cotidianos, familiares, escolares, entre outros.	PR. EF06LI04. s.6.145 - Reconhecer com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas cotidianos, familiares, escolares, entre outros, como forma de aprimorar a compreensão oral.	
LEITURA Estratégias de leitura	Relação da linguagem verbal e verbo-visual para a construção de sentido de gêneros discursivos: cartão de aniversário, convite, receita, panfletos, propagandas,	Informações explícitas e específicas, percepção sobre informações relevantes.	PR. EF06LI09. s.6.146 - Localizar informações explícitas e específicas em textos adequados ao nível de aprendizagem dos estudantes, para desenvolver a percepção sobre informações relevantes.	3º

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	capa de revistas ou DVD, jogos digitais, fotolegenda, entre outros.			
	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Identificação do assunto e a ideia principal de um texto, organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura.	PR. EF06LI08. s.6.147 - Identificar o assunto e a ideia principal de um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura, com auxílio do professor.	
LEITURA Estratégias de leitura	Relação da linguagem verbal e verbo-visual para a construção de sentido de gêneros discursivos: cartão de aniversário, convite, receita, panfletos, propagandas, capa de revistas ou DVD, jogos digitais, fotolegenda, entre outros.	Informações explícitas e específicas, percepção sobre informações relevantes.	PR. EF06LI09. s.6.148 - Localizar informações explícitas e específicas em textos adequados ao nível de aprendizagem dos estudantes, para desenvolver a percepção sobre informações relevantes.	3º
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura, com mediação do professor. P	Ideias contidas no texto, características discursivas e linguístico-discursivas.	PR. EF06LI12. s.6.149 - Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias (a interação poderá ocorrer em língua materna ou a critério do professor), sobre o que o texto informa/comunica, a fim de promover o desenvolvimento linguístico.	
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Identificação do assunto e a ideia principal de um texto, organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura.	PR. EF06LI08. s.6.150 - Identificar o assunto e a ideia principal de um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas, utilizando estratégias de pré-leitura, com auxílio do professor.	
	Relação da linguagem verbal e verbo-visual para a construção de sentido de gêneros discursivos: cartão de aniversário, convite, receita, panfletos, propagandas, capa de revistas ou DVD, jogos digitais, fotolegenda, entre outros.	Informações explícitas e específicas, percepção sobre informações relevantes.	PR. EF06LI09. s.6.151 - Localizar informações explícitas e específicas em textos adequados ao nível de aprendizagem dos estudantes, para desenvolver a percepção sobre informações relevantes.	3º
LEITURA	Construção de repertório lexical e autonomia leitora	Repertório lexical de gêneros encontrados em ambientes virtuais e/ou aplicativos.	PR. EF06LI11. s.6.152 - Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construir e ampliar repertório lexical na Língua Inglesa, conforme a realidade da escola.	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
Práticas de leitura e construção de repertório lexical				
ESCRITA Estratégias de escrita: pré-escrita	Planejamento do texto: brainstorming.	Tema, assunto, características típicas do gênero e sua esfera social de circulação, na produção textual.	PR. EF06LI13. s.6.153 - Listar ideias para a produção de textos, levando em conta o tema, assunto, as características típicas do gênero e sua esfera social de circulação, para instigar o potencial criativo.	
ESCRITA Práticas de escrita	Planejamento do texto: organização de ideias.	Ideias, função da estrutura e do objetivo do texto/gênero proposto.	PR. EF06LI14. s.6.154 - Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto, para adequá-las ao gênero proposto.	
	Produção de textos escritos em formatos diversos com a mediação do professor.	Estrutura composicional, enunciatário, intencionalidade, estilo, e informatividade, na produção escrita de textos simples.	PR.EF06LI15.s.6.155 - Produzir textos simples escritos em Língua Inglesa sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar, a partir de um gênero previamente apresentado pelo professor, considerando aspectos da estrutura composicional, enunciatário, estilo, intencionalidade, informatividade, suporte, entre outros, a fim de compreender o processo de produção dos mesmos e refletir sua função em determinado contexto.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Construção e utilização de repertório lexical.	Repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da Língua Inglesa em sala de aula.	PR. EF06LI16. s.6.156 - Construir repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da Língua Inglesa em sala de aula, para desenvolver o conhecimento vocabular básico e gradativo, que proporcionará interações com colegas e professores.	3º
	Pronúncia: noções da representação gráfica em relação à sonoridade entre a língua inglesa e outras línguas.	Repertório lexical relativo a temas familiares.	PR. EF06LI17. s.6.157 - Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros), a fim de ampliar o vocabulário utilizado em contextos que sejam significativos para os estudantes.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Presente do indicativo: para identificar pessoas e descrever rotinas diárias, compreendendo as ações no tempo presente.	PR. EF06LI19. s.6.158 - Compreender e utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo to be) e descrever rotinas diárias, compreendendo as ações no tempo presente.	
	Elementos linguísticos empregados na construção de sentido em textos orais e escritos, em seus processos de	Presente contínuo para descrever e expressar ações em progresso.	PR. EF06LI20. s.6.159 - Reconhecer e utilizar o presente contínuo para descrever e expressar ações em progresso.	

LÍNGUA INGLESA – 6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	interação, compreensão e produção.			
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Elementos linguísticos empregados na construção de sentido em textos orais e escritos, em seus processos de interação, compreensão e produção.	Imperativo.	PR. EF06LI21. s.6.160 Reconhecer o uso do imperativo em enunciados de atividades, comandos e instruções simples, bem como utilizar nas produções orais ou escritas expressões que indiquem comandos e/ou instruções, a partir do estudo dos gêneros discursivos, para desenvolver a prática dessas estruturas linguísticas.	3º
	Elementos linguísticos empregados na construção de sentido em textos orais e escritos, em seus processos de interação, compreensão e produção.	Apóstrofo (') + s, relações e marcação gráfica no texto.	PR. EF06LI22. s.6.161 - Descrever relações por meio do uso de apóstrofo (') + s, visando a compreensão das relações de posse graficamente marcadas no texto.	
		Pronomes Adjetivos possessivos, relações de posse (<i>My, your, his, her, its, our, your, their</i>).	PR. EF06LI23. s.162 - Empregar, de forma inteligível, os pronomes adjetivos possessivos, para expressar linguisticamente relações de posse.	

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
DIMENSÃO INTERCULTURAL A Língua Inglesa no mundo.	Língua Inglesa como língua global na sociedade contemporânea.	O uso da Língua Inglesa no contexto do mundo globalizado.	PR. EF07LI21. s.7.01 - Analisar o alcance da Língua Inglesa e os seus contextos de uso no mundo globalizado, utilizando textos diversos e levando em conta a influência da Língua Inglesa na produção cultural, artística e científica em nível global a fim de entender sua importância enquanto língua franca.	1º
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Sentido global de textos, inferências, leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas/falsos cognatos.	PR.EF07LI06.s.7.02 - Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas (e falsos cognatos), a fim de desenvolver a capacidade de inferência e seleção de informações relevantes, com a orientação do professor.	
	Inferenciação: construção de sentidos por meio de inferências.	Construção do Significado global do texto: inferenciação, informação (ões) - chave de partes de um texto; parágrafos.	PR. EF07LI07. s.7.03 - Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos), para construir o significado global do texto.	
LEITURA Estratégias de leitura	Construção do sentido global do texto.	Intencionalidade: relacionar as partes de um texto para construir seu sentido global.	PR. EF07LI08. s.7.04 - Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global e atender à intenção comunicativa do autor.	1º
LEITURA Práticas de leitura e pesquisa	Gêneros digitais	Gêneros digitais: seleção de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares; recursos digitais.	PR. EF07LI10. s.7.05 - Escolher, em ambientes virtuais, textos em Língua Inglesa, de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares, como forma de instigar a criticidade e utilizar os diversos recursos digitais, com mediação do professor.	
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Sentido global de textos, inferências, leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas/falsos cognatos.	PR. EF07LI06. s.7.06 - Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras chave repetidas.	
LEITURA Estratégias de leitura	Inferenciação: construção de sentidos por meio de inferências.	Construção do Significado global do texto: inferenciação, informação (ões)- chave de partes de um texto; parágrafos.	PR. EF07LI07. s.7.07 - Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos).	1º
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.	Intercâmbio oral: construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar.	PR.EF07LI01.s.7.08 - Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, que colaboram	

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
			na construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar, com a mediação do professor.	1º
ORALIDADE Interação discursiva	Práticas investigativas	Entrevista: coleta de informações sobre o local onde vivem, em diferentes realidades.	PR. EF07LI02. s.7.09 - Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida, a fim de coletar informações sobre o local onde vivem, para tomar ciência das diferentes realidades, com o auxílio do professor.	1º
ORALIDADE Compreensão oral	Compreensão de textos orais e seus contextos de produção: conhecimentos prévios.	Conhecimentos prévios para compreensão de textos orais, utilizando recursos como imagens, gestos, entre outros.	PR. EF07LI03. s.7.10 - Mobilizar conhecimentos prévios para compreender textos orais, lançando mão de recursos auxiliares disponíveis como imagens, gestos, entre outros.	1º
ORALIDADE Compreensão oral	Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo.	Contexto, finalidade, assunto e interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, no rádio, em dispositivos móveis, entre outros.	PR.EF07LI04.s.7.11 - Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, no rádio, em dispositivos móveis, entre outros, a fim de compreender as características dos gêneros que circulam nesses suportes, sob orientação do professor.	1º
ESCRITA Estratégias de escrita: pré-escrita e escrita	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor.	Planejamento da escrita: pré- escrita de textos em função do contexto.	PR. EF07LI12. s.7.12 - Planejar a escrita de textos em função do contexto (público alvo, finalidade, layout e suporte).	1º
ESCRITA Estratégias de escrita: pré-escrita e escrita	Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor.	Organização do texto em unidades de sentido; parágrafos ou tópicos e subtópicos; organização gráfica, suporte e formato do texto; e continuidade temática na produção textual.	PR. EF07LI13. s.7.13 - Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto, mantendo a continuidade temática na produção textual.	1º
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.14 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	1º

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Sentido global de textos, inferências, leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras	PR.EF07LI06.s.7.15 - Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas (e falsos cognatos), a fim de desenvolver a capacidade de inferência e seleção de informações relevantes, com a orientação do professor.	1º
LEITURA Estratégias de leitura	Inferenciação: construção de sentidos por meio de inferências.	Construção do Significado global do texto: inferenciação, informação (ões)-chave de partes de um texto; parágrafos.	PR. EF07LI07. s.7.16 - Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos), para construir o significado global do texto.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.17 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	
LEITURA Estratégias de leitura	Inferenciação: construção de sentidos por meio de inferências.	Construção do Significado global do texto: inferenciação, informação(ões)-chave.	PR. EF07LI07. s.7.18 - Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos), para construir o significado global do texto.	1º
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.19 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Função sintático-semântica nos textos: sujeito; objeto; utilização de pronomes a eles relacionados.	PR. EF07LI19. s.7.20 - Discriminar sujeito de objeto utilizando pronomes a eles relacionados, para compreender o funcionamento da estrutura linguística nos textos.	

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.	Intercâmbio oral: construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar.	PR.EF07LI01.s.7.21 - Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, que colaboram na construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar, com a mediação do professor.	1º
	Práticas investigativas	Entrevista: coleta de informações sobre o local onde vivem, em diferentes realidades.	PR. EF07LI02. s.7.22 - Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida, a fim de coletar informações sobre o local onde vivem, para tomar ciência das diferentes realidades, com o auxílio do professor.	
ORALIDADE Compreensão oral	Compreensão de textos orais e seus contextos de produção: conhecimentos prévios.	Conhecimentos prévios para compreensão de textos orais, utilizando recursos como imagens, gestos, entre outros.	PR. EF07LI03. s.7.23 - Mobilizar conhecimentos prévios para compreender textos orais, lançando mão de recursos auxiliares disponíveis como imagens, gestos, entre outros.	
	Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo.	Informações explícitas relevantes no discurso oral.	PR.EF07LI04.s.7.24 - Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, no rádio, em dispositivos móveis, entre outros, a fim de compreender as características dos gêneros que circulam nesses suportes, sob orientação do professor.	
ESCRITA Estratégias de escrita: pré-escrita e escrita	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor.	Planejamento da escrita: pré-escrita de textos em função do contexto.	PR. EF07LI12. s.7.25 - Planejar a escrita de textos em função do contexto (público alvo, finalidade, layout e suporte).	
	Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor.	Organização do texto em unidades de sentido; parágrafos ou tópicos e subtópicos; organização gráfica, suporte e formato do texto; e continuidade temática na produção textual.	PR. EF07LI13. s.7.26 - Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto, mantendo a continuidade temática na produção textual.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.27 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	1º

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Função sintático-semântica nos textos: sujeito; objeto; utilização de pronomes a eles relacionados.	PR. EF07LI19. s.7.28 - Discriminar sujeito de objeto utilizando pronomes a eles relacionados, para compreender o funcionamento da estrutura linguística nos textos.	
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.	Intercâmbio oral: construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar.	PR.EF07LI01.s.7.29 - Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, que colaboram na construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar, com a mediação do professor.	
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Sentido global de textos, inferências, leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas/falsos cognatos.	PR.EF07LI06.s.7.30 - Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas (e falsos cognatos), a fim de desenvolver a capacidade de inferenciação e seleção de informações relevantes, com a orientação do professor.	1º
	Inferenciação: construção de sentidos por meio de inferências.	Construção do Significado global do texto: inferenciação, informação(ões)-chave de partes de um texto; parágrafos.	PR. EF07LI07. s.7.31 - Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos), para construir o significado global do texto.	
LEITURA Práticas de leitura e pesquisa	Gêneros digitais	Gêneros digitais: seleção de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares; recursos digitais.	PR. EF07LI10. s.7.32 - Escolher, em ambientes virtuais, textos em Língua Inglesa, de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares, como forma de instigar a criticidade e utilizar os diversos recursos digitais, com mediação do professor.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.33 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.	Intercâmbio oral: construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar.	PR.EF07LI01.s.7.34 - Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, que colaboram na construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar, com a mediação do professor.	1º
LEITURA Estratégias de leitura	Inferenciação: construção de sentidos por meio de inferências.	Construção do Significado global do texto: inferenciação, informação(ões)-chave de partes de um texto; parágrafos.	PR. EF07LI07. s.7.35 Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos), para construir o significado global do texto.	
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.	Intercâmbio oral: construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar.	PR.EF07LI01.s.7.36 - Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, que colaboram na construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar, com a mediação do professor.	
	Práticas investigativas	Entrevista: coleta de informações sobre o local onde vivem, em diferentes realidades.	PR. EF07LI02. s.7.37 - Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida, a fim de coletar informações sobre o local onde vivem, para tomar ciência das diferentes realidades, com o auxílio do professor.	
ORALIDADE Compreensão oral	Compreensão de textos orais e seus contextos de produção: conhecimentos prévios.	Conhecimentos prévios para compreensão de textos orais, utilizando recursos como imagens, gestos, entre outros.	PR. EF07LI03. s.7.38 - Mobilizar conhecimentos prévios para compreender textos orais, lançando mão de recursos auxiliares disponíveis como imagens, gestos, entre outros.	1º
ESCRITA Estratégias de escrita: pré-escrita e escrita	Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo.	Contexto, finalidade, assunto e interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, no rádio, em dispositivos móveis, entre outros.	PR.EF07LI04.s.7.39 - Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, no rádio, em dispositivos móveis, entre outros, a fim de compreender as características dos gêneros que circulam nesses suportes, sob orientação do professor.	
	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor.	Planejamento da escrita: pré-escrita de textos em função do contexto.	PR. EF07LI12. s.7.40 - Planejar a escrita de textos em função do contexto (público alvo, finalidade, layout e suporte).	

