

## Em Tempo

### Secretaria da Educação

#### SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO – SEED EDITAL N.º 156/2024 – GS/SEED

#### CHAMAMENTO PÚBLICO PARA INSCRIÇÃO E SELEÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO NAS TEMÁTICAS: CIDADANIA E CIVISMO; EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS; EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO; PROJETO DE VIDA – HABILIDADES SOCIOEMOCIONAIS

O Secretário de Estado da Educação, no uso de suas atribuições, considerando as ações de fortalecimento das políticas voltadas à melhoria da aprendizagem e dos indicadores educacionais e tendo em vista o contido no protocolado n.º 23.094.462-8, torna pública a abertura do processo de Chamamento Público para inscrições de materiais didáticos nas temáticas: Cidadania e Civismo; Educação de Jovens e Adultos; Educação para o Trânsito; Projeto de Vida – habilidades socioemocionais:

#### 1 DO OBJETIVO

1.1 Constitui-se como objetivo deste Edital a seleção de materiais de apoio pedagógico que abordem as temáticas Cidadania e Civismo; Educação de Jovens e Adultos; Educação para o Trânsito; Projeto de Vida – habilidades socioemocionais, visando contribuir para a melhoria da proficiência dos estudantes nas duas etapas da escolarização: Ensino Fundamental Anos Finais e Ensino Médio.

#### 2 OBJETO

2.1 Constitui objeto deste Edital a convocação dos interessados para participar do Chamamento Público referente ao processo de inscrição, avaliação e classificação de materiais didáticos destinados aos estudantes e professores do Ensino Fundamental Anos Finais e Médio, das unidades escolares que integram a rede pública de ensino. As temáticas de interesse estão divididas em 5 (cinco) objetos:

- I. **Objeto 1 – Cidadania e Civismo – Ensino Fundamental – Anos Finais (6º ao 9º ano):** livro destinado aos estudantes, guia com orientações pedagógicas aos docentes; e recursos digitais contendo os mesmos materiais impressos em formato digital.
- II. **Objeto 2 – Educação de Jovens e Adultos – Ensino Fundamental - Fase II:** livro destinado aos estudantes; guia pedagógico destinado aos professores e recursos digitais contendo os mesmos materiais impressos em formato digital; **Ensino Médio:** livro destinado aos estudantes; guia pedagógico destinado aos professores; recursos digitais contendo os mesmos materiais impressos em formato digital.
- III. **Objeto 3 – Educação para o Trânsito – Ensino Fundamental – Anos Finais (6º ao 9º ano) – para escolas em Tempo Integral:** livro destinado aos estudantes, guia com orientações pedagógicas aos docentes e recursos digitais contendo os mesmos materiais impressos em formato digital.
- IV. **Objeto 4 – Projeto de Vida: habilidades socioemocionais – Ensino Fundamental – Anos Finais (6º ao 9º ano):** livro destinado aos estudantes, guia com orientações pedagógicas aos docentes e recursos digitais contendo os mesmos materiais impressos em formato digital.
- V. **Objeto 5 – Projeto de Vida: habilidades socioemocionais – Ensino Médio:** livros destinados aos estudantes, guia com orientações pedagógicas aos docentes e recursos digitais contendo os mesmos materiais impressos em formato digital.

#### 3 ORIENTAÇÕES GERAIS

- 3.1 O guia de orientação pedagógicas aos professores deve contemplar os conteúdos, objetivos de aprendizagem, orientações, resolução de atividades, encaminhamentos e habilidades relacionadas.
- 3.2 Os objetos devem estar adequados à etapa do desenvolvimento dos estudantes, atendendo às matrizes de referência de cada componente curricular.
- 3.3 Os materiais didáticos serão recebidos e analisados conforme critérios estabelecidos neste Edital pelas Comissões Técnicas, designadas por meio de Portaria específica, compostas por 11 (onze) avaliadores para cada material avaliado, referenciada pela Resolução n.º 5.438/2024 – GS/SEED.
- 3.4 Os objetos classificados por meio deste Edital serão instrumentos para futuras e eventuais aquisições, com vistas a subsidiar o trabalho pedagógico nas instituições que integram a rede pública de ensino.
- 3.5 Esta seleção não gera qualquer direito aos participantes, cabendo à administração pública o juízo de conveniência e oportunidade quanto à realização de um possível e futuro procedimento licitatório.

#### 4 DOS PRAZOS E INSCRIÇÃO

- 4.1 O prazo para a inscrição dos objetos será de 03/12/2024 a 11/12/2024, em dias úteis, das 9h às 17h, nos seguintes locais:
  - 4.1.1 os materiais didáticos referentes ao **Objeto 1** deverão ser entregues na **Coordenação das Escolas Cívico Militares - Departamento de Programas para Educação Básica (DPEB)** da Diretoria de Educação/SEED, na Av. Presidente Kennedy, 2511, 2º andar, Guaíra, CEP: 80610-010, Curitiba – PR;
  - 4.1.2 os materiais didáticos referentes ao **Objeto 2** deverão ser entregues na **Coordenação da Educação de Jovens e Adultos - Departamento de Educação Profissional (DEP)** da Diretoria de Educação/SEED, na Av. Presidente Kennedy, 2511, 1º andar, Guaíra, CEP: 80610-010, Curitiba – PR;
  - 4.1.3 os materiais didáticos referentes ao **Objeto 3** deverão ser entregues na **Coordenação de Educação Ambiental - Departamento de Programas para Educação Básica (DPEB)** da Diretoria de Educação/SEED, na Av. Presidente Kennedy, 2511, 2º andar, Guaíra, CEP: 80610-010, Curitiba – PR;
  - 4.1.4 os materiais didáticos referentes aos **Objetos 4 e 5** deverão ser entregues na **Coordenação de Currículo - Departamento de Desenvolvimento Curricular (DDC)** da Diretoria de Educação/SEED, na Av. Presidente Kennedy, 2511, 1º andar, Guaíra, CEP: 80610-010, Curitiba – PR.
- 4.2 No ato da inscrição, cada autor, editora e/ou representante deverá encaminhar:
  - I. Ficha de Inscrição única para cada objeto, devidamente preenchida;
  - II. Termo de Compromisso em papel timbrado, declarando que os materiais pré-selecionados, caso contratados, serão entregues na mesma edição, projeto gráfico e suporte material apresentado para análise, incluindo capa, acabamento e miolo; o formato digital, com acesso via portal virtual, deverá ser apresentado de acordo com a mesma edição da versão impressa, conforme Anexo III;
  - III. no momento da inscrição, na Ficha de Inscrição, deverão ser fornecidos o *login* e a senha de acesso aos recursos digitais;
  - IV. cada autor, editora e/ou representante poderá realizar apenas 1 (uma) inscrição para cada objeto;
  - V. todo material de inscrição deverá ser colocado em uma embalagem única (pacote e/ou caixa), contendo a seguinte identificação para o objeto inscrito:
    - i. o número desta Chamada Pública,
    - ii. o título do objeto,
    - iii. o autor,
    - iv. a editora e/ou representante,
    - v. o ano de edição e,
    - vi. as informações técnicas necessárias ao reconhecimento do seu conteúdo.
- 4.3 A embalagem deverá conter:
  - I. 12 (doze) exemplares do objeto inscrito;
  - II. as obras a serem entregues no momento da inscrição deverão conter todos os exemplares exatamente iguais e pertencer à mesma edição informada na inscrição;
  - III. não serão aceitas obras ainda não publicadas (inacabadas, bonecos, protótipos ou no prelo);
  - IV. um envelope contendo:
    - i. Ficha de inscrição devidamente preenchida, datada e assinada (Anexo I);
    - ii. Termo de Compromisso devidamente preenchido, datado e assinado (Anexo III).
- 4.4 Os objetos poderão ser entregues presencialmente ou via Correios/transportadoras com aviso de recebimento.
- 4.5 A SEED não se responsabiliza por entregas realizadas fora do período de inscrição previsto no subitem 4.1 deste Edital.
- 4.6 Os custos relacionados à remessa e recolhimento do material ocorrerão às expensas do autor, editora e/ou representante.