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor.	Organização do texto em unidades de sentido; parágrafos ou tópicos e subtópicos; organização gráfica, suporte e formato do texto; e continuidade temática na produção textual.	PR. EF07LI13. s.7.41 - Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto, mantendo a continuidade temática na produção textual.	1º
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.42 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	1º
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Sentido global de textos, inferências, leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas e falsos cognatos.	PR.EF07LI06.s.7.43 - Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas (e falsos cognatos), a fim de desenvolver a capacidade de inferência e seleção de informações relevantes, com a orientação do professor.	2º
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.44 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista	2º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Construção de repertório lexical, a partir do contato com diversos textos verbais e não verbais.	Repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares, preposições de tempo e conectores na construção textual.	PR.EF07LI15.s.7.45 - Construir repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares (formas no passado), preposições de tempo (in, on, at) e conectores (and, but, because, then, so, before, after, entre outros), para compreender ações do passado e o encadeamento de fatos e acontecimentos da construção textual, sob orientação do professor.	2º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Polissemia	Polissemia: contexto de uso e variações.	PR. EF07LI17. s.7.46 - Explorar o caráter polissêmico de palavras, de acordo com o contexto de uso, compreendendo que elas podem ter mais do que um único significado e variam conforme a situação discursiva.	2º

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Sentido global de textos, inferências, leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas/falsos cognatos.	PR.EF07LI06.s.7.47 - Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas (e falsos cognatos), a fim de desenvolver a capacidade de inferência e seleção de informações relevantes, com a orientação do professor.	2º
	Inferência: construção de sentidos por meio de inferências.	Construção do Significado global do texto: inferência, informação (ões)-chave de partes de um texto; parágrafos.	PR. EF07LI07. s.7.48 - Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos), para construir o significado global do texto.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.49 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	2º
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.	Intercâmbio oral: construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar.	PR.EF07LI01.s.7.50 - Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, que colaboram na construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar, com a mediação do professor.	2º
ORALIDADE Compreensão oral	Compreensão de textos orais e seus contextos de produção: conhecimentos prévios.	Conhecimentos prévios para compreensão de textos orais, utilizando recursos como imagens, gestos, entre outros.	PR. EF07LI03. s.7.51 - Mobilizar conhecimentos prévios para compreender textos orais, lançando mão de recursos auxiliares disponíveis como imagens, gestos, entre outros.	2º
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo.	Contexto, finalidade, assunto e interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, no rádio, em dispositivos móveis, entre outros.	PR.EF07LI04.s.7.52 - Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, no rádio, em dispositivos móveis, entre outros, a fim de compreender as características dos gêneros que circulam nesses suportes, sob orientação do professor.	2º

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.	Intercâmbio oral: construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar.	PR.EF07LI01.s.7.53 - Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, que colaboram na construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar, com a mediação do professor.	2º
ESCRITA Estratégias de escrita: pré-escrita e escrita	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor.	Planejamento da escrita: pré-escrita de textos em função do contexto.	PR. EF07LI12. s.7.54 - Planejar a escrita de textos em função do contexto (público alvo, finalidade, layout e suporte).	2º
ESCRITA Estratégias de escrita: pré-escrita e escrita	Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor.	Organização do texto em unidades de sentido; parágrafos ou tópicos e subtópicos; organização gráfica, suporte e formato do texto; e continuidade temática na produção textual.	PR. EF07LI13. s.7.55 - Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto, mantendo a continuidade temática na produção textual.	2º
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, tais como: linha do tempo/timelines, autobiografias, biografias, verbetes de enciclopédias, blogs, entre outros, com mediação do professor.	Temporalidade na produção textual: textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades.	PR. EF07LI14. s.7.56 - Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades no passado simples de modo a expressar corretamente a temporalidade do texto.	2º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Tempo passado simples e passado contínuo; relações de sequência e causalidade, na produção oral e escrita.	PR. EF07LI18. s.7.57 - Utilizar o passado simples dos verbos principais e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência e causalidade.	2º
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.58 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	2º

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Sentido global de textos, inferências, leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas / falsos cognatos.	PR.EF07LI06.s.7.59 - Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas (e falsos cognatos), a fim de desenvolver a capacidade de inferência e seleção de informações relevantes, com a orientação do professor.	2º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Tempo passado simples e passado contínuo; relações de sequência e causalidade, na produção oral e escrita.	PR. EF07LI18. s.7.60 - Utilizar o passado simples dos verbos principais e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência e causalidade.	2º
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.	Intercâmbio oral: construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar.	PR.EF07LI01.s.7.61 - Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, que colaboram na construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar, com a mediação do professor.	2º
ORALIDADE Compreensão oral	Compreensão de textos orais e seus contextos de produção: conhecimentos prévios.	Conhecimentos prévios para compreensão de textos orais, utilizando recursos como imagens, gestos, entre outros.	PR. EF07LI03. s.7.62 - Mobilizar conhecimentos prévios para compreender textos orais, lançando mão de recursos auxiliares disponíveis como imagens, gestos, entre outros.	2º
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.	Intercâmbio oral: construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar.	PR.EF07LI01.s.7.63 - Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, que colaboram na construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar, com a mediação do professor.	2º

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	Sentido global de textos, inferências, leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas/falsos cognatos.	PR.EF07LI06.s.7.64 - Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas (e falsos cognatos), a fim de desenvolver a capacidade de inferenciação e seleção de informações relevantes, com a orientação do professor.	2º
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.65 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	2º
LEITURA Estratégias de leitura	Construção do sentido global do texto.	Intencionalidade: relacionar as partes de um texto para construir seu sentido global.	PR. EF07LI08. s.7.66 - Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global e atender à intenção comunicativa do autor.	2º
	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Sentido global de textos, inferências, leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas/falsos cognatos.	PR.EF07LI06.s.7.67 - Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas (e falsos cognatos), a fim de desenvolver a capacidade de inferenciação e seleção de informações relevantes, com a orientação do professor.	2º
	Construção do sentido global do texto.	Intencionalidade: relacionar as partes de um texto para construir seu sentido global.	PR. EF07LI08. s.7.68 - Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global e atender à intenção comunicativa do autor.	2º
LEITURA Práticas de leitura e pesquisa	Informações específicas e recursos linguísticos.	Informação específica.	PR. EF07LI09. s.7.69 - Selecionar, em um texto, a informação desejada como objetivo de leitura, sob orientação do professor.	2º
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Gêneros digitais	Gêneros digitais: seleção de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares; recursos digitais.	PR. EF07LI10. s.7.70 - Escolher, em ambientes virtuais, textos em Língua Inglesa, de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares, como forma de instigar a criticidade e utilizar os diversos recursos digitais, com mediação do professor.	2º

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Polissemia	Polissemia: contexto de uso e variações.	PR. EF07LI17. s.7.71 - Explorar o caráter polissêmico de palavras, de acordo com o contexto de uso, compreendendo que elas podem ter mais do que um único significado e variam conforme a situação discursiva.	2º
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Sentido global de textos, inferências, leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas/falsos cognatos.	PR.EF07LI06.s.7.72 - Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas (e falsos cognatos), a fim de desenvolver a capacidade de inferenciação e seleção de informações relevantes, com a orientação do professor.	2º
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.73 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	2º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Construção de repertório lexical, a partir do contato com diversos textos verbais e não verbais.	Repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares, preposições de tempo e conectores na construção textual.	PR.EF07LI15.s.7.74 - Construir repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares (formas no passado), preposições de tempo (<i>in, on, at</i>) e conectores (<i>and, but, because, then, so, before, after</i> , entre outros), para compreender ações do passado e o encadeamento de fatos e acontecimentos da construção textual, sob orientação do professor.	2º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos selecionados pelo professor.	Tempo passado simples e passado contínuo; relações de sequência e causalidade, na produção oral e escrita.	PR. EF07LI18. s.7.75 - Utilizar o passado simples dos verbos principais e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência e causalidade.	2º

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Pronúncia: particularidades de cada falante.	Particularidades de Pronúncia: pronúncia de verbos regulares no passado simples.	PR. EF07LI16. s.7.76 - Reconhecer a pronúncia de verbos regulares no passado simples (-de), dentre outros elementos linguísticos presentes no texto, a fim de compreender as marcas temporais expressas linguisticamente.	2º
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.	Intercâmbio oral: construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar.	PR.EF07LI01.s.7.77 - Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, que colaboram na construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar, com a mediação do professor.	
ORALIDADE Compreensão oral	Práticas investigativas	Entrevista: coleta de informações sobre o local onde vivem, em diferentes realidades.	PR. EF07LI02. s.7.78 - Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida, a fim de coletar informações sobre o local onde vivem, para tomar ciência das diferentes realidades, com o auxílio do professor.	
	Compreensão de textos orais e seus contextos de produção: conhecimentos prévios.	Conhecimentos prévios para compreensão de textos orais, utilizando recursos como imagens, gestos, entre outros.	PR. EF07LI03. s.7.79 - Mobilizar conhecimentos prévios para compreender textos orais, lançando mão de recursos auxiliares disponíveis como imagens, gestos, entre outros.	
	Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo.	Contexto, finalidade, assunto e interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, no rádio, em dispositivos móveis, entre outros.	PR.EF07LI04.s.7.80 - Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, no rádio, em dispositivos móveis, entre outros, a fim de compreender as características dos gêneros que circulam nesses suportes, sob orientação do professor.	2º
LEITURA Práticas de leitura e pesquisa	Informações específicas e recursos linguísticos.	Informação específica.	PR. EF07LI09. s.7.81 - Selecionar, em um texto, a informação desejada como objetivo de leitura, sob orientação do professor	
	Gêneros digitais	Gêneros digitais: seleção de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares; recursos digitais.	PR. EF07LI10. s.7.82 - Escolher, em ambientes virtuais, textos em Língua Inglesa, de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares, como forma de instigar a criticidade e utilizar os diversos recursos digitais, com mediação do professor.	2º

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
ESCRITA Estratégias de Escrita: pré-escrita e escrita	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor.	Planejamento da escrita: pré-escrita de textos em função do contexto.	PR. EF07LI12. s.7.83 - Planejar a escrita de textos em função do contexto (público alvo, finalidade, layout e suporte).	2º
	Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor.	Organização do texto em unidades de sentido; parágrafos ou tópicos e subtópicos; organização gráfica, suporte e formato do texto; e continuidade temática na produção textual.	PR. EF07LI13. s.7.84 - Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto, mantendo a continuidade temática na produção textual.	
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, tais como: linha do tempo/timelines, autobiografias, biografias, verbetes de enciclopédias, blogs, entre outros, com mediação do professor.	Temporalidade na produção textual: textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades	PR. EF07LI14. s.7.85 - Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades no passado simples de modo a expressar corretamente a temporalidade do texto.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Tempo passado simples e passado contínuo; relações de sequência e causalidade, na produção oral e escrita.	PR. EF07LI18. s.7.86 - Utilizar o passado simples dos verbos principais e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência e causalidade.	2º
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.87 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	
LEITURA	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Sentido global de textos, inferências, leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos,	PR.EF07LI06.s.7.88 - Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas (e falsos cognatos), a fim de desenvolver a capacidade de	

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
Estratégias de leitura		palavras-chave repetidas e palavras cognatas/falsos cognatos.	inferenciação e seleção de informações relevantes, com a orientação do professor.	
	Inferenciação: construção de sentidos por meio de inferências.	Construção do Significado global do texto: inferenciação, informação(ões)-chave de partes de um texto; parágrafos.	PR. EF07LI07. s.7.89 - Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos), para construir o significado global do texto	
LEITURA Estratégias de leitura	Construção do sentido global do texto.	Intencionalidade: relacionar as partes de um texto para construir seu sentido global.	PR. EF07LI08. s.7.90 - Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global e atender à intenção comunicativa do autor.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Polissemia	Polissemia: contexto de uso e variações.	PR. EF07LI17. s.7.91 - Explorar o caráter polissêmico de palavras, de acordo com o contexto de uso, compreendendo que elas podem ter mais do que um único significado e variam conforme a situação discursiva.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.92 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	2º
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Sentido global de textos, inferências, leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas/falsos cognatos.	PR.EF07LI06.s.7.93 - Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas (e falsos cognatos), a fim de desenvolver a capacidade de inferenciação e seleção de informações relevantes, com a orientação do professor.	
	Inferenciação: construção de sentidos por meio de inferências.	Construção do Significado global do texto: inferenciação, informação (ões)-chave de partes de um texto; parágrafos.	PR. EF07LI07. s.7.94 - Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos), para construir o significado global do texto.	

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.95 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Construção de repertório lexical, a partir do contato com diversos textos verbais e não verbais.	Repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares, preposições de tempo e conectores na construção textual.	PR.EF07LI15.s.7.96 - Construir repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares (formas no passado), preposições de tempo (<i>in, on, at</i>) e conectores (<i>and, but, because, then, so, before, after</i> , entre outros), para compreender ações do passado e o encadeamento de fatos e acontecimentos da construção textual, sob orientação do professor.	
	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Tempo passado simples e passado contínuo; relações de sequência e causalidade, na produção oral e escrita.	PR. EF07LI18. s.7.97 - Utilizar o passado simples dos verbos principais e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência e causalidade.	2º
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.	Intercâmbio oral: construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar.	PR.EF07LI01.s.7.98 - Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, que colaboram na construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar, com a mediação do professor.	
ORALIDADE Interação discursiva	Práticas investigativas	Entrevista: coleta de informações sobre o local onde vivem, em diferentes realidades.	PR. EF07LI02. s.7.99 - Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida, a fim de coletar informações sobre o local onde vivem, para tomar ciência das diferentes realidades, com o auxílio do professor.	
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, tais como: linha do tempo/ <i>timelines</i> , autobiografias, biografias, verbetes de enciclopédias, blogs,	Temporalidade na produção textual: textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades.	PR. EF07LI14. s.7.100 - Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades no passado simples de modo a expressar corretamente a temporalidade do texto.	

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	entre outros, com mediação do professor.			
ORALIDADE Compreensão oral	Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.	Intercâmbio oral: construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar.	PR.EF07LI01.s.7.101 - Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, que colaboram na construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar, com a mediação do professor.	
ORALIDADE Compreensão oral	Compreensão de textos orais e seus contextos de produção: conhecimentos prévios.	Conhecimentos prévios para compreensão de textos orais, utilizando recursos como imagens, gestos, entre outros.	PR. EF07LI03. s.7.102 - Mobilizar conhecimentos prévios para compreender textos orais, lançando mão de recursos auxiliares disponíveis como imagens, gestos, entre outros.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo.	Contexto, finalidade, assunto e interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, no rádio, em dispositivos móveis, entre outros.	PR.EF07LI04.s.7.103 - Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, no rádio, em dispositivos móveis, entre outros, a fim de compreender as características dos gêneros que circulam nesses suportes, sob orientação do professor.	2º
LEITURA Práticas de leitura e pesquisa	Gêneros digitais	Gêneros digitais: seleção de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares; recursos digitais.	PR. EF07LI10. s.7.104 - Escolher, em ambientes virtuais, textos em Língua Inglesa, de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares, como forma de instigar a criticidade e utilizar os diversos recursos digitais, com mediação do professor.	
ESCRITA Estratégias de Escrita: pré- escrita e escrita	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor.	Planejamento da escrita: pré-escrita de textos em função do contexto.	PR. EF07LI12. s.7.105 - Planejar a escrita de textos em função do contexto (público alvo, finalidade, layout e suporte).	
ESCRITA Estratégias de Escrita: pré- escrita e escrita	Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor.	Organização do texto em unidades de sentido; parágrafos ou tópicos e subtópicos; organização gráfica, suporte e	PR. EF07LI13. s.7.106 - Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto, mantendo a continuidade temática na produção textual.	

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
		formato do texto; e continuidade temática na produção textual.		
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, tais como: linha do tempo/ timelines, autobiografias, biografias, verbetes de enciclopédias, blogs, entre outros, com mediação do professor.	Temporalidade na produção textual: textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades.	PR. EF07LI14. s.7.107 - Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades no passado simples de modo a expressar corretamente a temporalidade do texto.	2º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Tempo passado simples e passado contínuo; relações de sequência e causalidade, na produção oral e escrita.	PR. EF07LI18. s.7.108 - Utilizar o passado simples dos verbos principais e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência e causalidade.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.109 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	
DIMENSÃO INTERCULTURAL Comunicação intercultural	Variação linguística	Variação linguística: formas de pensar e expressar o mundo, culturas e modos de vida diferenciados, e espaços de	PR. EF07LI23. s.7.110 - Reconhecer a variação linguística como manifestação de formas de pensar e expressar o mundo, percebendo que as línguas podem representar culturas e modos de vida diferenciados e se constituírem em espaços de comunicação intercultural.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros	Tempo passado simples e passado contínuo; relações de sequência e causalidade, na produção oral e escrita.	PR. EF07LI18. s.7.111 - Utilizar o passado simples dos verbos principais e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência e causalidade.	

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	discursivos, selecionados pelo professor.			
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.112 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.	Intercâmbio oral: construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar.	PR.EF07LI01.s.7.113 - Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, que colaboram na construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar, com a mediação do professor.	
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Sentido global de textos, inferências, leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas/falsos cognatos.	PR.EF07LI06.s.7.114 - Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas (e falsos cognatos), a fim de desenvolver a capacidade de inferenciação e seleção de informações relevantes, com a orientação do professor.	2º
LEITURA Estratégias de leitura	Inferenciação: construção de sentidos por meio de inferências.	Construção do Significado global do texto: inferenciação, informação (ões)- chave de partes de um texto; parágrafos.	PR. EF07LI07. s.7.115 - Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos), para construir o significado global do texto.	
	Construção do sentido global do texto.	Intencionalidade: relacionar as partes de um texto para construir seu sentido global.	PR. EF07LI08. s.7.116 - Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global e atender à intenção comunicativa do autor.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.117 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	3º

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.	Intercâmbio oral: construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar.	PR.EF07LI01.s.7.118 - Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, que colaboram na construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar, com a mediação do professor.	3º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Construção de repertório lexical, a partir do contato com diversos textos verbais e não verbais.	Repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares, preposições de tempo e conectores na construção textual.	PR.EF07LI15.s.7.119 - Construir repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares (formas no passado), preposições de tempo (<i>in, on, at</i>) e conectores (<i>and, but, because, then, so, before, after</i> , entre outros), para compreender ações do passado e o encadeamento de fatos e acontecimentos da construção textual, sob orientação do professor.	
LEITURA Práticas de leitura e pesquisa	Gêneros digitais	Gêneros digitais: seleção de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares; recursos digitais.	PR. EF07LI10. s.7.120 - Escolher, em ambientes virtuais, textos em Língua Inglesa, de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares, como forma de instigar a criticidade e utilizar os diversos recursos digitais, com mediação do professor.	
LEITURA Estratégias de leitura	Inferenciação: construção de sentidos por meio de inferências.	Construção do Significado global do texto: inferenciação, informação (ões)-chave	PR. EF07LI07. s.7.121 - Identificar a(s) informação (ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos), para construir o significado global do texto.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.122 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Construção de repertório lexical, a partir do contato com diversos textos verbais e não verbais.	Repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares, preposições de tempo e conectores na construção textual.	PR.EF07LI15.s.7.123 - Construir repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares (formas no passado), preposições de tempo (<i>in, on, at</i>) e conectores (<i>and, but, because, then, so, before, after</i> , entre outros), para compreender ações do passado e o encadeamento de fatos e acontecimentos da construção textual, sob orientação do professor.	3º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros	Função sintático-semântica nos textos: sujeito; objeto; utilização de pronomes a eles relacionados.	PR. EF07LI18. s.7.124 - Utilizar o passado simples dos verbos principais e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência e causalidade.	

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
Análise linguística	discursivos, selecionados pelo professor.			
	Pronúncia: particularidades de cada falante.	Particularidades de Pronúncia: pronúncia de verbos regulares no passado simples.	PR. EF07LI16. s.7.125 - Reconhecer a pronúncia de verbos regulares no passado simples (-ed), dentre outros elementos linguísticos presentes no texto, a fim de compreender as marcas temporais expressas linguisticamente.	
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.	Intercâmbio oral: construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar.	PR.EF07LI01.s.7.126 - Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, que colaboram na construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar, com a mediação do professor.	
ORALIDADE Interação discursiva	Práticas investigativas	Entrevista: coleta de informações sobre o local onde vivem, em diferentes realidades.	PR. EF07LI02. s.7.127 - Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida, a fim de coletar informações sobre o local onde vivem, para tomar ciência das diferentes realidades, com o auxílio do professor.	
ORALIDADE Interação discursiva	Compreensão de textos orais e seus contextos de produção: conhecimentos prévios.	Conhecimentos prévios para compreensão de textos orais, utilizando recursos como imagens, gestos, entre outros.	PR. EF07LI03. s.7.128 - Mobilizar conhecimentos prévios para compreender textos orais, lançando mão de recursos auxiliares disponíveis como imagens, gestos, entre outros.	3º
ORALIDADE Compreensão oral	Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo	Contexto, finalidade, assunto e interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, no rádio, em dispositivos móveis, entre outros.	PR.EF07LI04.s.7.129 - Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, no rádio, em dispositivos móveis, entre outros, a fim de compreender as características dos gêneros que circulam nesses suportes, sob orientação do professor.	
ORALIDADE Produção oral	Produção de textos orais tais como: biografia, autobiografia, memórias, notícias, relatos, entre	Narrativas orais sobre fatos, acontecimentos e personalidades marcantes do passado.	PR. EF07LI05. s.7.130 - Compôr, em Língua Inglesa, pequenas narrativas orais sobre fatos, acontecimentos e personalidades marcantes do	

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	outros, com a mediação do professor.		passado, de modo a estimular a imaginação e desenvolver habilidades intelectuais, considerando o nível vocabular adequado ao ano.	3º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Tempo passado simples e passado contínuo; relações de sequência e causalidade, na produção oral e escrita.	PR. EF07LI18. s.7.131 - Utilizar o passado simples dos verbos principais e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência e causalidade.	
ESCRITA Estratégias de Escrita: pré- escrita e escrita	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor.	Planejamento da escrita: pré-escrita de textos em função do contexto.	PR. EF07LI12. s.7.132 - Planejar a escrita de textos em função do contexto (público alvo, finalidade, layout e suporte).	
ESCRITA Estratégias de Escrita: pré- escrita e escrita	Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor.	Organização do texto em unidades de sentido; parágrafos ou tópicos e subtópicos; organização gráfica, suporte e formato do texto; e continuidade temática na produção textual.	PR. EF07LI13. s.7.133 - Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto, mantendo a continuidade temática na produção textual.	
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, tais como: linha do tempo/timelines, autobiografias, biografias, verbetes de enciclopédias, blogs, entre outros, com mediação do professor.	Temporalidade na produção textual: textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades.	PR. EF07LI14. s.7.134 - Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades no passado simples de modo a expressar corretamente a temporalidade do texto.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros	Tempo passado simples e passado contínuo; relações de sequência e causalidade, na produção oral e escrita.	PR. EF07LI18. s.7.135 - Utilizar o passado simples dos verbos principais e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência e causalidade.	

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	discursivos, selecionados pelo professor.			3º
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.136 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Sentido global de textos, inferências, leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas/falsos cognatos.	PR.EF07LI06.s.7.137 - Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas (e falsos cognatos), a fim de desenvolver a capacidade de inferenciação e seleção de informações relevantes, com a orientação do professor.	3º
	Inferenciação: construção de sentidos por meio de inferências.	Construção do Significado global do texto: inferenciação, informação(ões)-chave de partes de um texto; parágrafos.	PR. EF07LI07. s.7.138 - Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos), para construir o significado global do texto.	3º
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.139 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	3º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Polissemia	Polissemia: contexto de uso e variações.	PR. EF07LI17. s.7.140 - Explorar o caráter polissêmico de palavras, de acordo com o contexto de uso, compreendendo que elas podem ter mais do que um único significado e variam conforme a situação discursiva.	
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Sentido global de textos, inferências, leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos,	PR.EF07LI06.s.7.141 - Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas (e falsos cognatos), a fim de desenvolver a capacidade	3º

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
		palavras-chave repetidas e palavras cognatas/falsos cognatos.	de inferenciação e seleção de informações relevantes, com a orientação do professor.	
LEITURA Estratégias de leitura	Inferenciação: construção de sentidos por meio de inferências.	Construção do Significado global do texto: inferenciação, informação (ões)-chave de partes de um texto; parágrafos.	PR. EF07LI07. s.7.142 - Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos), para construir o significado global do texto.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.143 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	
		Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.144 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	
ORALIDADE Interação discursiva.	Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.	Intercâmbio oral: construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar.	PR.EF07LI01.s.7.145 - Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, que colaboram na construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar, com a mediação do professor.	
ORALIDADE Compreensão oral	Compreensão de textos orais e seus contextos de produção: conhecimentos prévios.	Conhecimentos prévios para compreensão de textos orais, utilizando recursos como imagens, gestos, entre outros.	PR. EF07LI03. s.7.146 - Mobilizar conhecimentos prévios para compreender textos orais, lançando mão de recursos auxiliares disponíveis como imagens, gestos, entre outros.	3º
ORALIDADE Compreensão oral	Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo.	Contexto, finalidade, assunto e interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, no	PR.EF07LI04.s.7.147 - Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, no rádio, em dispositivos móveis, entre outros, a fim de	3º

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
		rádio, em dispositivos móveis, entre outros.	compreender as características dos gêneros que circulam nesses suportes, sob orientação do professor.	
DIMENSÃO INTERCULTURAL Comunicação intercultural	Variação linguística	Variação linguística: modos de falar em Língua Inglesa.	PR. EF07LI22. s.7.148 - Explorar modos de falar em Língua Inglesa, refutando preconceitos e reconhecendo a variação linguística como fenômeno natural das línguas.	3º
Comunicação intercultural	Variação linguística	Variação linguística: formas de pensar e expressar o mundo, culturas e modos de vida diferenciados, e espaços de comunicação intercultural.	PR. EF07LI23. s.7.149 - Reconhecer a variação linguística como manifestação de formas de pensar e expressar o mundo, percebendo que as línguas podem representar culturas e modos de vida diferenciados e se constituírem em espaços de comunicação intercultural.	3º
ORALIDADE Interação discursiva	Práticas investigativas	Entrevista: coleta de informações sobre o local onde vivem, em diferentes realidades.	PR. EF07LI02. s.7.150 - Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida, a fim de coletar informações sobre o local onde vivem, para tomar ciência das diferentes realidades, com o auxílio do professor.	3º
LEITURA Práticas de leitura e pesquisa	Gêneros digitais	Gêneros digitais: seleção de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares; recursos digitais.	PR. EF07LI10. s.7.151 - Escolher, em ambientes virtuais, textos em Língua Inglesa, de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares, como forma de instigar a criticidade e utilizar os diversos recursos digitais, com mediação do professor.	3º
ESCRITA Estratégias de Escrita: pré-escrita e escrita	Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor.	Organização do texto em unidades de sentido; parágrafos ou tópicos e subtópicos; organização gráfica, suporte e formato do texto; e continuidade temática na produção textual.	PR. EF07LI13. s.7.152 - Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto, mantendo a continuidade temática na produção textual	3º
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, tais como: linha do tempo/timelines, autobiografias, biografias, verbetes de enciclopédias, blogs,	Temporalidade na produção textual: textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades.	PR. EF07LI14. s.7.153 - Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades no passado simples de modo a expressar corretamente a temporalidade do texto.	

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	entre outros, com mediação do professor.			
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Tempo passado simples e passado contínuo; relações de sequência e causalidade, na produção oral e escrita.	PR. EF07LI18. s.7.154 - Utilizar o passado simples dos verbos principais e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência e causalidade.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.155 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Verbo modal: “can” para descrever habilidades.	PR. EF07LI20. s.7.156 - Empregar, de forma inteligível, o verbo modal “can” para descrever habilidades (no presente e no passado).	3º
		Tempo passado simples e passado contínuo; relações de sequência e causalidade, na produção oral e escrita.	PR. EF07LI18. s.7.157 - Utilizar o passado simples dos verbos principais e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência e causalidade.	
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.	Intercâmbio oral: construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar.	PR.EF07LI01.s.7.158 - Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, que colaboram na construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar, com a mediação do professor.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.159 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
DIMENSÃO INTERCULTURAL Comunicação intercultural	Variação linguística	Variação linguística: formas de pensar e expressar o mundo, culturas e modos de vida diferenciados, e espaços de comunicação intercultural.	PR. EF07LI23. s.7.160 - Reconhecer a variação linguística como manifestação de formas de pensar e expressar o mundo, percebendo que as línguas podem representar culturas e modos de vida diferenciados e se constituírem em espaços de comunicação intercultural.	
CONHECIMENTOS LINGUÍSTICOS Análise linguística	Polissemia	Polissemia: contexto de uso e variações.	PR. EF07LI17. s.7.161 - Explorar o caráter polissêmico de palavras, de acordo com o contexto de uso, compreendendo que elas podem ter mais do que um único significado e variam conforme a situação discursiva.	
LEITURA Estratégias de leitura	Construção do sentido global do texto.	Intencionalidade: relacionar as partes de um texto para construir seu sentido global.	PR. EF07LI08. s.7.162 - Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global e atender à intenção comunicativa do autor.	
CONHECIMENTOS LINGUÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Tempo passado simples e passado contínuo; relações de sequência e causalidade, na produção oral e escrita.	PR. EF07LI18. s.7.163 - Utilizar o passado simples dos verbos principais e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando PR. EF07LI17. s.7.140 relações de sequência e causalidade.	
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.	Intercâmbio oral: construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar.	PR.EF07LI01.s.7.164 - Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, que colaboram na construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar, com a mediação do professor.	3º
ORALIDADE Interação discursiva	Práticas investigativas	Entrevista: coleta de informações sobre o local onde vivem, em diferentes realidades.	PR. EF07LI02. s.7.165 - Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida, a fim de coletar informações sobre o local onde vivem, para tomar ciência das diferentes realidades, com o auxílio do professor.	
LEITURA Estratégias de leitura	Inferenciação: construção de sentidos por meio de inferências.	Construção do Significado global do texto: inferenciação, informação (ões)-chave de partes de um texto; parágrafos.	PR. EF07LI07. s.7.166 - Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos), para construir o significado global do texto.	