#### 5 DA SELEÇÃO

- 5.1 Não serão aceitas obras publicadas apenas em formato digital.
- 5.2 Não serão aceitas inscrições que não contenham todos os elementos/documentos indicados nos itens 2, 3 e 4 deste Edital.
- 5.3 Os objetos inscritos e não aceitos, por não atendimento conforme item 5.2, ficarão à disposição dos autores, editoras e/ou representantes legais para retirada na Secretaria de Estado da Educação pelo prazo de 30 (trinta) dias corridos a partir da publicação do resultado, das 9h às 17h, podendo ser, findo esse prazo, disponibilizados para doação.
- 5.4 Nenhuma obra inscrita poderá ser substituída ou mesmo alterada em qualquer momento durante as etapas previstas neste Edital.
- 5.5 As inscrições são gratuitas.
- 5.6 As obras que não atenderem aos critérios contidos nos itens 2, 3 e 4 não estarão aptas para a etapa de avaliação, sendo disponibilizadas para retirada conforme o subitem 5.3.
- 5.7 Os resultados da avaliação serão divulgados site da SEED ([www.educacao.pr.gov.br](http://www.educacao.pr.gov.br)).

## 6 DA AVALIAÇÃO E DA CLASSIFICAÇÃO

- 6.1 As obras serão avaliadas em sessões fechadas, por Comissões Técnicas distintas, específicas para cada temática.
- 6.2 Cada Comissão examinará os materiais didáticos inscritos, os quais serão avaliados e classificados de acordo com os critérios relacionados e pontuados no Anexo II, considerando cada objeto:
- 6.3 **Objeto 1 – Cidadania e Civismo – Ensino Fundamental – Anos Finais (6º ao 9º ano):**
- I. abordar os conteúdos previstos na ementa da rede estadual de ensino (Anexo IV deste Edital), de maneira contextualizada;
- II. apresentar o conteúdo, a linguagem e as imagens dos materiais didáticos em conformidade com os princípios dos direitos humanos, assegurando que não haja qualquer forma de desrespeito ou discriminação em relação à etnia, gênero, religião, orientação sexual ou qualquer outro grupo social;
- III. conter linguagem clara e objetiva adequada à etapa de escolarização dos estudantes, ao desenvolvimento do vocabulário e dos conhecimentos linguísticos;
- O material deve apresentar:
- IV. a estrutura e importância do Regimento Escolar, direitos, deveres e condutas dos membros da comunidade escolar;
- V. a organização e as normas de conduta do Manual dos Colégios Cívico-Militares: características e benefícios do modelo cívico-militar;
- VI. os princípios de ética e atitudes éticas no ambiente escolar;
- VII. abordagem que permita o desenvolvimento das habilidades de oratória e retórica para expressar-se de forma eficaz no contexto escolar;
- VIII. técnicas de gestão de tempo e organização, como cronogramas, mapas mentais e método Pomodoro;
- IX. abordagens que permitam o desenvolvimento de habilidades de comunicação, colaboração e expressão oral;
- X. abordagens que permitam o desenvolvimento de habilidades relacionadas às atitudes de respeito e a convivência harmoniosa entre colegas, professores e familiares;
- XI. conceitos de tolerância e respeito no ambiente virtual, incentivando o uso consciente das redes sociais;
- XII. a importância dos símbolos nacionais e locais (bandeira, hino, brasão) – o protocolo do Hino Nacional e a história dos símbolos;
- XIII. conceito de civismo e patriotismo, legislações que regem a cidadania e civismo no Brasil;
- XIV. conceito de civismo digital, explorando o uso seguro e responsável da tecnologia;
- XV. histórico e a relevância das principais datas cívicas e suas tradições, relacionando-as ao calendário escolar;
- XVI. história e atuação das Forças Armadas e forças auxiliares na sociedade brasileira;
- XVII. figuras históricas brasileiras, como Duque de Caxias, Almirante Tamandaré e Santos Dumont, e seu papel na construção da identidade nacional;
- XVIII. abordagens que permitam o desenvolvimento de competências de liderança e protagonismo estudantil, incentivando responsabilidade e iniciativa na comunidade escolar;
- XIX. abordagens que permitam o desenvolvimento da empatia e comunicação, promovendo o respeito e o diálogo;
- XX. a importância do respeito e da convivência para evitar práticas como *bullying* e *cyberbullying*, destacando a responsabilidade social;
- XXI. Constituição Federal, os direitos e deveres individuais e coletivos, a organização dos Três Poderes, e o funcionamento do Poder Legislativo e Executivo em nível estadual e municipal;
- XXII. atividades complementares com indicativo de sítios eletrônicos (sites), como sugestões de *tours* e visitas virtuais;
- XXIII. no guia do professor orientações e encaminhamentos que subsidiem a prática pedagógica de forma objetiva;

O projeto gráfico/editorial deverá apresentar equilíbrio entre o texto principal, as ilustrações, os textos complementares e as várias intervenções gráficas que conduzem o leitor para dentro e para fora do texto principal, contendo:

- XXIV. apresentação de mancha gráfica proporcional ao tamanho das páginas, com tipologia e tamanho de letra, assim como espaço entre linhas e letras;
- XXV. encadernação que leve em conta a segurança no manuseio pelos estudantes;
- XXVI. condições de legibilidade do ponto de vista tipográfico quanto ao formato e tamanho da(s) fonte(s) utilizada(s), do espaçamento entre letras, palavras e linhas, do alinhamento do texto e da paginação;
- XXVII. folha de rosto, ficha catalográfica, ISBN ou elementos similares.
- 6.3.1 A obra será avaliada por 11 (onze) membros da Comissão Técnica para análise de materiais didáticos, que atribuirão nota entre 0,0 (zero) e 10,0 (dez) para cada critério de avaliação, conforme estabelecido neste Edital (Anexo II), com a pontuação máxima de 10,0 (dez) pontos a partir da média por critério/item, conforme descrição:
- a) Para os itens de 1 a 23 (peso 2) do Anexo II.
- b) Para os itens 24 a 27 (peso 1) do Anexo II.
- 6.3.2 A nota final da obra será a média ponderada dos 27 (vinte e sete) critérios/itens, conforme descrito no item 6.3.1.

## 6.4 Objeto 2 – Educação de Jovens e Adultos – Ensino Fundamental e Ensino Médio:

### Ensino Fundamental - Fase II

- I. disponibilizar conteúdos que permitam o desenvolvimento das habilidades previstas nos documentos curriculares orientadores da EJA correspondentes a cada um dos 4 módulos do Ensino Fundamental Fase II para os componentes curriculares de: Arte, Ciências, Educação Física, Geografia, História, Língua Portuguesa, Língua Inglesa e Matemática, conforme Anexo IV;
- II. apresentar conteúdos relevantes para a vida dos estudantes jovens e adultos, incluindo temas como cidadania, direitos, saúde, e questões sociais que perpassam de forma integral as Matrizes Curriculares do Ensino Fundamental - Fase II prevista para cada módulo nos componentes curriculares;
- III. apresentar linguagem e terminologia corretas e adequadas à etapa de escolarização dos estudantes, ao desenvolvimento do vocabulário e dos conhecimentos linguísticos levando em consideração os perfis distintos dos alunos da EJA;
- IV. estar em conformidade com a Base Nacional Comum Curricular – BNCC;
- V. disponibilizar atividades envolvendo diferentes habilidades, com grau progressivo de dificuldade, que contemplem os diferentes perfis dos estudantes da EJA, bem como considerando as Matrizes Curriculares do Ensino Fundamental – Fase II;
- VI. os conteúdos devem ser apresentados de forma acessível, com linguagem clara e adequada ao nível de escolaridade e à realidade dos alunos da EJA;
- VII. as atividades devem ser diversificadas e contemplar diferentes estilos de aprendizagem;
- VIII. as atividades práticas devem ser contextualizadas e conectar-se diretamente ao aprendizado e à realidade dos alunos da Educação de Jovens e Adultos (EJA);
- IX. o material didático deverá ser dividido de acordo com as Matrizes Curriculares da EJA do Ensino Fundamental – Fase II. Cada livro deverá ser organizado contendo os componentes curriculares de cada módulo, conforme o descritivo a seguir: **Livro 1 - Semestre 1** (equivalente ao 6º e 7º ano), os componentes curriculares de Arte I, Ciências I, Geografia I e Língua Portuguesa I. **Livro 2 - Semestre 2** (equivalente ao 8º e 9º anos), os componentes curriculares de Arte II, Ciências II, Geografia II e Língua Portuguesa II. **Livro 3 - Semestre 3** (equivalente ao 6º e 7º ano), os componentes curriculares de Educação Física I, História I, Língua Inglesa I, Matemática I. **Livro 4 - Semestre 4** (equivalente ao 8º e 9º ano), os componentes curriculares de Educação Física II, História II, Língua Inglesa II, Matemática II;
- X. apresentar no guia do professor orientações pedagógicas detalhadas para cada habilidade trabalhada no livro do estudante, de acordo com o componente curricular;
- XI. o guia deverá incluir orientações que considerem a heterogeneidade das turmas, sugerindo estratégias para atender a diferentes níveis de conhecimento e habilidades;
- XII. disponibilizar no guia do professor a relação das habilidades e competências desenvolvidas em cada unidade de acordo com a BNCC, bem como comentários, sugestões e orientações específicas para o desenvolvimento das atividades;
- XIII. apresentar no guia do professor orientações e encaminhamentos que subsidiem a prática pedagógica de forma objetiva;
- XIV. o guia do professor deverá apresentar sugestões para personalização das atividades práticas e interativas que estimulem a participação ativa dos alunos;
- XV. apresentar linguagem e terminologia corretas e adequadas à etapa de escolarização dos estudantes, ao desenvolvimento do vocabulário e dos conhecimentos linguísticos levando em consideração os perfis distintos dos alunos da EJA;
- XVI. o conteúdo, a linguagem e as imagens dos materiais didáticos (livros) e do guia do professor deverão estar em conformidade com os princípios dos direitos humanos, assegurando que não haja qualquer forma de desrespeito ou discriminação em relação à etnia, gênero, religião, orientação sexual ou qualquer outro grupo social;
- XVII. as imagens, conteúdos e linguagens devem refletir a realidade do público da EJA;

- XVIII.** apresentar adequação e relação entre texto e imagem, texto principal e textos complementares;
- XIX.** os materiais didáticos deverão atender às normas do último Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, salvo os casos de licença poética ou adequação a um determinado contexto;
- XX.** disponibilizar o livro impresso em formato digital, com acesso via portal virtual, podendo ser acessado por diferentes dispositivos (celulares, tablets e computadores), via web ou aplicativo para celular, que permita ao usuário acompanhar gratuitamente os conteúdos em formato digital;  
O projeto gráfico/editorial deverá apresentar equilíbrio entre o texto principal, as ilustrações, os textos complementares e as várias intervenções gráficas que conduzem o leitor para dentro e para fora do texto principal, contendo:
- XXI.** apresentação de mancha gráfica proporcional ao tamanho das páginas, com tipologia e tamanho de letra, assim como espaço entre linhas, letras e palavras adequados para as diferentes faixas etárias;
- XXII.** encadernação que leve em conta a segurança no manuseio pelos estudantes;
- XXIII.** ilustrações compatíveis com a faixa etária e a temática abordada;
- XXIV.** condições de legibilidade do ponto de vista tipográfico quanto ao formato e tamanho da(s) fonte(s) utilizada(s), do espaçamento entre letras, palavras e linhas, do alinhamento do texto e da paginação;
- XXV.** folha de rosto, ficha catalográfica, ISBN ou elementos similares.
- 6.4.1** A obra será avaliada por 11 (onze) membros da Comissão Técnica para análise de materiais didáticos, que atribuirão nota entre 0,0 (zero) e 10,0 (dez) para cada critério de avaliação, conforme estabelecido neste Edital (Anexo II), com a pontuação máxima de 10,0 (dez) pontos a partir da média por critério/item, conforme descrição:
- a) Para os itens de 1 a 20 (peso 2) do Anexo II.
- b) Para os itens 21 a 25 (peso 1) do Anexo II.
- 6.4.2** A nota final da obra será a média ponderada dos 25 (vinte e cinco) critérios/itens, conforme descrito no item 6.4.1.