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.	Intercâmbio oral: construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar.	PR.EF07LI01.s.7.167 - Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, que colaboram na construção do repertório relativo às expressões usadas no convívio social e no ambiente escolar, com a mediação do professor.	3º
ORALIDADE Interação discursiva	Práticas investigativas	Entrevista: coleta de informações sobre o local onde vivem, em diferentes realidades.	PR. EF07LI02. s.7.168 - Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida, a fim de coletar informações sobre o local onde vivem, para tomar ciência das diferentes realidades, com o auxílio do professor.	
LEITURA Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Informações presentes nos textos, compartilhamento, diferentes pontos de vista.	PR. EF07LI11. s.7.169 - Participar de troca de opiniões e informações sobre textos lidos na sala de aula ou em outros ambientes, para compartilhar os diferentes pontos de vista.	
LEITURA Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Sentido global de textos, inferências, leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas/falsos cognatos.	PR.EF07LI06.s.7.170 - Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas (e falsos cognatos), a fim de desenvolver a capacidade de inferenciação e seleção de informações relevantes, com a orientação do professor.	
LEITURA Estratégias de leitura	Inferenciação: construção de sentidos por meio de inferências.	Construção do Significado global do texto: inferenciação, informação(ões)-chave de partes de um texto; parágrafos.	PR. EF07LI07. s.7.171 - Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em Língua Inglesa (parágrafos), para construir o significado global do texto.	
	Construção do sentido global do texto.	Intencionalidade: relacionar as partes de um texto para construir seu sentido global.	PR. EF07LI08. s.7.172 - Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global e atender à intenção comunicativa do autor.	3º
LEITURA	Informações específicas e recursos linguísticos.	Informação específica	PR. EF07LI09. s.7.173 - Selecionar, em um texto, a informação desejada como objetivo de leitura, sob orientação do professor.	

LÍNGUA INGLESA – 7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
Práticas de leitura e pesquisa	Gêneros digitais	Gêneros digitais: seleção de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares; recursos digitais.	PR. EF07LI10. s.7.174 - Escolher, em ambientes virtuais, textos em Língua Inglesa, de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares, como forma de instigar a criticidade e utilizar os diversos recursos digitais, com mediação do professor.	
ESCRITA Estratégias de Escrita: pré- escrita e escrita	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor	Planejamento da escrita: pré-escrita de textos em função do contexto.	PR. EF07LI12. s.7.175 - Planejar a escrita de textos em função do contexto (público alvo, finalidade, layout e suporte).	
ESCRITA Estratégias de Escrita: pré- escrita e escrita	Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor.	Organização do texto em unidades de sentido; parágrafos ou tópicos e subtópicos; organização gráfica, suporte e formato do texto; e continuidade temática na produção textual.	PR. EF07LI13. s.7.176 - Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto, mantendo a continuidade temática na produção textual.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Pronúncia: particularidades de cada falante.	Repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares, preposições de tempo e conectores na construção textual.	PR. EF07LI16. s.7.177 - Reconhecer a pronúncia de verbos regulares no passado simples (-ed), dentre outros elementos linguísticos presentes no texto, a fim de compreender as marcas temporais expressas linguisticamente.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Polissemia	Polissemia: contexto de uso e variações.	PR. EF07LI17. s.7.178 - Explorar o caráter polissêmico de palavras, de acordo com o contexto de uso, compreendendo que elas podem ter mais do que um único significado e variam conforme a situação discursiva.	3º
	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Tempo passado simples e passado contínuo; relações de sequência e causalidade, na produção oral e escrita.	PR. EF07LI18. s.7.179 - Utilizar o passado simples dos verbos principais e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência e causalidade.	
		Função sintático-semântica nos textos: sujeito; objeto; utilização de pronomes a eles relacionados.	PR. EF07LI19. s.7.180 - Discriminar sujeito de objeto utilizando pronomes a eles relacionados, para compreender o funcionamento da estrutura linguística nos textos.	
		Verbo modal: “can” para descrever habilidades.	PR. EF07LI20. s.7.181 - Empregar, de forma inteligível, o verbo modal “can” para descrever habilidades (no presente e no passado).	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
DIMENSÃO INTERCULTURAL Comunicação Intercultural	Construção de repertório artístico-cultural por meio do contato com gêneros discursivos verbais e não-verbais, presentes nas esferas sociais de circulação.	Gêneros discursivos verbais e não verbais da esfera artístico-cultural: repertório e manifestações artístico-culturais, assuntos do cotidiano postados em redes sociais ou plataformas de compartilhamento; valorização da diversidade entre culturas.	PR.EF08LI18.s.8.01- Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico- culturais, promovido com a leitura de textos em Língua Inglesa, ou interações por meio de apresentações para a escola e comunidade ou, ainda, com estudantes de outros países, compartilhando assuntos do cotidiano postados em redes sociais ou plataformas de compartilhamento, com a mediação do professor, a fim de valorizar a diversidade entre culturas.	1º
LEITURA Estratégias de leitura	Inferenciação e informatividade do texto: construção de sentidos por meio de inferências e reconhecimento de implícitos.	Informações e relações que não estão expressas de forma clara no texto, para que façam deduções e conclusões responsáveis pela construção de sentidos.	PR. EF08LI05. s.8.02 Inferir informações e relações que não estão expressas de forma clara no texto, mas que ao se articularem ao conhecimento de mundo do leitor, possibilitam deduções e conclusões responsáveis pela construção de sentidos, com a orientação do professor.	
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.03 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos, de acordo com a maturidade dos estudantes, sob a orientação do professor.	
LEITURA Estratégias de leitura	Inferenciação e informatividade do texto: construção de sentidos por meio de inferências e reconhecimento de implícitos.	Informações e relações que não estão expressas de forma clara no texto, para que façam deduções e conclusões responsáveis pela construção de sentidos.	PR. EF08LI05. s.8.04 Inferir informações e relações que não estão expressas de forma clara no texto, mas que ao se articularem ao conhecimento de mundo do leitor, possibilitam deduções e conclusões responsáveis pela construção de sentidos, com a orientação do professor.	
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.05 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos, de acordo com a maturidade dos estudantes, sob a orientação do professor.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Formação de palavras: prefixos e sufixos, a partir do estudo do texto.	Formação de palavras: sufixos e prefixos; aquisição de novos conhecimentos e percepção de mudanças na classe gramatical.	PR. EF08LI13. s.8.06 Reconhecer sufixos e prefixos comuns utilizados na formação de palavras em Língua Inglesa, a fim de facilitar a aquisição de novos conhecimentos e perceber as mudanças na classe gramatical geradas pela introdução desses elementos linguísticos.	1º

LÍNGUA INGLESA – 8º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.07 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos, de acordo com a maturidade dos estudantes, sob a orientação do professor.	
ORALIDADE Interação discursiva	Negociação de sentidos	Repertório lexical em situações de interação oral.	PR. EF08LI01. s.8.08 Fazer uso da Língua Inglesa com repertório lexical apropriado às diversas situações de interação oral, para emitir opiniões, esclarecer informações e evitar mal-entendidos, por meio de simplificações, exemplificações, justificativas, entre outros, a critério e/ou sob a orientação do professor.	
ORALIDADE Compreensão oral	Recursos linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral.	Recursos linguísticos em situações de interação oral.	PR.EF08LI02.s.8.09 Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, ritmo da fala, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral, a fim de enriquecer, o repertório linguístico, a critério e/ou sob a orientação do professor.	
	Pronúncia: particularidades de cada falante.	Construção de sentido global de textos orais: relação das partes, assunto principal e informações relevantes sobre acontecimentos.	PR. EF08LI03. a.8.10 Reconhecer algumas semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da Língua Inglesa e da língua materna, para perceber e respeitar a diversidade cultural e as particularidades linguísticas.	
ESCRITA Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor.	Contexto de comunicação.	PR. EF08LI09. s.8.11 Avaliar a própria produção escrita e a de colegas, com base no contexto de comunicação (finalidade e adequação ao público, conteúdo a ser comunicado, organização textual, legibilidade, estrutura de frases), para desenvolver a autocrítica e uso de mecanismos de análise criteriosa.	
ESCRITA Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor.	Texto: reconstrução, com recortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.	PR. EF08LI10. s.8.12 Reconstruir o texto, com cortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.	1º
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos, tais como: comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, tweets, entre outros, com mediação do professor.	Estratégias de escrita: planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final, para expressão de sonhos e projetos para o futuro.	PR.EF08LI11.s.8.13 Produzir textos com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta), entre outros assuntos, considerando o conhecimento prévio dos estudantes.	

LÍNGUA INGLESA – 8º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.14 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos, de acordo com a maturidade dos estudantes, sob a orientação do professor.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Formação de palavras: prefixos e sufixos, a partir do estudo do texto.	Formação de palavras: sufixos e prefixos; aquisição de novos conhecimentos e percepção de mudanças na classe gramatical.	PR. EF08LI13. s.8.15 Reconhecer sufixos e prefixos comuns utilizados na formação de palavras em Língua Inglesa, a fim de facilitar a aquisição de novos conhecimentos e perceber as mudanças na classe gramatical geradas pela introdução desses elementos linguísticos.	
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.16 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos, de acordo com a maturidade dos estudantes, sob a orientação do professor.	
ORALIDADE Interação discursiva	Negociação de sentidos	Repertório lexical em situações de interação oral.	PR. EF08LI01. s.8.17 Fazer uso da Língua Inglesa com repertório lexical apropriado às diversas situações de interação oral, para emitir opiniões, esclarecer informações e evitar mal-entendidos, por meio de simplificações, exemplificações, justificativas, entre outros, a critério e/ou sob a orientação do professor.	
ORALIDADE Compreensão oral	Recursos linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral.	Recursos linguísticos em situações de interação oral.	PR.EF08LI02.s.8.18 Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, ritmo da fala, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral, a fim de enriquecer, o repertório linguístico, a critério e/ou sob a orientação do professor.	1º
ORALIDADE Compreensão oral	Pronúncia: particularidades de cada falante.	Construção de sentido global de textos orais: relação das partes, assunto principal e informações relevantes sobre acontecimentos.	PR. EF08LI03. a.8.19 Reconhecer algumas semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da Língua Inglesa e da língua materna, para perceber e respeitar a diversidade cultural e as particularidades linguísticas.	
ESCRITA Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor.	Contexto de comunicação.	PR. EF08LI09. s.8.20 Avaliar a própria produção escrita e a de colegas, com base no contexto de comunicação (finalidade e adequação ao público, conteúdo a ser comunicado, organização textual, legibilidade, estrutura de frases), para desenvolver a autocrítica e uso de mecanismos de análise criteriosa.	

LÍNGUA INGLESA – 8º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
ORALIDADE Interação discursiva	Negociação de sentidos	Texto: reconstrução, com recortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.	PR. EF08LI10. s.8.21 Reconstruir o texto, com cortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.	
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos, tais como: comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, tweets, entre outros, com mediação do professor.	Estratégias de escrita: planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final, para expressão de sonhos e projetos para o futuro.	PR.EF08LI11.s.8.22 Produzir textos com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta), entre outros assuntos, considerando o conhecimento prévio dos estudantes.	
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.23 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos, de acordo com a maturidade dos estudantes, sob a orientação do professor.	
LEITURA Estratégias de leitura	Inferenciação e informatividade do texto: construção de sentidos por meio de inferências e reconhecimento de implícitos.	Informações e relações não expressas de forma clara no texto, para que façam deduções e conclusões responsáveis pela construção de sentidos.	PR. EF08LI05. s.8.24 Inferir informações e relações que não estão expressas de forma clara no texto, mas que ao se articularem ao conhecimento de mundo do leitor, possibilitam deduções e conclusões responsáveis pela construção de sentidos, com a orientação do professor.	
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo/de textos, comparando perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.25 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos.	1º
ORALIDADE Interação discursiva	Negociação de sentidos	Repertório lexical em situações de interação oral.	PR. EF08LI01. s.8.26 Fazer uso da Língua Inglesa com repertório lexical apropriado às diversas situações de interação oral, para emitir opiniões, esclarecer informações e evitar mal-entendidos, por meio de simplificações, exemplificações, justificativas, entre outros, a critério e/ou sob a orientação do professor.	
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.27 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos, de acordo com a maturidade dos estudantes, sob a orientação do professor.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS	Construção de repertório lexical a partir do contato com diversos	Repertório lexical relativo a planos, previsões e expectativas para o futuro;	PR. EF08LI12. s.8.28 Construir repertório lexical relativo a planos, previsões e expectativas para o futuro, a partir do conhecimento e	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
Análise linguística	textos orais, escritos e verbo-visuais, considerando os aspectos da dimensão cultural. Polissemia	diferentes usos da língua e intencionalidades enunciativas.	compreensão dos diferentes usos da língua e intencionalidades enunciativas.	1º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Formas verbais do futuro, “going to” e “will” para descrever planos e expectativas e fazer previsões.	PR. EF08LI14. s.8.29 Utilizar formas verbais do futuro, “going to” e “will” para descrever planos e expectativas e fazer previsões.	
ORALIDADE Compreensão oral	Pronúncia: particularidades de cada falante.	Construção de sentido global de textos orais: relação das partes, assunto principal e informações relevantes sobre acontecimentos.	PR. EF08LI03. a.8.30 Reconhecer algumas semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da Língua Inglesa e da língua materna, para perceber e respeitar a diversidade cultural e as particularidades linguísticas.	
ORALIDADE Produção oral	Produção de textos orais.	Recursos e repertório linguístico: informar/comunicar/falar do futuro.	PR. EF08LI04. s.8.31 Compreender e utilizar recursos e repertório linguísticos apropriados para informar/comunicar/falar do futuro: planos, previsões, possibilidades e probabilidades, a fim de construir o sentido dos textos, de acordo com a maturidade dos estudantes, a critério e/ou com a mediação do professor.	
ESCRITA Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor.	Contexto de comunicação.	PR. EF08LI09. s.8.32 Avaliar a própria produção escrita e a de colegas, com base no contexto de comunicação (finalidade e adequação ao público, conteúdo a ser comunicado, organização textual, legibilidade, estrutura de frases), para desenvolver a autocrítica e uso de mecanismos de análise criteriosa.	
ESCRITA Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor.	Texto: reconstrução, com recortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.	PR. EF08LI10. s.8.33 Reconstruir o texto, com cortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.	
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos, tais como: comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, tweets, entre outros, com mediação do professor.	Estratégias de escrita: planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final, para expressão de sonhos e projetos para o futuro.	PR.EF08LI11.s.8.34 Produzir textos com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta), entre outros assuntos, considerando o conhecimento prévio dos estudantes.	

LÍNGUA INGLESA – 8º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.35 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos, de acordo com a maturidade dos estudantes, sob a orientação do professor.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Formação de palavras: prefixos e sufixos, a partir do estudo do texto.	Formação de palavras: sufixos e prefixos; aquisição de novos conhecimentos e percepção de mudanças na classe gramatical.	PR. EF08LI13. s.8.36 Reconhecer sufixos e prefixos comuns utilizados na formação de palavras em Língua Inglesa, a fim de facilitar a aquisição de novos conhecimentos e perceber as mudanças na classe gramatical geradas pela introdução desses elementos linguísticos.	2º
ORALIDADE Compreensão oral	Recursos linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral.	Recursos linguísticos em situações de interação oral.	PR.EF08LI02.s.8.37 Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, ritmo da fala, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral, a fim de enriquecer, o repertório linguístico, a critério e/ou sob a orientação do professor.	
ORALIDADE Produção oral	Produção de textos orais.	Recursos e repertório linguístico: informar/comunicar/falar do futuro.	PR. EF08LI04. s.8.38 Compreender e utilizar recursos e repertório linguísticos apropriados para informar/comunicar/falar do futuro: planos, previsões, possibilidades e probabilidades, a fim de construir o sentido dos textos, de acordo com a maturidade dos estudantes, a critério e/ou com a mediação do professor.	
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.39 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos, de acordo com a maturidade dos estudantes, sob a orientação do professor.	2º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Construção de repertório lexical a partir do contato com diversos textos orais, escritos e verbo-visuais, considerando os aspectos da dimensão cultural. Polissemia	Repertório lexical relativo a planos, previsões e expectativas para o futuro; diferentes usos da língua e intencionalidades enunciativas.	PR. EF08LI12. s.8.40 Construir repertório lexical relativo a planos, previsões e expectativas para o futuro, a partir do conhecimento e compreensão dos diferentes usos da língua e intencionalidades enunciativas.	2º

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Formas verbais do futuro, “going to” e “will” para descrever planos e expectativas e fazer previsões.	PR. EF08LI14. s.8.41 Utilizar formas verbais do futuro, “going to” e “will” para descrever planos e expectativas e fazer previsões.	2º
DIMENSÃO INTERCULTURAL Manifestações culturais	Construção de repertório artístico-cultural por meio do contato com gêneros discursivos verbais e não-verbais, presentes nas esferas sociais de circulação.	Gêneros discursivos verbais e não verbais da esfera artístico-cultural: repertório e manifestações artístico-culturais, assuntos do cotidiano postados em redes sociais ou plataformas de compartilhamento; valorização da diversidade entre culturas.	PR.EF08LI18.s.8.42- Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico- culturais, promovido com a leitura de textos em Língua Inglesa, ou interações por meio de apresentações para a escola e comunidade ou, ainda, com estudantes de outros países, compartilhando assuntos do cotidiano postados em redes sociais ou plataformas de compartilhamento, com a mediação do professor, a fim de valorizar a diversidade entre culturas.	
ORALIDADE Interação discursiva	Negociação de sentidos	Repertório lexical em situações de interação oral.	PR. EF08LI01. s.8.43 Fazer uso da Língua Inglesa com repertório lexical apropriado às diversas situações de interação oral, para emitir opiniões, esclarecer informações e evitar mal-entendidos, por meio de simplificações, exemplificações, justificativas, entre outros, a critério e/ou sob a orientação do professor.	
ORALIDADE Interação discursiva	Recursos linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral.	Recursos linguísticos em situações de interação oral.	PR.EF08LI02.s.8.44 Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, ritmo da fala, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral, a fim de enriquecer, o repertório linguístico, a critério e/ou sob a orientação do professor.	
ORALIDADE Compreensão oral	Aspectos da composição verbo-visual, linguístico- discursivo e cultural de gêneros orais, multimodais, de cunho informativo/jornalístico, das esferas sociais imprensa, publicitária, midiática, etc.	Construção de sentido global de textos orais: relação das partes, assunto principal e informações relevantes sobre acontecimentos.	PR. EF08LI03. a.8.45 Reconhecer algumas semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da Língua Inglesa e da língua materna, para perceber e respeitar a diversidade cultural e as particularidades linguísticas.	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.46 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos, de acordo com a maturidade dos estudantes, sob a orientação do professor.	2º
DIMENSÃO INTERCULTURAL Manifestações culturais	Construção de repertório artístico-cultural por meio do contato com gêneros discursivos verbais e não-verbais, presentes nas esferas sociais de circulação.	Gêneros discursivos verbais e não verbais da esfera artístico-cultural: repertório e manifestações artístico-culturais, assuntos do cotidiano postados em redes sociais ou plataformas de compartilhamento; valorização da diversidade entre culturas.	PR.EF08LI18.s.8.47 Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico- culturais, promovido com a leitura de textos em Língua Inglesa, ou interações por meio de apresentações para a escola e comunidade ou, ainda, com estudantes de outros países, compartilhando assuntos do cotidiano postados em redes sociais ou plataformas de compartilhamento, com a mediação do professor, a fim de valorizar a diversidade entre culturas.	
DIMENSÃO INTERCULTURAL Comunicação Intercultural	Aspectos culturais na comunicação.	Dificuldades na comunicação entre pessoas de diferentes culturas que falam a Língua Inglesa.	PR.EF08LI20.s.8.48 Estimular o interesse por outras culturas e suas diferenças, examinando fatores que podem impedir o entendimento entre pessoas de culturas diferentes que falam a Língua Inglesa: regras sociais, código de vestimenta e simbologia de cores, crenças e atitudes, comportamentos, valores, relacionamentos, hábitos relativos a entretenimento e alimentação, diferenças entre crenças religiosas, heranças sociais e culturais, símbolos nacionais, percepção de si e do grupo social a que pertence, estilo de vida, entre outros.	
ESCRITA Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor.	Contexto de comunicação.	PR. EF08LI09. s.8.49 Avaliar a própria produção escrita e a de colegas, com base no contexto de comunicação (finalidade e adequação ao público, conteúdo a ser comunicado, organização textual, legibilidade, estrutura de frases), para desenvolver a autocritica e uso de mecanismos de análise criteriosa.	
ESCRITA Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor.	Texto: reconstrução, com recortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.	PR. EF08LI10. s.8.50 Reconstruir o texto, com cortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.	2º

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos, tais como: comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, <i>tweets</i> , entre outros, com mediação do professor.	Estratégias de escrita: planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final, para expressão de sonhos e projetos para o futuro.	PR.EF08LI11.s.8.51 Produzir textos com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta), entre outros assuntos, considerando o conhecimento prévio dos estudantes.	
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.52 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos, de acordo com a maturidade dos estudantes, sob a orientação do professor.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Formas verbais do futuro, “going to” e “will” para descrever planos e expectativas e fazer previsões.	PR. EF08LI14. s.8.53 Utilizar formas verbais do futuro, “going to” e “will” para descrever planos e expectativas e fazer previsões.	2º
LEITURA Estratégias de leitura	Inferenciação e informatividade do texto: construção de sentidos por meio de inferências e reconhecimento de implícitos.	Informações e relações que não estão expressas de forma clara no texto, para que façam deduções e conclusões responsáveis pela construção de sentidos.	PR. EF08LI05. s.8.54 Inferir informações e relações que não estão expressas de forma clara no texto, mas que ao se articularem ao conhecimento de mundo do leitor, possibilitam deduções e conclusões responsáveis pela construção de sentidos, com a orientação do professor.	
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.55 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos, de acordo com a maturidade dos estudantes, sob a orientação do professor.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros	Formas comparativas e superlativas de adjetivos para comparar qualidades e quantidades.	PR. EF08LI15. s.8.56 Apreender e utilizar, de modo inteligível, as formas comparativas e superlativas de adjetivos para comparar qualidades e quantidades.	2º

LÍNGUA INGLESA – 8º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	discursivos, selecionados pelo professor.			
ORALIDADE Interação discursiva	Negociação de sentidos	Repertório lexical em situações de interação oral.	PR. EF08LI01. s.8.57 Fazer uso da Língua Inglesa com repertório lexical apropriado às diversas situações de interação oral, para emitir opiniões, esclarecer informações e evitar mal-entendidos, por meio de simplificações, exemplificações, justificativas, entre outros, a critério e/ou sob a orientação do professor.	
ORALIDADE Interação discursiva	Recursos linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral.	Recursos linguísticos em situações de interação oral.	PR.EF08LI02.s.8.58 Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, ritmo da fala, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral, a fim de enriquecer, o repertório linguístico, a critério e/ou sob a orientação do professor.	
ORALIDADE Compreensão oral	Aspectos da composição verbo-visual, linguístico- discursivo e cultural de gêneros orais, multimodais, de cunho informativo/jornalístico, das esferas sociais imprensa, publicitária, midiática, entre outras.	Construção de sentido global de textos orais: relação das partes, assunto principal e informações relevantes sobre acontecimentos.	PR. EF08LI03. a.8.59 Reconhecer algumas semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da Língua Inglesa e da língua materna, para perceber e respeitar a diversidade cultural e as particularidades linguísticas.	
ESCRITA Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor.	Contexto de comunicação.	PR. EF08LI09. s.8.60 Avaliar a própria produção escrita e a de colegas, com base no contexto de comunicação (finalidade e adequação ao público, conteúdo a ser comunicado, organização textual, legibilidade, estrutura de frases), para desenvolver a autocritica e uso de mecanismos de análise criteriosa.	
ESCRITA Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor.	Texto: reconstrução, com recortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.	PR. EF08LI10. s.8.61 Reconstruir o texto, com cortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.	
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos, tais como: comentários em fóruns,	Estratégias de escrita: planejamento, produção de rascunho, revisão e edição	PR.EF08LI11.s.8.62 Produzir textos com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final),	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	relatos pessoais, mensagens instantâneas, <i>tweets</i> , entre outros, com mediação do professor.	final, para expressão de sonhos e projetos para o futuro.	apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta), entre outros assuntos, considerando o conhecimento prévio dos estudantes.	2º
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.63 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos, de acordo com a maturidade dos estudantes, sob a orientação do professor.	
LEITURA Estratégias de leitura	Inferenciação e informatividade do texto: construção de sentidos por meio de inferências e reconhecimento de implícitos.	Informações e relações que não estão expressas de forma clara no texto, para que façam deduções e conclusões responsáveis pela construção de sentidos.	PR. EF08LI05. s.8.64 Inferir informações e relações que não estão expressas de forma clara no texto, mas que ao se articularem ao conhecimento de mundo do leitor, possibilitam deduções e conclusões responsáveis pela construção de sentidos, com a orientação do professor.	
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.65 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos, de acordo com a maturidade dos estudantes, sob a orientação do professor.	
ORALIDADE Interação discursiva	Negociação de sentidos	Repertório lexical em situações de interação oral.	PR. EF08LI01. s.8.66 Fazer uso da Língua Inglesa com repertório lexical apropriado às diversas situações de interação oral, para emitir opiniões, esclarecer informações e evitar mal-entendidos, por meio de simplificações, exemplificações, justificativas, entre outros, a critério e/ou sob a orientação do professor.	2º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros	Formas comparativas e superlativas de adjetivos para comparar qualidades e quantidades.	PR. EF08LI15. s.8.67 Apreender e utilizar, de modo inteligível, as formas comparativas e superlativas de adjetivos para comparar qualidades e quantidades.	

LÍNGUA INGLESA – 8º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	discursivos, selecionados pelo professor.			
ORALIDADE Interação discursiva	Negociação de sentidos	Repertório lexical em situações de interação oral.	PR. EF08LI01. s.8.68 Fazer uso da Língua Inglesa com repertório lexical apropriado às diversas situações de interação oral, para emitir opiniões, esclarecer informações e evitar mal-entendidos, por meio de simplificações, exemplificações, justificativas, entre outros, a critério e/ou sob a orientação do professor.	
ORALIDADE Compreensão oral	Aspectos da composição verbo-visual, linguístico-discursivo e cultural de gêneros orais, multimodais, de cunho informativo/jornalístico, das esferas sociais imprensa, publicitária, midiática entre outras.	Construção de sentido global de textos orais: relação das partes, assunto principal e informações relevantes sobre acontecimentos.	PR. EF08LI03. a.8.69 Reconhecer algumas semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da Língua Inglesa e da língua materna, para perceber e respeitar a diversidade cultural e as particularidades linguísticas.	
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.70 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos, de acordo com a maturidade dos estudantes, sob a orientação do professor.	
ESCRITA Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor.	Contexto de comunicação.	PR. EF08LI09. s.8.71 Avaliar a própria produção escrita e a de colegas, com base no contexto de comunicação (finalidade e adequação ao público, conteúdo a ser comunicado, organização textual, legibilidade, estrutura de frases), para desenvolver a autocritica e uso de mecanismos de análise criteriosa.	2º
	Revisão de textos com a mediação do professor.	Texto: reconstrução, com recortes, acréscimos, reformulações e correções.	PR. EF08LI10. s.8.72 Reconstruir o texto, com cortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.	
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos, tais como: comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens	Estratégias de escrita: planejamento, produção de rascunho, revisão e edição	PR.EF08LI11.s.8.73 Produzir textos com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da	

LÍNGUA INGLESA – 8º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	instantâneas, <i>tweets</i> , entre outros, com mediação do professor.	final, para expressão de sonhos e projetos para o futuro.	comunidade ou do planeta), entre outros assuntos, considerando o conhecimento prévio dos estudantes.	
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.74 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos, de acordo com a maturidade dos estudantes, sob a orientação do professor.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Formas comparativas e superlativas de adjetivos para comparar qualidades e quantidades	PR. EF08LI15. s.8.75 Apreender e utilizar, de modo inteligível, as formas comparativas e superlativas de adjetivos para comparar qualidades e quantidades.	3º
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.76 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Quantificadores: “ <i>some, any, many, much, few, little</i> ”, para expressar quantidades indefinidas.	PR. EF08LI16. s.8.77 Compreender e utilizar, de modo inteligível, os quantificadores “ <i>some, any, many, much, few, little</i> ”, para expressar quantidades indefinidas.	
ORALIDADE Interação discursiva	Negociação de sentidos	Repertório lexical em situações de interação oral.	PR. EF08LI01. s.8.78 Fazer uso da Língua Inglesa com repertório lexical apropriado às diversas situações de interação oral, para emitir opiniões, esclarecer informações e evitar mal-entendidos, por meio de simplificações, exemplificações, justificativas, entre outros, a critério e/ou sob a orientação do professor.	
ORALIDADE Compreensão oral	Aspectos da composição verbo-visual, linguístico- discursivo e cultural de gêneros orais, multimodais, de cunho informativo/jornalístico, das	Construção de sentido global de textos orais: relação das partes, assunto principal e informações relevantes sobre acontecimentos.	PR. EF08LI03. a.8.79 Reconhecer algumas semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da Língua Inglesa e da língua materna, para perceber e respeitar a diversidade cultural e as particularidades linguísticas.	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	esferas sociais imprensa, publicitária, midiática, etc.			
ESCRITA Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor.	Contexto de comunicação.	PR. EF08LI09. s.8.80 Avaliar a própria produção escrita e a de colegas, com base no contexto de comunicação (finalidade e adequação ao público, conteúdo a ser comunicado, organização textual, legibilidade, estrutura de frases), para desenvolver a autocrítica e uso de mecanismos de análise criteriosa.	3º
		Texto: reconstrução, com recortes, acréscimos, reformulações e correções.	PR. EF08LI10. s.8.81 Reconstruir o texto, com cortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.	
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos, tais como: comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, tweets, entre outros, com mediação do professor.	Estratégias de escrita: planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final, para expressão de sonhos e projetos para o futuro.	PR.EF08LI11.s.8.82 Produzir textos com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta), entre outros assuntos, considerando o conhecimento prévio dos estudantes.	
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.83 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos, de acordo com a maturidade dos estudantes, sob a orientação do professor.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Formação de palavras: prefixos e sufixos, a partir do estudo do texto.	Formação de palavras: sufixos e prefixos; aquisição de novos conhecimentos e percepção de mudanças na classe gramatical.	PR. EF08LI13. s.8.84 Reconhecer sufixos e prefixos comuns utilizados na formação de palavras em Língua Inglesa, a fim de facilitar a aquisição de novos conhecimentos e perceber as mudanças na classe gramatical geradas pela introdução desses elementos linguísticos.	
ORALIDADE Interação discursiva	Negociação de sentidos	Repertório lexical em situações de interação oral.	PR. EF08LI01. s.8.85 Fazer uso da Língua Inglesa com repertório lexical apropriado às diversas situações de interação oral, para emitir opiniões, esclarecer informações e evitar mal-entendidos, por meio de simplificações, exemplificações, justificativas, entre outros, a critério e/ou sob a orientação do professor.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros	Pronomes relativos.	PR. EF08LI17. s.8.86 Assimilar e empregar, de modo inteligível, os pronomes relativos (<i>who, whom, whose, which, that - where, when</i>), para construir períodos compostos/ cláusulas relativas.	