#### Ensino Médio

- I.** disponibilizar conteúdos que permitam o desenvolvimento das habilidades previstas nos documentos curriculares orientadores da EJA (Anexo IV) correspondentes a cada um dos 3 dos módulos do Ensino Médio para os componentes curriculares (FGB) de: Arte, Educação Física, Língua Inglesa, Língua Portuguesa, Filosofia, Geografia, História, Sociologia, Matemática, Física, Química, Biologia, Leitura Redação e Interpretação de Texto, Interpretação de Resolução e Problemas Matemáticos, Projeto de Vida; para os componentes curriculares (IF1) de: Língua Portuguesa e Cultura Digital, Educação Financeira, Cidadania e Educação Ambiental e Sustentabilidade; e para o componente curricular (IF2) de Assistente Administrativo: Atividade Administrativa e Organizacionais, Formação e Desenvolvimento de Pessoal, Informática Básica, Linguagem e Comunicação e Matemática Financeira;
- II.** apresentar conteúdos relevantes para a vida dos estudantes adultos, incluindo temas como cidadania, direitos, saúde, e questões sociais que passem de forma integral as Matrizes Curriculares da EJA do Ensino Médio previstas para cada módulo, nos componentes curriculares;
- III.** estar em conformidade com a Base Nacional Comum Curricular – BNCC;
- IV.** disponibilizar atividades envolvendo diferentes habilidades, com grau progressivo de dificuldade, que contemplem os diferentes perfis dos estudantes da EJA, bem como considerando as Matrizes Curriculares da EJA do Ensino Médio;
- V.** os conteúdos devem ser apresentados de forma acessível, com linguagem clara e adequada ao nível de escolaridade e à realidade dos alunos da EJA;
- VI.** as atividades devem ser diversificadas e contemplar diferentes estilos de aprendizagem dos estudantes da EJA;
- VII.** disponibilizar atividades com itens no formato metodológico das avaliações do ENEM e Vestibular;
- VIII.** o material didático deverá ser dividido de acordo com as Matrizes Curriculares da EJA do Ensino Médio. Cada livro deverá ser organizado contendo os componentes curriculares de cada módulo e IF2 de acordo com a escolha do estudante, conforme o descritivo a seguir: **Livro 1 - Módulo 1** - Áreas do Conhecimento: Ciências Humanas e Sociais Aplicadas (Componentes Curriculares: Filosofia, Geografia, História, Sociologia), Matemática e suas Tecnologias (Componente Curricular: Matemática) e Projeto de Vida. **Livro 2 - Módulo 2** - Áreas do Conhecimento: Linguagens e suas Tecnologias (Componentes Curriculares: Arte, Educação Física, Língua Inglesa, Língua Portuguesa) e Projeto de Vida. **Livro 3 - Módulo 3** - Áreas do Conhecimento: Ciências da Natureza e suas Tecnologias (Componentes Curriculares: Física, Química, Biologia), Leitura, Redação e Interpretação de Texto, Interpretação e Resolução de Problemas Matemáticos e Projeto de Vida. **Livro 4 - Módulo 1** - IF1: Língua Portuguesa e Cultura Digital. **Livro 5 - Módulo 2** - IF1: Educação Financeira. **Livro 6 - Módulo 3** - IF1: Cidadania e Educação Ambiental e Sustentabilidade. **Livro 7** - IF2: Assistente Administrativo: Atividade Administrativa e Organizacionais, Formação e Desenvolvimento de Pessoal, Informática Básica, Linguagem e Comunicação, e Matemática Financeira;
- IX.** apresentar no guia do professor orientações pedagógicas detalhadas para cada habilidade trabalhada no livro do estudante, de acordo com o componente curricular;
- X.** o guia deverá incluir orientações que considerem a heterogeneidade das turmas, sugerindo estratégias para atender a diferentes níveis de conhecimento, contextos e habilidades;
- XI.** disponibilizar no guia do professor a relação das habilidades e competências desenvolvidas em cada unidade de acordo com a BNCC, bem como comentários, sugestões e orientações específicas para o desenvolvimento das atividades;
- XII.** apresentar no guia do professor orientações e encaminhamentos que subsidiem a prática pedagógica de forma objetiva;
- XIII.** o guia do professor deverá apresentar sugestões para personalização das atividades práticas e interativas que estimulem a participação ativa dos alunos;
- XIV.** apresentar linguagem e terminologia corretas e adequadas à etapa de escolarização dos estudantes, ao desenvolvimento do vocabulário e dos conhecimentos linguísticos levando em consideração os perfis distintos dos alunos da EJA;
- XV.** o conteúdo, a linguagem e as imagens dos materiais didáticos (livros) e do guia do professor deverão estar em conformidade com os princípios dos direitos humanos, assegurando que não haja qualquer forma de desrespeito ou discriminação em relação à etnia, gênero, religião, orientação sexual ou qualquer outro grupo social;
- XVI.** as imagens, conteúdos e linguagens devem refletir a realidade do público da EJA;
- XVII.** apresentar adequação e relação entre texto e imagem, texto principal e textos complementares;
- XVIII.** os materiais didáticos deverão atender às normas do último Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, salvo os casos de licença poética ou adequação a um determinado contexto;
- XIX.** disponibilizar o livro impresso em formato digital, com acesso via portal virtual, podendo ser acessado por diferentes dispositivos (celulares, tablets e computadores), via web ou aplicativo para celular, que permita ao usuário acompanhar gratuitamente os conteúdos em formato digital;  
O projeto gráfico/editorial deverá apresentar equilíbrio entre o texto principal, as ilustrações, os textos complementares e as várias intervenções gráficas que conduzem o leitor para dentro e para fora do texto principal, contendo:
- XX.** apresentação de mancha gráfica proporcional ao tamanho das páginas, com tipologia e tamanho de letra, assim como espaço entre linhas, letras e palavras adequados para as diferentes faixas etárias;
- XXI.** encadernação que leve em conta a segurança no manuseio pelos estudantes;
- XXII.** ilustrações compatíveis com a faixa etária e a temática abordada;
- XXIII.** condições de legibilidade do ponto de vista tipográfico quanto ao formato e tamanho da(s) fonte(s) utilizada(s), do espaçamento entre letras, palavras e linhas, do alinhamento do texto e da paginação;
- XXIV.** folha de rosto, ficha catalográfica, ISBN ou elementos similares.
- 6.4.3** A obra será avaliada por 11 (onze) membros da Comissão Técnica para análise de materiais didáticos, que atribuirão nota entre 0,0 (zero) e 10,0 (dez) para cada critério de avaliação, conforme estabelecido neste Edital (Anexo II), com a pontuação máxima de 10,0 (dez) pontos a partir da média por critério/item, conforme descrição:
- a) Para os itens de 1 a 19 (peso 2) do Anexo II.
- b) Para os itens de 20 a 24 (peso 1) do Anexo II.
- 6.4.4** A nota final da obra será a média ponderada dos 24 (vinte e quatro) critérios/itens, conforme descrito no item 6.4.3.
- 6.4.5** A nota final do Objeto 2 será a média do resultado das análises referentes aos subitens 6.4.2 e 6.4.4.
- 6.5 Objeto 3 – Educação para o Trânsito – Ensino Fundamental – Anos Finais (6º ao 9º ano) – para escolas em Tempo Integral**  
O material deve:
- I.** disponibilizar linguagem de fácil compreensão para os estudantes;
- II.** integrar as áreas do conhecimento, mostrando conexões entre elas e abordando o trânsito de maneira ampla, relacionando-o com temas como cidadania;
- III.** garantir que os conteúdos estejam em conformidade com as normas e leis do Código de Trânsito Brasileiro;
- IV.** incluir questões que expliquem os direitos e deveres dos pedestres, ciclistas e motoristas de forma clara e acessível;
- V.** abordar as consequências de infrações no trânsito, destacando a importância do cumprimento das leis;
- VI.** estimular o estudante a investigar, refletir e propor soluções criativas para problemas reais de trânsito;