LÍNGUA INGLESA – 8º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	discursivos, selecionados pelo professor.			
ORALIDADE Interação discursiva	Negociação de sentidos	Repertório lexical em situações de interação oral.	PR. EF08LI01. s.8.87 Fazer uso da Língua Inglesa com repertório lexical apropriado às diversas situações de interação oral, para emitir opiniões, esclarecer informações e evitar mal-entendidos, por meio de simplificações, exemplificações, justificativas, entre outros, a critério e/ou sob a orientação do professor.	3º
ORALIDADE Compreensão oral	Aspectos da composição verbo-visual, linguístico- discursivo e cultural de gêneros orais, multimodais, de cunho informativo/jornalístico, das esferas sociais imprensa, publicitária, midiática, entre outras.	Construção de sentido global de textos orais: relação das partes, assunto principal e informações relevantes sobre acontecimentos.	PR. EF08LI03. a.8.88 Reconhecer algumas semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da Língua Inglesa e da língua materna, para perceber e respeitar a diversidade cultural e as particularidades linguísticas.	
LEITURA Práticas de leitura e fruição	Aspectos linguístico-discursivos e culturais de gêneros discursivos artísticos/literários, tais como: contos, fábulas, romances, letras de música, narrativas de aventura, entre outros, em versão original (ou trechos dos originais e/ou adaptados) e/ou em versão simplificada; programas/ guias de TV; programas/ guias de entretenimento (teatro, esportes, feira, etc.); previsão de tempo (<i>weather forecast</i>); contos futurísticos; diálogo de filme futurístico; script de filme (futurístico); agenda de compromisso.	Ambientes virtuais e/ou aplicativos para acessar e usufruir do patrimônio artístico/literário em Língua Inglesa, com a mediação do professor e de acordo com o contexto escolar.	PR. EF08LI07. s.8.89 Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para acessar e usufruir do patrimônio artístico/literário em Língua Inglesa, com a mediação do professor e de acordo com o contexto escolar.	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
LEITURA Práticas de leitura e fruição	Aspectos linguístico-discursivos e culturais de gêneros discursivos artísticos/literários, tais como: contos, fábulas, romances, letras de música, narrativas de aventura, entre outros, em versão original (ou trechos dos originais e/ou adaptados) e/ou em versão simplificada; programas/ guias de TV; programas/guias de entretenimento (teatro, esportes, feira, etc.); previsão de tempo (<i>weather forecast</i>); contos futurísticos; diálogo de filme futurístico; script de filme (futurístico); agenda de compromisso.	Ambientes virtuais e/ou aplicativos para acessar e usufruir do patrimônio artístico/ literário em Língua Inglesa; mediação do professor e de acordo com o contexto escolar.	PR. EF08LI07. s.8.90 Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para acessar e usufruir do patrimônio artístico/literário em Língua Inglesa, com a mediação do professor e de acordo com o contexto escolar.	3º
ESCRITA Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor.	Contexto de comunicação.	PR. EF08LI09. s.8.91 Avaliar a própria produção escrita e a de colegas, com base no contexto de comunicação (finalidade e adequação ao público, conteúdo a ser comunicado, organização textual, legibilidade, estrutura de frases), para desenvolver a autocritica e uso de mecanismos de análise criteriosa.	
ESCRITA Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor.	Texto: reconstrução, com recortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.	PR. EF08LI10. s.8.92 Reconstruir o texto, com cortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.	
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos, tais como: comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, <i>tweets</i> , entre outros,	Estratégias de escrita: planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final, para expressão de sonhos e projetos para o futuro.	PR.EF08LI11.s.8.93 Produzir textos com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta), entre outros assuntos, considerando o	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
	com mediação do professor.		conhecimento prévio dos estudantes.	
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.94 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos, de acordo com a maturidade dos estudantes, sob a orientação do professor.	3º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Quantificadores: “some, any, many, much, few, little”, para expressar quantidades indefinidas.	PR. EF08LI16. s.8.95 Compreender e utilizar, de modo inteligível, os quantificadores “some, any, many, much, few, little”, para expressar quantidades indefinidas.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos.	Pronomes relativos.	PR. EF08LI17. s.8.96 Assimilar e empregar, de modo inteligível, os pronomes relativos (who, whom, whose, which, that - where, when), para construir períodos compostos/ cláusulas relativas.	
DIMENSÃO INTERCULTURAL Manifestações culturais	Construção de repertório artístico-cultural por meio do contato com gêneros discursivos verbais e não-verbais, presentes nas esferas sociais de circulação.	Gêneros discursivos verbais e não verbais da esfera artístico-cultural: repertório e manifestações artístico-culturais, assuntos do cotidiano postados em redes sociais ou plataformas de compartilhamento; valorização da diversidade entre culturas.	PR.EF08LI18.s.8.97 Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico- culturais, promovido com a leitura de textos em Língua Inglesa, ou interações por meio de apresentações para a escola e comunidade ou, ainda, com estudantes de outros países, compartilhando assuntos do cotidiano postados em redes sociais ou plataformas de compartilhamento, com a mediação do professor, a fim de valorizar a diversidade entre culturas.	
LEITURA Estratégias de leitura	Inferenciação e informatividade do texto: construção de sentidos por meio de inferências e reconhecimento de implícitos.	Informações e relações que não estão expressas de forma clara no texto, para que façam deduções e conclusões responsáveis pela construção de sentidos.	PR. EF08LI05. s.8.98 Inferir informações e relações que não estão expressas de forma clara no texto, mas que ao se articularem ao conhecimento de mundo do leitor, possibilitam deduções e conclusões responsáveis pela construção de sentidos, com a orientação do professor.	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
LEITURA Práticas de leitura e fruição	Aspectos linguístico-discursivos e culturais de gêneros discursivos artísticos/literários, tais como: contos, fábulas, romances, letras de música, narrativas de aventura, entre outros, em versão original (ou trechos dos originais e/ou adaptados) e/ou em versão simplificada; programas/ guias de TV; programas/guias de entretenimento (teatro, esportes, feira, etc.); previsão de tempo (<i>weather forecast</i>); contos futurísticos; diálogo de filme futurístico; script de filme	Gêneros narrativos; valorização do patrimônio cultural produzido em Língua Inglesa.	PR. EF08LI06. s.8.99 Apreciar gêneros narrativos como forma de valorizar o patrimônio cultural produzido em Língua Inglesa.	3º
		Ambientes virtuais e/ou aplicativos para acessar e usufruir do patrimônio artístico/literário em Língua Inglesa, com a mediação do professor e de acordo com o contexto escolar.	PR. EF08LI07. s.8.100 Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para acessar e usufruir do patrimônio artístico/literário em Língua Inglesa, com a mediação do professor e de acordo com o contexto escolar.	
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Prática analítica e crítica e Reflexão pós-leitura.	Conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	PR. EF08LI08. s.8.101 Analisar, criticamente, individualmente e/em grupos o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, para a construção e assimilação de novos conhecimentos, de acordo com a maturidade dos estudantes, sob a orientação do professor.	3º
DIMENSÃO INTERCULTURAL Manifestações culturais	Construção de repertório artístico-cultural por meio do contato com gêneros discursivos verbais e não-verbais, presentes nas esferas sociais de circulação.	Gêneros discursivos verbais e não verbais da esfera artístico-cultural: repertório e manifestações artístico-culturais, assuntos do cotidiano postados em redes sociais ou plataformas de compartilhamento; valorização da diversidade entre culturas.	PR.EF08LI18.s.8.102 Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico- culturais, promovido com a leitura de textos em Língua Inglesa, ou interações por meio de apresentações para a escola e comunidade ou, ainda, com estudantes de outros países, compartilhando assuntos do cotidiano postados em redes sociais ou plataformas de compartilhamento, com a mediação do professor, a fim de valorizar a diversidade entre culturas.	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
DIMENSÃO INTERCULTURAL Comunicação Intercultural	Aspectos culturais na comunicação.	Aspectos culturais: formas de expressão, gestos e comportamentos, diferentes hábitos; outras culturas, suas diferenças e semelhanças.	PR. EF08LI19. s.8.103 Investigar de que forma expressões, gestos e comportamentos são interpretados em função de aspectos culturais, para entender e respeitar diferentes hábitos e desenvolver o interesse por outras culturas, suas diferenças e semelhanças.	
LEITURA Estratégias de leitura	Inferenciação e informatividade do texto: construção de sentidos por meio de inferências e reconhecimento de implícitos.	Informações e relações que não estão expressas de forma clara no texto, para que façam deduções e conclusões responsáveis pela construção de sentidos.	PR. EF08LI05. s.8.104 Inferir informações e relações que não estão expressas de forma clara no texto, mas que ao se articularem ao conhecimento de mundo do leitor, possibilitam deduções e conclusões responsáveis pela construção de sentidos, com a orientação do professor.	
DIMENSÃO INTERCULTURAL Manifestações culturais	Construção de repertório artístico-cultural por meio do contato com gêneros discursivos verbais e não-verbais, presentes nas esferas sociais de circulação.	Gêneros discursivos verbais e não verbais da esfera artístico-cultural: repertório e manifestações artístico-culturais, assuntos do cotidiano postados em redes sociais ou plataformas de compartilhamento; valorização da diversidade entre culturas.	PR.EF08LI18.s.8.105 Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico- culturais, promovido com a leitura de textos em Língua Inglesa, ou interações por meio de apresentações para a escola e comunidade ou, ainda, com estudantes de outros países, compartilhando assuntos do cotidiano postados em redes sociais ou plataformas de compartilhamento, com a mediação do professor, a fim de valorizar a diversidade entre culturas.	3º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Formação de palavras: prefixos e sufixos, a partir do estudo do texto.	Formação de palavras: sufixos e prefixos; aquisição de novos conhecimentos e percepção de mudanças na classe gramatical.	PR. EF08LI13. s.8.106 Reconhecer sufixos e prefixos comuns utilizados na formação de palavras em Língua Inglesa, a fim de facilitar a aquisição de novos conhecimentos e perceber as mudanças na classe gramatical geradas pela introdução desses elementos linguísticos.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Formas verbais do futuro, “going to” e “will” para descrever planos e expectativas e fazer previsões. Formas comparativas e superlativas de adjetivos para comparar qualidades e quantidades.	PR. EF08LI14. s.8.107 Utilizar formas verbais do futuro, “going to” e “will” para descrever planos e expectativas e fazer previsões. PR. EF08LI15. s.8.108 Apreender e utilizar, de modo inteligível, as formas comparativas e superlativas de adjetivos para comparar qualidades e quantidades.	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM (HABILIDADE)	TRI
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor.	Quantificadores: “ <i>some, any, many, much, few, little</i> ”, para expressar quantidades indefinidas.	PR. EF08LI16. s.8.109 Compreender e utilizar, de modo inteligível, os quantificadores “ <i>some, any, many, much, few, little</i> ”, para expressar quantidades indefinidas.	
		Pronomes relativos.	PR. EF08LI17. s.8.110 Assimilar e empregar, de modo inteligível, os pronomes relativos (<i>who, whom, whose, which, that - where, when</i>), para construir períodos compostos/ cláusulas relativas.	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADES)	TRI
DIMENSÃO INTERCULTURAL Comunicação intercultural	Expansão e contexto histórico da Língua Inglesa e de outras línguas.	Expansão da Língua Inglesa e o processo de colonização nas Américas, África, Ásia e Oceania.	PR. EF09LI17. s.9.1 - Debater sobre a expansão da Língua Inglesa pelo mundo, em função do processo de colonização nas Américas, África, Ásia e Oceania ou por influências causadas por mudanças geopolíticas e culturais, a fim de aprofundar os conhecimentos sobre a influência da Língua Inglesa no mundo.	1º
		Investigação e reflexão sobre as relações políticas, históricas econômicas, e sociais no contexto brasileiro.	PR. EF09LI17. a.9.2 - Investigar e refletir, com intermediação do professor, sobre a importância de outras línguas como mediadoras das relações políticas, econômicas, históricas e sociais no contexto brasileiro.	
DIMENSÃO INTERCULTURAL Comunicação intercultural	Expansão e contexto histórico da Língua Inglesa e de outras línguas.	Espaços discursivos interculturais: percepção da representação das línguas como culturas e modos de vida diferenciados.	PR. EF09LI17. a.9.3 - Perceber que as línguas podem representar culturas e modos de vida diferenciados e que elas se constituem em espaços discursivos interculturais.	
LEITURA Estratégias de leitura	Recursos de persuasão.	Recursos de persuasão da linguagem verbal e não verbal.	PR. EF09LI05. s.9.4 - Identificar recursos de persuasão da linguagem verbal e não verbal de textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento, para compreender os mecanismos persuasivos assumindo posicionamento crítico diante de tais textos.	
		Elementos verbo-visuais para a construção de sentido em textos artístico-literários; funções da linguagem verbal / visual.	PR. EF09LI05. a.9.5 - Analisar o papel dos elementos verbo-visuais para a construção de sentido em textos da esfera de circulação artístico literária, para compreender as funções da linguagem verbal e visual (fotos, desenhos, ilustrações, etc.) e suas relações no texto.	
LEITURA Estratégias de leitura	Funções das linguagens verbal e visual.	Comparação e diferenciação de características próprias de cada gênero.	PR. EF09LI05. a.9.6 - Diferenciar gêneros da esfera publicitária (e outras), por meio de das características próprias de cada um como: finalidade, suporte, enunciador, enunciatário, intencionalidade, etc.	
	Recursos de argumentação.	Discurso persuasivo, argumentos principais e evidências/exemplos.	PR. EF09LI07. s.9.7 - Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam, para a construção do discurso persuasivo e atribuição de credibilidade às opiniões emitidas.	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADES)	TRI
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Usos de linguagem em meio digital: “internetês”.	Novos gêneros digitais, novas formas de escrita na constituição das mensagens.	PR.EF09LI13.s.9.8 - Reconhecer, nos novos gêneros digitais, novas formas de escrita (abreviação de palavras, palavras com combinação de letras e números, pictogramas, símbolos gráficos, entre outros) na constituição das mensagens, para familiarizar-se com as novas linguagens presentes no meio digital, de acordo com os recursos da realidade escolar.	1º
LEITURA Práticas de leitura e novas tecnologias	Informações em ambientes virtuais.	Informações veiculadas, em mídia social.	PR. EF09LI08. s.9.9 - Explorar ambientes virtuais de informação e socialização, analisando a qualidade e a validade das informações veiculadas.	
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Reflexão pós-leitura.	Compartilhamento e troca de informações, valorização de diferentes pontos de vista.	PR. EF09LI09. s.9.10 - Compartilhar/discutir com os colegas os textos escritos pelo grupo, valorizando os diferentes pontos de vista defendidos pelos autores, com ética e respeito.	
LEITURA Práticas de leitura e novas tecnologias	Reflexão pós-leitura. Prática analítica e crítica.	Assunto do texto; ideologias nos diferentes discursos.	PR. EF09LI09. a.9.11 - Analisar, o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, reconhecendo ideologias presentes nos diferentes discursos que circulam socialmente, posicionando-se criticamente em relação a elas, para ampliar a visão de mundo e desenvolver práticas cidadãs.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Usos de Linguagem em meio digital: “internetês”.	Novos gêneros digitais, novas formas de escrita na constituição das mensagens.	PR.EF09LI13.s.9.12 - Reconhecer, nos novos gêneros digitais, novas formas de escrita (abreviação de palavras, palavras com combinação de letras e números, pictogramas, símbolos gráficos, entre outros) na constituição das mensagens, para familiarizar-se com as novas linguagens presentes no meio digital, de acordo com os recursos da realidade escolar.	
	Polissemia	Polissemia: contexto de uso e variações de significados conforme a situação discursiva.	PR. EF09LI13. a.9.13 - Explorar o caráter polissêmico de palavras, de acordo com o contexto de uso, compreendendo que elas podem ter mais do que um único significado e variam conforme a situação discursiva.	
	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos.	Verbose Modais: <i>should, must, have to, may, e might</i> .	PR. EF09LI16. s.9.14 - Empregar, de modo inteligível, os verbos <i>should, must, have to, may e might</i> para indicar recomendação, necessidade ou obrigação e probabilidade.	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADES)	TRI
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: percepção e compreensão da persuasão.	Pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, contexto e recursos linguísticos voltados para o êxito da comunicação.	PR. EF09LI01. s.9.15 - Fazer uso da Língua Inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para o êxito da comunicação, a critério e com a mediação do professor ou de acordo com o desenvolvimento linguístico adquirido pelo estudante até o momento.	1º
	Aspectos linguístico-discursivos de gêneros publicitários e propagandas, entre outros. Percepção da intencionalidade discursiva.	Elementos persuasivos, argumentativos e contra-argumentativos.	PR. EF09LI.n.9.16 - Compreender, a partir do estudo de gêneros discursivos orais, o uso de elementos persuasivos, argumentativos e contra-argumentativos, de modo a expressar opinião própria, defender ponto de vista, refutar, concordar, discordar.	
ORALIDADE Compreensão oral	Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo	Ideias-chave de textos; tomadas de notas.	PR. EF09LI02. s.9.17 - Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas, para subsidiar futuras discussões (emitir opiniões) a respeito desses textos.	
ORALIDADE Produção oral	Produção de textos orais com autonomia.	Pesquisa ou estudo com o apoio de recursos; estratégias de construção do texto oral.	PR. EF09LI04. s.9.18 - Elaborar e expor resultados de pesquisa ou estudo com o apoio de recursos, tais como notas, gráficos, tabelas, entre outros, adequando as estratégias de construção do texto oral aos objetivos de comunicação e ao contexto.	
LEITURA Estratégias de leitura	Recursos de argumentação.	Discurso persuasivo, argumentos principais e evidências/exemplos.	PR. EF09LI07. s.9.19 - Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam.	
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Reflexão pós-leitura. Avaliação dos textos lidos	Compreensão e pensamento crítico; compartilhamento e troca de informações, valorização de diferentes pontos de vista.	EF09LI09. s.9.20 - Compartilhar/discutir com os colegas os textos lidos, valorizando os diferentes pontos de vista defendidos pelos autores, com ética e respeito.	
DIMENSÃO INTERCULTURAL A Língua Inglesa no mundo	A Língua Inglesa e seu papel no intercâmbio científico, econômico e político.	Língua Inglesa e suas contribuições para o desenvolvimento das ciências. Discurso persuasivo. Informações detalhadas.	PR. EF09LI18. s.9.21 - Analisar e reconhecer a importância da Língua Inglesa, a fim de compreender as suas contribuições para o desenvolvimento das ciências (produção, divulgação e discussão de novos conhecimentos), da economia, da política e da cultura no cenário mundial.	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADES)	TRI
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: persuasão.	Anúncios publicitários, (<i>Ads ou advertisements</i>) recursos verbais e não verbais; vocabulário.	PR. EF09LI01. s.9.22 - Fazer uso da língua inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para a eficácia da comunicação.	1º
LEITURA Estratégias de leitura	Recursos de persuasão	Recursos de persuasão da linguagem verbal e não verbal; vocabulário.	PR. EF09LI05. s.23 - Identificar recursos de persuasão (escolha e jogo de palavras, uso de cores e imagens, tamanho de letras), utilizados nos textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento.	
	Recursos de argumentação Inferenciação: construção de sentidos.	Fatos e opiniões em textos argumentativos da esfera jornalística.	PR. EF09LI06. s.9.24 - Distinguir fatos de opiniões em textos argumentativos da esfera jornalística e nas demais esferas sociais de circulação, a fim de perceber a importância da veracidade e os diversos posicionamentos implícitos nos textos.	
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Reflexão pós-leitura. Avaliação dos textos lidos.	Compartilhamento e troca de informações, valorização de diferentes pontos de vista.	PR. EF09LI09. s.9.25 - Compartilhar, com os colegas, os textos escritos pelo grupo, valorizando os diferentes pontos de vista defendidos pelos autores, com ética e respeito.	1º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Verbos Modais: <i>should, must, have to, may e might</i> .	Verbos Modais; <i>Língua em uso</i> .	PR. EF09LI16. s.9.26 - Empregar, de modo inteligível, os verbos <i>should, must, have to, may e might</i> para indicar recomendação, necessidade ou obrigação e probabilidade.	
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: persuasão.	Discurso argumentativo/persuasivo): pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, contexto e recursos linguísticos.	PR. EF09LI01. s.9.27 - Fazer uso da Língua Inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para o êxito da comunicação.	
ORALIDADE Compreensão oral	Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo. Percepção da intencionalidade discursiva.	Ideias-chave de textos; tomadas de notas. (Ex.: Texto oral de comerciais: Audição e Fala).	PR. EF09LI02. s.9.28 - Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas, para subsidiar futuras discussões (emitir opiniões) a respeito desses textos.	1º
			PR. EF09LI03. s.9.29 - Analisar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais sobre temas de interesse social e coletivo.	
ORALIDADE Compreensão oral	Funções e usos da Língua Inglesa: percepção e compreensão da	Gêneros orais e escritos, multimodais, de cunho persuasivo e argumentativo.	PR. EF09LI03. a.9.30 - Analisar as semelhanças e diferenças entre os gêneros orais e escritos, multimodais de cunho persuasivo e argumentativo,	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADES)	TRI
	persuasão e argumentação.		explorando ambientes virtuais de informação e socialização, examinando a qualidade e a validade das informações veiculadas.	
		Pronúncia, entonação e acentuação – <i>word stress</i> : intensidade, altura, duração, o ritmo, as ligações – <i>Connected sounds</i> .	PR. EF09LI03. a.9.31 - Reconhecer o sistema de emissão das palavras quanto à posição da sílaba tônica (intensidade, altura, duração), o ritmo, a entonação, as ligações (<i>Connected sounds</i>), característicos da linguagem oral em inglês, para aprimorar a prática da pronúncia.	
ORALIDADE Produção oral	Produção de textos orais com autonomia	Pesquisa ou estudo com o apoio de recursos: notas, gráficos, tabelas, entre outros; estratégias de construção do texto oral. Apresentação oral.	PR. EF09LI04. s.9.32 - Expor resultados de pesquisa ou estudo com o apoio de recursos, tais como notas, gráficos, tabelas, entre outros, adequando as estratégias de construção do texto oral aos objetivos de comunicação e ao contexto.	1º
ORALIDADE Produção oral	Turnos da fala	Papéis enunciativos (enunciador e enunciatário); opiniões e posicionamentos. Apresentação oral.	PR. EF09LI04. a.9.33 - Respeitar os turnos de fala interagindo nos momentos oportunos de forma educada, a fim de compreender os papéis enunciativos (enunciador e enunciatário) e valorizar opiniões e posicionamentos alheios.	
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos, tais como: infográficos, fotorreportagens, campanhas publicitárias, <i>memes</i> , entre outros, com a mediação do professor.	Temas de interesse coletivo local ou global; posicionamento crítico. Anúncio Publicitário Institucional.	PR. EF09LI12. s.9.35 - Produzir textos (infográficos, fotorreportagens, campanhas publicitárias, <i>memes</i>, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico.	
		Recursos tecnológicos e meios de circulação; meios digitais: vídeos em canais, comentários em blogues, participação e produção de fóruns, e-mails, entre outros.	PR. EF09LI12. a.9.36 - Produzir textos, utilizando-se de recursos tecnológicos e observando os meios de circulação com enfoque nos meios digitais, tais como vídeos em canais, comentários em blogs, participação e produção de fóruns, redação de e-mails, entre outros.	
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: persuasão	Pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, contexto e recursos linguísticos.	PR. EF09LI01. s.9.37 - Fazer uso da Língua Inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para o êxito da comunicação.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Verbos Modais: <i>should, must, have to, may e might</i> .	Verbos Modais; <i>Língua em uso</i> .	PR. EF09LI16. s.9.38 - Empregar, de modo inteligível, os verbos <i>should, must, have to, may e might</i> para indicar recomendação, necessidade ou obrigação e probabilidade.	
LEITURA Estratégias de leitura	Recursos de argumentação.	Discurso persuasivo, argumentos principais e evidências/exemplos.	PR. EF09LI07. s.9.39 - Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam.	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADES)	TRI
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Coesão e coerência: Conectores - <i>linking words</i> .	Marcadores discursivos: vocabulário - <i>Linking Words</i> .	PR. EF09LI14. s.9.40 - Compreender e utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva.	1º
	Orações condicionais (Tipos 1 e 2).	Formas verbais em orações condicionais dos tipos 1 e 2 (<i>If-clauses</i>), para expressar ações de causa e consequência - Língua em uso.	PR. EF09LI15. s.9.41 - Empregar, de modo adequado, as formas verbais em orações condicionais dos tipos 1 e 2 (<i>If-clauses</i>), para expressar ações de causa e consequência.	
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: persuasão.	Pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, contexto e recursos linguísticos.	PR. EF09LI01. s.9.42 - Fazer uso da Língua Inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para o êxito da comunicação.	
ORALIDADE Compreensão oral	Aspectos linguístico-discursivos de gêneros publicitários e propagandas, em diferentes mídias (programas de debate na rádio, <i>podcasts</i> , vídeo documentários, entrevistas com especialistas, dentre outros).	Ideias-chave de textos; tomadas de notas.	PR. EF09LI02. s.9.43 - Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas.	
	Percepção da intencionalidade discursiva.	Textos orais: temas de interesse social e coletivo.	PR. EF09LI03. s.9.44 - Analisar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais sobre temas de interesse social e coletivo.	
ESCRITA Estratégias de escrita	Escrita compartilhada: Construção da persuasão.	Escrita de anúncio publicitário; propaganda publicitária.	PR. EF09LI11. s.9.45 - Utilizar recursos verbais e não verbais para construção da persuasão em textos da esfera publicitária (e outras), de forma adequada ao contexto de circulação (produção e compreensão).	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADES)	TRI
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos, com a mediação do professor.	Temas de interesse coletivo local ou global; posicionamento crítico. Contexto da Escrita; Planejamento passo a passo.	PR. EF09LI12. s.9.46 - Produzir textos (infográficos, fotorreportagens, campanhas publicitárias, <i>memes</i> , entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico.	1º
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: persuasão.	Pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, contexto e recursos linguísticos.	PR. EF09LI01. s.9.47 - Fazer uso da Língua Inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para o êxito da comunicação.	
		Argumentos e evidências, contexto e recursos linguísticos.	PR. EF09LI01. s.9.48 - Fazer uso da Língua Inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para o êxito da comunicação.	
LEITURA Estratégias de leitura	Recursos de argumentação.	Discurso persuasivo por meio de argumentos principais e evidências/exemplos.	PR. EF09LI07. s.9.49 - Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam.	2º
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Reflexão pós-leitura.	Compartilhamento e troca de informações, valorização de diferentes pontos de vista. Posicionamento crítico.	PR. EF09LI09. s.9.50 - Compartilhar/discutir com os colegas a leitura dos textos escritos, valorizando os diferentes pontos de vista defendidos pelos autores, com ética e respeito.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Conectores - <i>linking words</i> .	Marcadores discursivos: vocabulário - <i>Linking words/ Phrases</i> .	PR. EF09LI14. s.9.51 - Compreender e utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Orações condicionais (Tipos 1 e 2).	Formas verbais em orações condicionais dos tipos 1 e 2 (<i>If-clauses</i>), para expressar ações de causa e consequência – Língua em uso.	PR. EF09LI15. s.9.52- Empregar, de modo adequado, as formas verbais em orações condicionais dos tipos 1 e 2 (<i>If-clauses</i>), para expressar ações de causa e consequência.	2º
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: persuasão.	Pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, contexto e recursos linguísticos.	PR. EF09LI01. s.9.53 - Fazer uso da Língua Inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para o êxito da comunicação.	
ORALIDADE Compreensão oral	Aspectos linguístico-discursivos de gêneros publicitários e propagandas, em diferentes mídias (programas de debate na	Ideias-chave de textos; tomadas de notas.	PR. EF09LI02. s.9.54 Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas, para subsidiar futuras discussões (emitir opiniões) a respeito desses textos.	