- VII. abordar e valorizar as diversidades culturais e regionais, contemplando diferentes contextos e situações de trânsito;
- VIII. promover trabalho interdisciplinar com direcionamentos para as 10 (dez) competências gerais da Base Nacional Comum Curricular – BNCC (Conhecimento; Pensamento Científico, Crítico e Criativo; Repertório Cultural; Comunicação; Cultura Digital; Trabalho e Projeto de Vida; Argumentação; Autoconhecimento e Autocuidado; Empatia e Cooperação; e Responsabilidade e Cidadania);
- IX. incluir práticas diversificadas que possibilitem o alcance dos objetivos relacionados ao trânsito ao longo dos anos escolares;
- X. apresentar informações sobre Educação para o Trânsito que permitam uma compreensão ampla sobre o tema;
- XI. conter atividades que desenvolvam a capacidade de expressar ideias, discutir e argumentar sobre questões relacionadas ao trânsito;
- XII. relacionar o aprendizado sobre o trânsito ao desenvolvimento pessoal e ao planejamento do futuro, incentivando a tomada de decisões conscientes;
- XIII. incentivar o respeito às normas de trânsito e à empatia, reforçando o papel da convivência coletiva;
- XIV. utilizar abordagem metodológica participativa, como projetos, estudos de caso e resolução de problemas;
- XV. apresentar no guia do professor orientações e encaminhamentos que subsidiem a prática pedagógica de forma objetiva;
- O projeto gráfico/editorial deverá apresentar equilíbrio entre o texto principal, as ilustrações, os textos complementares e as várias intervenções gráficas que conduzem o leitor para dentro e para fora do texto principal, contendo:
- XVI. apresentação de mancha gráfica proporcional ao tamanho das páginas, com tipologia e tamanho de letra, assim como espaço entre linhas, letras e palavras adequados para as diferentes faixas etárias;
- XVII. encadernação que leve em conta a segurança no manuseio pelos estudantes;
- XVIII. ilustrações compatíveis com a faixa etária e a temática abordada;
- XIX. condições de legibilidade do ponto de vista tipográfico quanto ao formato e tamanho da(s) fonte(s) utilizada(s), do espaçamento entre letras, palavras e linhas, do alinhamento do texto e da paginação;
- XX. folha de rosto, ficha catalográfica ou ISBN.
- 6.5.1** A obra será avaliada por 11 (onze) membros da Comissão Técnica para análise de materiais didáticos, que atribuirão nota entre 0,0 (zero) e 10,0 (dez) para cada critério de avaliação, conforme estabelecido neste Edital (Anexo II), com a pontuação máxima de 10,0 (dez) pontos a partir da média por critério/item, conforme descrição:
- a) Para os itens de 1 a 15 (peso 2) do Anexo II.
- b) Para os itens de 16 a 20 (peso 1) do Anexo II.
- 6.5.2** A nota final da obra será a média ponderada dos 20 (vinte) critérios/itens, conforme descrito no item 6.5.1.
- 6.6 Objeto 4 – Projeto de Vida: habilidades socioemocionais – Ensino Fundamental – Anos Finais (6º ao 9º ano)**
- I. abordar as competências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) de forma contextualizada, promovendo a conexão entre teoria e prática e estimulando o desenvolvimento de habilidades socioemocionais a partir dos documentos curriculares orientadores da rede estadual de ensino (Anexo IV);
- II. atingir as três dimensões do Projeto de Vida (Autoconhecimento, Expansão e Exploração, Reconhecimento), com a adequada progressão de aprendizagem;
- III. desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as práticas de linguagens socialmente relevantes, em diferentes campos de atuação, para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida;
- IV. desenvolver habilidades de pensamento crítico, criatividade e resolução de problemas por meio de atividades desafiadoras e colaborativas;
- V. disponibilizar o livro impresso em formato digital, com acesso via portal virtual, podendo ser acessado por diferentes dispositivos (celulares, tablets e computadores), via web ou aplicativo para celular, que permita ao usuário acompanhar gratuitamente os conteúdos em formato digital;
- VI. disponibilizar no guia do professor a relação das habilidades e competências desenvolvidas em cada unidade, bem como comentários, sugestões e orientações específicas para o desenvolvimento das atividades, incluindo trabalhos prévios e finais essenciais para a condução das atividades, além de sugestões de atividades complementares;
- VII. apresentar o conteúdo, a linguagem e as imagens dos materiais didáticos (livros) e do guia do professor em conformidade com os princípios dos direitos humanos, assegurando que não haja qualquer forma de desrespeito ou discriminação em relação à etnia, gênero, religião, orientação sexual ou qualquer outro grupo social;
- VIII. apresentar linguagem clara e objetiva adequada à etapa de escolarização dos estudantes, ao desenvolvimento do vocabulário e dos conhecimentos linguísticos;
- IX. desenvolver atividades práticas e significativas, estimulando a reflexão e a ação, com orientações pedagógicas detalhadas e com clareza textual;
- X. atender às normas do último Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, exceto em casos de licença poética ou adequação a contextos específicos;
- O projeto gráfico/editorial deverá apresentar equilíbrio entre o texto principal, as ilustrações, os textos complementares e as várias intervenções gráficas que conduzem o leitor para dentro e para fora do texto principal, contendo:
- XI. apresentação de mancha gráfica proporcional ao tamanho das páginas, com tipologia e tamanho de letra, assim como espaço entre linhas, letras e palavras adequados para as diferentes faixas etárias;
- XII. encadernação que leve em conta a segurança no manuseio pelos estudantes;
- XIII. ilustrações compatíveis com a faixa etária e a temática abordada;
- XIV. condições de legibilidade do ponto de vista tipográfico quanto ao formato e tamanho da(s) fonte(s) utilizada(s), do espaçamento entre letras, palavras e linhas, do alinhamento do texto e da paginação;
- XV. folha de rosto, ficha catalográfica ou ISBN.
- 6.6.1** A obra será avaliada por 11 (onze) membros da Comissão Técnica para análise de materiais didáticos, que atribuirão nota entre 0,0 (zero) e 10,0 (dez) para cada critério de avaliação, conforme estabelecido neste Edital (Anexo II), com a pontuação máxima de 10,0 (dez) pontos a partir da média por critério/item, conforme descrição:
- a) Para os itens de 1 a 10 (peso 2) do Anexo II.
- b) Para os itens de 11 a 15 (peso 1) do Anexo II.
- 6.6.2** A nota final da obra será a média ponderada dos 15 (quinze) critérios/itens, conforme descrito no item 6.6.1.
- 6.7 Objeto 5 – Projeto de Vida: habilidades socioemocionais – Ensino Médio**
- I. abordar as competências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) de forma contextualizada, promovendo a conexão entre teoria e prática e estimulando o desenvolvimento de habilidades socioemocionais a partir dos documentos curriculares orientadores da rede estadual de ensino (Anexo IV);
- II. atingir as três dimensões do Projeto de Vida (Autoconhecimento, Expansão e Exploração, Reconhecimento), com a adequada progressão de aprendizagem;
- III. desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as práticas de linguagens socialmente relevantes, em diferentes campos de atuação, para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida;
- IV. desenvolver habilidades de pensamento crítico, criatividade e resolução de problemas por meio de atividades desafiadoras e colaborativas;
- V. disponibilizar o livro impresso em formato digital, com acesso via portal virtual, podendo ser acessado por diferentes dispositivos (celulares, tablets e computadores), via web ou aplicativo para celular, que permita ao usuário acompanhar gratuitamente os conteúdos em formato digital;
- VI. disponibilizar no guia do professor a relação das habilidades e competências desenvolvidas em cada unidade, bem como comentários, sugestões e orientações específicas para o desenvolvimento das atividades, incluindo trabalhos prévios e finais essenciais para a condução das atividades, além de sugestões de atividades complementares;
- VII. apresentar o conteúdo, a linguagem e as imagens dos materiais didáticos (livros) e do guia do professor em conformidade com os princípios dos direitos humanos, assegurando que não haja qualquer forma de desrespeito ou discriminação em relação à etnia, gênero, religião, orientação sexual ou qualquer outro grupo social;
- VIII. apresentar linguagem clara e objetiva adequada à etapa de escolarização dos estudantes, ao desenvolvimento do vocabulário e dos conhecimentos linguísticos;
- IX. desenvolver atividades práticas e significativas, estimulando a reflexão e a ação, com orientações pedagógicas detalhadas e com clareza textual;
- X. atender às normas do último Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, exceto em casos de licença poética ou adequação a contextos específicos;
- O projeto gráfico/editorial deverá apresentar equilíbrio entre o texto principal, as ilustrações, os textos complementares e as várias intervenções gráficas que conduzem o leitor para dentro e para fora do texto principal, contendo:
- XI. apresentação de mancha gráfica proporcional ao tamanho das páginas, com tipologia e tamanho de letra, assim como espaço entre linhas, letras e palavras adequados para as diferentes faixas etárias;
- XII. encadernação que leve em conta a segurança no manuseio pelos estudantes;
- XIII. ilustrações compatíveis com a faixa etária e a temática abordada;

XIV. condições de legibilidade do ponto de vista tipográfico quanto ao formato e tamanho da(s) fonte(s) utilizada(s), do espaçamento entre letras, palavras e linhas, do alinhamento do texto e da paginação;

XV. folha de rosto, ficha catalográfica ou ISBN.

6.7.1 A obra será avaliada por 11 (onze) membros da Comissão Técnica para análise de materiais didáticos, que atribuirão nota entre 0,0 (zero) e 10,0 (dez) para cada critério de avaliação, conforme estabelecido neste Edital (Anexo II), com a pontuação máxima de 10,0 (dez) pontos a partir da média por critério/item, conforme descrição:

a) Para os itens de 1 a 10 (peso 2) do Anexo II.

b) Para os itens de 11 a 15 (peso 2) do Anexo II.

6.7.2 A nota final da obra será a média ponderada dos 15 (quinze) critérios/itens, conforme descrito no item 6.7.1.

6.8 Serão considerados habilitados na etapa de avaliação os materiais que obtiverem, no mínimo, 60% (setenta por cento) da pontuação total.

6.9 Após a avaliação de todas as obras, será feita a classificação por meio das notas finais atribuídas.

6.10 Em caso de empate entre duas ou mais obras, os critérios de desempate serão:

6.10.1 maior pontuação no critério que se refere às ementas de cada Objeto;

6.10.2 publicação mais recente.

6.11 A lista final, contendo a identificação do proponente de cada objeto, será divulgada no Diário Oficial do Estado do Paraná, apresentando as maiores notas avaliadas em ordem decrescente de classificação.

## 7 DO RESULTADO E DO RECURSO

7.1 A lista completa dos materiais didáticos selecionados, avaliados e classificados será divulgada no site da SEED ([www.educacao.pr.gov.br](http://www.educacao.pr.gov.br)), conforme cronograma (Anexo V).

7.2 O interessado que desejar interpor recursos contra o resultado da avaliação terá até 2 (dois) dias úteis, contados a partir da publicação do resultado preliminar do processo de seleção, mediante modelo de recurso disponibilizado no site da SEED ([www.educacao.pr.gov.br](http://www.educacao.pr.gov.br)) junto ao resultado preliminar e demais orientações, conforme procedimentos a seguir:

7.2.1 o recurso somente poderá ser realizado pelo responsável pela inscrição indicando o material inscrito e o que se pretende contestar com justificativa devidamente fundamentada;

7.2.2 não será aceito recurso fora do prazo e/ou em desacordo com este Edital;

7.2.3 os recursos serão avaliados pela Comissão Técnica de acordo com cronograma disponível no Anexo V.