LÍNGUA INGLESA – 9º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADES)	TRI
	rádio, podcasts, vídeo documentários, entrevistas com especialistas, dentre outros).			2º
ORALIDADE Compreensão oral	Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo. Percepção da intencionalidade discursiva.	Anotações e análises das ideias-chave do texto oral.	PR. EF09LI03. s.9.55 - Analisar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais sobre temas de interesse social e coletivo.	
DIMENSÃO INTERCULTURAL A Língua Inglesa no mundo	A Língua Inglesa e seu papel no intercâmbio científico, econômico e político.	Língua Inglesa e suas contribuições para o desenvolvimento das ciências.	PR. EF09LI18. s.9.56 - Analisar a importância da Língua Inglesa, para o desenvolvimento das ciências (produção, divulgação e discussão de novos conhecimentos), da economia, da política e da cultura no cenário mundial.	
ESCRITA Estratégias de escrita	Construção da argumentação.	Informações e dados, evidências e exemplos; organização de sequência lógica, na argumentação. Contexto da escrita; planejamento passo a passo.	PR. EF09LI10. s.9.57 - Propor argumentos críticos e reflexivos para expor e defender ponto de vista em texto escrito sobre o tema proposto e pesquisando dados, evidências e exemplos para sustentar os argumentos, organizando-os em sequência lógica.	
ESCRITA Estratégias de escrita	Construção da persuasão.	Utilizar recursos verbais e não verbais para construção da persuasão em textos da esfera publicitária (e outras), de forma adequada ao contexto de circulação (produção e compreensão).	PR. EF09LI11. s.9.58 - Utilizar recursos verbais e não verbais para construção da persuasão em textos da esfera publicitária (e outras), de forma adequada ao contexto de circulação (produção e compreensão).	2º
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos, com a mediação do professor/colegas.	Temas de interesse coletivo local ou global; posicionamento crítico; aspectos da interlocução, estrutura composicional, estilo, conteúdo temático, entre outros.	PR. EF09LI12. s.9.59 - Produzir textos (infográficos, fóruns de discussão, fotorreportagens, campanhas publicitárias, memes, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico.	
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: persuasão.	Pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, contexto e recursos linguísticos.	PR. EF09LI01. s.9.60 - Fazer uso da Língua Inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para o êxito da comunicação.	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADES)	TRI
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Orações condicionais (Tipos 1 e 2)	Formas verbais em orações condicionais dos tipos 1 e 2 (<i>If-clauses</i>), para expressar ações de causa e consequência - Língua em Uso.	PR. EF09LI15. s.9.61 - Empregar, de modo adequado, as formas verbais em orações condicionais dos tipos 1 e 2 (<i>If-clauses</i>), para expressar ações de causa e consequência.	2º
	Usos de Linguagem em meio digital: “internetês”.	Novos gêneros digitais.	PR. EF09LI13. s.9.62 - Reconhecer, nos novos gêneros digitais (blogues, mensagens instantâneas, <i>tweets</i> , entre outros), novas formas de escrita (abreviação de palavras, palavras com combinação de letras e números, pictogramas, símbolos gráficos, entre outros) na constituição das mensagens.	
	Funções morfosintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos.	Verbos Modais: <i>should, must, have to, may e might</i> .	PR. EF09LI16. s.9.63 - Empregar, de modo inteligível, os verbos <i>should, must, have to, may e might</i> para indicar recomendação, necessidade ou obrigação e probabilidade.	
ORALIDADE Interação discursiva	Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo.	Ideias-chave de textos; tomadas de notas.	PR. EF09LI02. s.9.64 - Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas, para subsidiar futuras discussões (emitir opiniões) a respeito desses textos.	2º
LEITURA Estratégias de leitura	Recursos de argumentação.	Compreensão leitora/leitura detalhada (scanning): discurso persuasivo por meio de argumentos principais e evidências/exemplos;	PR. EF09LI07. s.9.65 - Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam.	
LEITURA Práticas de leitura e novas tecnologias	Informações em ambientes virtuais.	Informações veiculadas.	PR. EF09LI08. s.9.66 - Explorar ambientes virtuais de informação e socialização, analisando a qualidade e a validade das informações veiculadas.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Coesão e coerência: Conectores/ <i>linking words</i>).	Marcadores discursivos: conectores; vocabulário - <i>linking words/Phrases</i> .	PR. EF09LI14. s.9.67 - Utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva.	
LEITURA Estratégias de leitura	Recursos de argumentação.	Discurso persuasivo por meio de argumentos principais e evidências/exemplos.	PR. EF09LI07. s.9.68 - Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam, para a construção do discurso persuasivo e atribuição de credibilidade às opiniões emitidas.	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADES)	TRI
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: persuasão.	Pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, contexto e recursos linguísticos; gênero textual jornalístico.	PR. EF09LI01. s.9.69 - Fazer uso da Língua Inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para o êxito da comunicação.	2º
	Aspectos linguístico-discursivos de gêneros publicitários e propagandas, em diferentes mídias (programas de debate na rádio, <i>podcasts</i> , vídeo documentários, entrevistas com especialistas, dentre outros).	Anotações e análises das ideias-chave do texto oral.	PR. EF09LI02. s.9.70 - Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas.	
ORALIDADE Compreensão oral	Percepção da intencionalidade discursiva.	Textos orais: temas de interesse social e coletivo.	PR. EF09LI03. s.9.71 - Analisar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais sobre temas de interesse social e coletivo.	2º
	Construção da argumentação.	Informações e dados, evidências e exemplos; organização de sequência lógica, na argumentação; Contexto da escrita; planejamento passo a passo.	PR. EF09LI10. s.9.72 - Propor argumentos críticos e reflexivos para expor e defender ponto de vista em texto escrito sobre o tema proposto e pesquisando dados, evidências e exemplos para sustentar os argumentos, organizando-os em sequência lógica, com auxílio do professor.	
ESCRITA Estratégias de escrita	Construção da persuasão.	Recursos verbais e não verbais para construção da persuasão em textos da esfera publicitária (e outras); produção e compreensão. Contexto da escrita; planejamento passo a passo.	PR. EF09LI11. s.9.73 - Utilizar recursos verbais e não verbais para construção da persuasão em textos da esfera publicitária (e outras), de forma adequada ao contexto de circulação (produção e compreensão).	
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos, com mediação do professor/colegas.	Temas de interesse coletivo local ou global; posicionamento crítico; aspectos da interlocução, estrutura composicional, estilo, conteúdo temático, entre outros; Contexto da escrita; planejamento passo a passo.	PR. EF09LI12. s.9.74 - Produzir textos (infográficos, fotorreportagens, campanhas publicitárias, <i>memes</i> , entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico.	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADES)	TRI
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: persuasão.	Pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, contexto e recursos linguísticos.	PR. EF09LI01. s.9.75 - Fazer uso da Língua Inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para o êxito da comunicação.	
LEITURA Estratégias de leitura	Recursos de argumentação.	Informações detalhadas: discurso persuasivo por meio de argumentos principais e evidências/exemplos.	PR. EF09LI07. s.9.76 - Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam.	3º
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Reflexão pós-leitura.	Compartilhamento e troca de informações, valorização de diferentes pontos de vista.	PR. EF09LI09. s.9.77 - Compartilhar/discutir com os colegas a leitura de textos escritos pelo grupo, valorizando os diferentes pontos de vista defendidos pelos autores, com ética e respeito.	3º
	Prática analítica e crítica.	Assunto do texto; ideologias nos diferentes discursos.	PR. EF09LI09. a.9.78 - Analisar, o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto, reconhecendo ideologias presentes nos diferentes discursos que circulam socialmente, posicionando-se criticamente em relação a elas, para ampliar a visão de mundo e desenvolver práticas cidadãs.	
ORALIDADE Compreensão oral	Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo.	Anotações e análises das ideias-chave do texto oral.	PR. EF09LI02. s.9.79 - Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas.	
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: persuasão.	Pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, contexto e recursos linguísticos.	PR. EF09LI01. s.9.80 - Fazer uso da Língua Inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para o êxito da comunicação.	
ORALIDADE Produção oral	Produção de textos orais com autonomia.	Pesquisa ou estudo com o apoio de recursos (notas, gráficos, tabelas, entre outros); estratégias de construção do texto oral.	PR. EF09LI04. s.9.81 - Expor resultados de pesquisa ou estudo com o apoio de recursos, tais como notas, gráficos, tabelas, entre outros, adequando as estratégias de construção do texto oral aos objetivos de comunicação e ao contexto.	
LEITURA Estratégias de leitura	Recursos de argumentação.	Informações detalhadas: discurso persuasivo por meio de argumentos principais e evidências/exemplos.	PR. EF09LI07. s.9.82 - Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam.	
LEITURA Avaliação dos textos lidos	Reflexão pós-leitura.	Compartilhamento e troca de informações, valorização de diferentes pontos de vista.	PR. EF09LI09. s.9.83- Compartilhar/discutir com os colegas a leitura de textos escritos pelo grupo, valorizando os diferentes pontos de vista defendidos pelos autores, com ética e respeito.	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADES)	TRI
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Coesão e coerência: Conectores; <i>linking words</i> .	Marcadores discursivos: conectores, vocabulário - <i>linking Words/Phrases</i> .	PR. EF09LI14. s.9.84 - Utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva.	3º
LEITURA Estratégias de leitura	Gêneros argumentativos e jornalísticos, coluna de opinião, entre outros.	Fatos e opiniões em textos argumentativos da esfera jornalística.	PR. EF09LI06. s.9.85 - Distinguir fatos de opiniões em textos argumentativos da esfera jornalística e nas demais esferas sociais de circulação, a fim de perceber a importância da veracidade e os diversos posicionamentos implícitos nos textos.	
	Inferenciação: construção de sentidos por meio de inferências.	Sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências.	PR. EF09LI06. a.9.86 - Antecipar o sentido global de textos em Língua Inglesa por inferências, observando títulos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas, relacionando estas informações ao conhecimento já adquirido, a fim de construir novos conhecimentos.	
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: persuasão.	Pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, contexto e recursos linguísticos.	PR. EF09LI01. s.9.87 - Fazer uso da Língua Inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para o êxito da comunicação.	
	Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo.	Anotações e análises das ideias-chave do texto oral.	PR. EF09LI02. s.9.88 - Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas.	
ESCRITA Estratégias de escrita	Construção da argumentação	Informações e dados, evidências e exemplos; organização de sequência lógica, na argumentação; Contexto da escrita; planejamento passo a passo.	PR. EF09LI10. s.9.89 - Propor argumentos críticos e reflexivos para expor e defender ponto de vista em texto escrito sobre o tema proposto e pesquisando dados, evidências e exemplos para sustentar os argumentos, organizando-os em sequência lógica.	
ESCRITA Estratégias de escrita	Construção da persuasão	Recursos verbais e não verbais para construção da persuasão em textos da esfera publicitária (e outras); produção e compreensão; Contexto da escrita; planejamento passo a passo.	PR. EF09LI11. s.9.90 - Utilizar recursos verbais e não verbais para construção da persuasão em textos da esfera publicitária, de forma adequada ao contexto de circulação (produção e compreensão).	
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos, com mediação do professor/colegas.	Aspectos da interlocução, estrutura composicional, estilo, conteúdo temático, entre outros; Contexto da escrita; planejamento passo a passo.	PR. EF09LI12. s.9.91 - Produzir textos (infográficos, fotorreportagens, campanhas publicitárias, <i>memes</i> , entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico.	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADES)	TRI
ORALIDADE Interação discursiva	Funções e usos da Língua Inglesa: persuasão.	Pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, contexto e recursos linguísticos; infográficos.	PR. EF09LI01. s.9.92 - Fazer uso da Língua Inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para o êxito da comunicação.	3º
ORALIDADE Compreensão oral	Aspectos linguístico-discursivos de gêneros publicitários e propagandas, em diferentes mídias (programas de debate na rádio, <i>podcasts</i> , vídeo documentários, entrevistas com especialistas, dentre outros).	Ideias-chave de textos; tomadas de notas.	PR. EF09LI02. s.9.93 - Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas.	
DIMENSÃO INTERCULTURAL Comunicação intercultural	Construção de identidades no mundo globalizado.	Comunicação intercultural por meio de filme.	PR. EF09LI19. s.9.94- Discutir a comunicação intercultural por meio da Língua Inglesa como recurso valorativo da própria cultura e do outro e de construção de identidades no mundo globalizado.	
DIMENSÃO INTERCULTURAL Comunicação intercultural	Construção de identidades no mundo globalizado.	A Língua Inglesa no cotidiano; impacto no cotidiano dos estudantes.	PR. EF09LI19. a.9.95 - Discutir a presença da Língua Inglesa no cotidiano verificando em que medida esse idioma impacta ou pode impactar no cotidiano dos estudantes.	
		Culturas diferentes que falam a Língua Inglesa.	PR.EF09LI19.a.9.96 - Examinar fatores que podem impedir o entendimento entre pessoas de culturas diferentes que falam a Língua Inglesa: regras sociais, código de vestimenta, crenças e atitudes, comportamentos, valores, relacionamentos, hábitos relativos a entretenimento e alimentação, diferenças entre crenças religiosas, heranças sociais e culturais, símbolos nacionais, percepção de si e do grupo social a que pertence, estilo de vida, entre outros.	
ORALIDADE Produção oral	Produção de textos orais com autonomia.	Entrevista com o apoio de recursos (notas, gráficos, tabelas, entre outros) – Criação de <i>podcast</i> .	PR.EF09LI04.s.9.97- Elaborar e expor resultados de pesquisa ou estudo com o apoio de recursos, tais como notas, gráficos, tabelas, entre outros, adequando as estratégias de construção do texto oral aos objetivos de	