## 8 DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

8.1 Os casos omissos serão decididos pela Comissão Técnica instituída para análise e seleção de materiais didáticos.

8.2 Fica reservado à SEED o direito de prorrogar, revogar ou anular o presente Edital.

Curitiba, 27 de novembro de 2024.

Roni Miranda Vieira  
Secretário de Estado da Educação

ANEXO I

FICHA DE INSCRIÇÃO

DOCUMENTOS PARA INSCRIÇÃO NO CHAMAMENTO PÚBLICO – EDITAL N.º XX/2024 – GS/SEED.

À SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO DO PARANÁ  
À Diretoria de Educação - DEDUC  
Aos cuidados da Comissão Técnica.

RAZÃO SOCIAL:		
ENDEREÇO:		COMPLEMENTO:
CNPJ:	CEP:	NOME DO RESPONSÁVEL LEGAL:
TELEFONE:	E-MAIL:	
TÍTULO OBJETO 1 -		
TÍTULO OBJETO 2 -		
TÍTULO OBJETO 3 -		
TÍTULO OBJETO 4 -		
TÍTULO OBJETO 5 -		
LINK DA VERSÃO DIGITAL:		

\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2024.

Assinatura

ANEXO II

1. Objeto 1 – Cidadania e Civismo – Ensino Fundamental – Anos Finais (6º ao 9º ano)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Item	Indicador	Peso	Nota Avaliador 1	Nota Avaliador 2	Nota Avaliador 3	Nota Avaliador 4	Nota Avaliador 5	Nota Avaliador 6	Nota Avaliador 7	Nota Avaliador 8	Nota Avaliador 9	Nota Avaliador 10	Nota Avaliador 11	Média do Critério/Item
1	Abordar os conteúdos previstos na ementa da rede estadual de ensino (Anexo IV deste Edital), de maneira contextualizada.	2												
2	Apresentar o conteúdo, a linguagem e as imagens dos materiais didáticos em conformidade com os princípios dos direitos humanos, assegurando que não haja qualquer forma de desrespeito ou discriminação em relação à etnia, gênero,	2												

	religião, orientação sexual ou qualquer outro grupo social.													
3	Conter linguagem clara e objetiva adequada à etapa de escolarização dos estudantes, ao desenvolvimento do vocabulário e dos conhecimentos lingüísticos.	2												
<b>O material deve apresentar:</b>														
4	A estrutura e importância do Regimento Escolar, direitos, deveres e condutas dos membros da comunidade escolar.	2												
5	A organização e as normas de conduta do Manual dos Colégios Cívico-Militares: características e benefícios do modelo cívico-militar.	2												
6	Princípios de ética e atitudes éticas no ambiente escolar.	2												
7	Abordagem que permita o desenvolvimento das habilidades de oratória e retórica para expressar-se de forma eficaz no contexto escolar.	2												
8	Técnicas de gestão de tempo e organização, como cronogramas, mapas mentais e método Pomodoro.	2												
9	Abordagens que permitam o desenvolvimento de habilidades de comunicação, colaboração e expressão oral.	2												
10	Abordagens que permitam o	2												

	desenvolvimento de habilidades relacionadas às atitudes de respeito e a convivência harmoniosa entre colegas, professores e familiares.													
11	Conceitos de tolerância e respeito no ambiente virtual, incentivando o uso consciente das redes sociais.	2												
12	A importância dos símbolos nacionais e locais (bandeira, hino, brasão) – o protocolo do Hino Nacional e a história dos símbolos.	2												
13	Conceito de civismo e patriotismo, legislações que regem a cidadania e civismo no Brasil.	2												
14	Conceito de civismo digital, explorando o uso seguro e responsável da tecnologia.	2												
15	Histórico e a relevância das principais datas cívicas e suas tradições, relacionando-as ao calendário escolar.	2												
16	História e atuação das Forças Armadas e forças auxiliares na sociedade brasileira.	2												
17	Figuras históricas brasileiras, como Duque de Caxias, Almirante Tamandaré e Santos Dumont, e seu papel na construção da identidade nacional.	2												
18	Abordagens que permitam o desenvolvimento de competências de liderança e protagonismo	2												

	estudantil, incentivando responsabilidade e iniciativa na comunidade escolar.													
19	Abordagens que permitam o desenvolvimento da empatia e comunicação, promovendo o respeito e o diálogo.	2												
20	A importância do respeito e da convivência para evitar práticas como bullying e cyberbullying, destacando a responsabilidade social.	2												
21	Constituição Federal, os direitos e deveres individuais e coletivos, a organização dos Três Poderes, e o funcionamento do Poder Legislativo e Executivo em nível estadual e municipal.	2												
22	Atividades complementares com indicativo de sítios eletrônicos (sites), como sugestões de tours e visitas virtuais.	2												
23	No guia do professor orientações e encaminhamentos que subsidiem a prática pedagógica de forma objetiva.	2												
24	Apresentação de mancha gráfica proporcional ao tamanho das páginas, com tipologia e tamanho de letra, assim como espaço entre linhas e letras.	1												
25	Encadernação que leve em conta a segurança no manuseio pelos estudantes.	1												
26	Condições de legibilidade do ponto de vista tipográfico quanto ao formato e	1												

	tamanho da(s) fonte(s) utilizada(s), do espaçamento entre letras, palavras e linhas, do alinhamento do texto e da paginação.													
27	Folha de rosto, ficha catalográfica, ISBN ou elementos similares.	1												
NOTA FINAL:														

2. Objeto 2 – Educação de Jovens e Adultos – Ensino Fundamental - Fase II e Ensino Médio

2.1 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO: Educação de Jovens e Adultos – Ensino Fundamental - Fase II

Item	Indicador	Peso	Nota Avaliador 1	Nota Avaliador 2	Nota Avaliador 3	Nota Avaliador 4	Nota Avaliador 5	Nota Avaliador 6	Nota Avaliador 7	Nota Avaliador 8	Nota Avaliador 9	Nota Avaliador 10	Nota Avaliador 11	Média do Critério/Item
1	Disponibilizar conteúdos que permitam o desenvolvimento das habilidades previstas nos documentos curriculares orientadores da EJA correspondentes a cada um dos 4 módulos do Ensino Fundamental Fase II para os componentes curriculares de: Arte, Ciências, Educação Física, Geografia, História, Língua Portuguesa, Língua Inglesa e Matemática, conforme Anexo IV.	2												
2	Apresentar conteúdos relevantes para a vida dos estudantes jovens e adultos, incluindo temas como cidadania, direitos, saúde, e questões sociais que perpassam de forma integral as Matrizes Curriculares do Ensino Fundamental - Fase II prevista para cada módulo nos componentes curriculares.	2												