LÍNGUA INGLESA – 9º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADES)	TRI
			comunicação e ao contexto, levando em consideração a participação dos demais colegas de classe.	3º
	Turnos da fala	Turnos de fala; papéis enunciativos (enunciador e enunciatário).	PR. EF09LI04. a.9.98 - Respeitar os turnos de fala interagindo nos momentos oportunos de forma educada, a fim de compreender os papéis enunciativos (enunciador e enunciatário) e valorizar opiniões e posicionamentos alheios.	
ESCRITA Práticas de escrita	Produção de textos escritos, com a mediação do professor/colegas.	Temas de interesse coletivo local ou global; posicionamento crítico.	PR.EF09LI12.s.9.99 - Produzir textos infográficos, fotorreportagens, campanhas publicitárias, memes, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico, considerando aspectos da interlocução, estrutura composicional, estilo, conteúdo temático, entre outros, para aprimorar a prática da escrita.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Usos de linguagem em meio digital: “internetês”.	Novos gêneros digitais, novas formas de escrita; gíria na Internet; vocabulário – <i>Internet Slang</i> .	PR. EF09LI13. s.9.100 - Reconhecer, nos novos gêneros digitais (blogues, mensagens instantâneas, tweets, entre outros) novas formas de escrita (abreviação de palavras, palavras com combinação de letras e números, pictogramas, símbolos gráficos, entre outros) na constituição das mensagens.	
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Polissemia	Polissemia: contexto de uso e variações de significados conforme a situação discursiva.	PR. EF09LI13. a.9.101 - Explorar o caráter polissêmico de palavras, compreendendo que elas podem ter mais do que um único significado e variam conforme a situação discursiva.	
	Coesão e coerência: Conectores (<i>linking words</i>).	Marcadores discursivos: conectores – <i>linking Words/ Phrases</i> .	PR. EF09LI14. s.9.102 - Compreender e utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva.	3º
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS Análise linguística	Funções morfossintáticas, sintáticas, semânticas e funções dos demais elementos constitutivos dos gêneros discursivos, selecionados pelo professor	Formas verbais em orações condicionais dos tipos 1 e 2 (<i>If-Clauses</i>) – Referência linguística em contexto – Pronomes relativos.	PR. EF09LI15. s.9.103 - Empregar, de modo adequado, as formas verbais em orações condicionais dos tipos 1 e 2 (<i>If-clauses</i>), para expressar ações de causa e consequência.	

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES DE CONTEÚDOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (HABILIDADES)	TRI
		Verbos Modais: emprego dos verbos <i>should</i> , <i>may</i> , <i>might</i> e <i>must</i> - Referência linguística em contexto.	PR. EF09LI16. s.9.104 - Empregar, de modo inteligível, os verbos <i>should</i> , <i>must</i> , <i>have to</i> , <i>may</i> e <i>might</i> para indicar recomendação, necessidade ou obrigação e probabilidade.	

REFERÊNCIAS:

BACICH, L. YouTube. **Metodologias e Avaliação: fundamentos e práticas**. CONSED. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=GLqgm_Phe28>. Acesso em 29 nov. 2020.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Língua Inglesa. Dez-2017, 239-261. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=79_601-anexo-texto-bncc-reexportado-pdf2&categoryslug=dezembro-2017-pdf&Itemid=3019_2>. Acesso em: 06 maio, 2018.

FRANCO C., TAVARES, K. **Way to English**. Volumes 6,7,8,9. Componente Curricular Língua Inglesa. Ensino Fundamental Anos Finais. 2ª ed. São Paulo: Editora Ática, 2018.

PARANÁ. **Referencial Curricular do Paraná**: princípios, direitos e orientações. Educação Infantil e componentes curriculares do Ensino fundamental. 2018. Disponível em: http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/bncc/2018/referencial_curricular_parana_cee.pdf. Acesso em: 30 Jul 2019.

ZABALA, A.; ARNAU, L. **Como aprender e ensinar competências**. Porto Alegre: Artmed, 2010.