9	<p>O material didático deverá ser dividido de acordo com as Matrizes Curriculares da EJA do Ensino Fundamental – Fase II. Cada livro deverá ser organizado contendo os componentes curriculares de cada módulo, conforme o descritivo a seguir: <b>Livro 1 - Semestre 1</b> (equivalente ao 6º e 7º ano), os componentes curriculares de Arte I, Ciências I, Geografia I e Língua Portuguesa I. <b>Livro 2 - Semestre 2</b> (equivalente ao 8º e 9º anos), os componentes curriculares de Arte II, Ciências II, Geografia II e Língua Portuguesa II. <b>Livro 3 - Semestre 3</b> (equivalente ao 6º e 7º ano), os componentes curriculares de Educação Física I, História I, Língua Inglesa I, Matemática I. <b>Livro 4 - Semestre 4</b> (equivalente ao 8º e 9º ano), os componentes curriculares de Educação Física II, História II, Língua Inglesa II, Matemática II.</p>	2													
10	<p>Apresentar no guia do professor orientações pedagógicas detalhadas para cada habilidade trabalhada no livro do estudante, de acordo com o componente curricular.</p>	2													
11	<p>O guia deverá incluir orientações</p>	2													

	que considerem a heterogeneidade das turmas, sugerindo estratégias para atender a diferentes níveis de conhecimento e habilidades.													
12	Disponibilizar no guia do professor a relação das habilidades e competências desenvolvidas em cada unidade de acordo com a BNCC, bem como comentários, sugestões e orientações específicas para o desenvolvimento das atividades.	2												
13	Apresentar no guia do professor orientações e encaminhamentos que subsidiem a prática pedagógica de forma objetiva.	2												
14	O guia do professor deverá apresentar sugestões para personalização das atividades práticas e interativas que estimulem a participação ativa dos alunos.	2												
15	Apresentar linguagem e terminologia corretas e adequadas à etapa de escolarização dos estudantes, ao desenvolvimento do vocabulário e dos conhecimentos linguísticos levando em consideração os perfis distintos dos alunos da EJA.	2												
16	O conteúdo, a linguagem e as imagens dos materiais didáticos (livros) e do	2												

	guia do professor deverão estar em conformidade com os princípios dos direitos humanos, assegurando que não haja qualquer forma de desrespeito ou discriminação em relação à etnia, gênero, religião, orientação sexual ou qualquer outro grupo social.													
17	As imagens, conteúdos e linguagens devem refletir a realidade do público da EJA	2												
18	Apresentar adequação e relação entre texto e imagem, texto principal e textos complementares.	2												
19	Os materiais didáticos deverão atender às normas do último Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, salvo os casos de licença poética ou adequação a um determinado contexto.	2												
20	Disponibilizar o livro impresso em formato digital, com acesso via portal virtual, podendo ser acessado por diferentes dispositivos (celulares, tablets e computadores), via web ou aplicativo para celular, que permita ao usuário acompanhar gratuitamente os conteúdos em formato digital.	2												
21	Apresentação de mancha gráfica proporcional ao tamanho das páginas, com tipologia e tamanho de letra, assim	1												

	como espaço entre linhas, letras e palavras adequados para as diferentes faixas etárias.													
22	Encadernação que leve em conta a segurança no manuseio pelos estudantes.	1												
23	Ilustrações compatíveis com a faixa etária e a temática abordada.	1												
24	Condições de legibilidade do ponto de vista tipográfico quanto ao formato e tamanho da(s) fonte(s) utilizada(s), do espaçamento entre letras, palavras e linhas, do alinhamento do texto e da paginação.	1												
25	Folha de rosto, ficha catalográfica, ISBN ou elementos similares.	1												
<b>NOTA FINAL:</b>														

2.2 CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO: Educação de Jovens e Adultos – Ensino Médio

Item	Indicador	Peso	Nota Avaliador 1	Nota Avaliador 2	Nota Avaliador 3	Nota Avaliador 4	Nota Avaliador 5	Nota Avaliador 6	Nota Avaliador 7	Nota Avaliador 8	Nota Avaliador 9	Nota Avaliador 10	Nota Avaliador 11	Média do Critério/Item
1	Disponibilizar conteúdos que permitam o desenvolvimento das habilidades previstas nos documentos curriculares orientadores da EJA (Anexo IV) correspondentes a cada um dos 3 módulos do Ensino Médio para os componentes curriculares (FGB) de: Arte, Educação Física, Língua Inglesa, Língua Portuguesa, Filosofia, Geografia, História, Sociologia, Matemática, Física, Química, Biologia, Leitura Redação e Interpretação de Texto, Interpretação de Resolução e Problemas Matemáticos, Projeto de Vida; para os componentes curriculares (IF1) de: Língua Portuguesa e Cultura Digital, Educação Financeira, Cidadania e Educação Ambiental e Sustentabilidade; e para o componente curricular (IF2) de Assistente Administrativo: Atividade Administrativa e Organizações, Formação e Desenvolvimento de Pessoal, Informática Básica, Linguagem e Comunicação e Matemática Financeira.	2												
2	Apresentar conteúdos relevantes para a vida	2												

	dos estudantes adultos, incluindo temas como cidadania, direitos, saúde, e questões sociais que perpassam de forma integral as Matrizes Curriculares da EJA do Ensino Médio previstas para cada módulo, nos componentes curriculares.																			
3	Estar em conformidade com a Base Nacional Comum Curricular – BNCC.	2																		
4	Disponibilizar atividades envolvendo diferentes habilidades, com grau progressivo de dificuldade, que contemplem os diferentes perfis dos estudantes da EJA, bem como considerando as Matrizes Curriculares da EJA do Ensino Médio.	2																		
5	Os conteúdos devem ser apresentados de forma acessível, com linguagem clara e adequada ao nível de escolaridade e à realidade dos alunos da EJA.	2																		
6	As atividades devem ser diversificadas e contemplar diferentes estilos de aprendizagem dos estudantes da EJA.	2																		
7	Disponibilizar atividades com itens no formato metodológico das avaliações do ENEM e Vestibular.	2																		
8	O material didático deverá ser dividido de acordo com as Matrizes	2																		



	ade. <b>Livro 4 - Módulo 1</b> - IF1: Língua Portuguesa e Cultura Digital. <b>Livro 5 - Módulo 2</b> - IF1: Educação Financeira. <b>Livro 6 - Módulo 3</b> - IF1: Cidadania e Educação Ambiental e Sustentabilidade. <b>Livro 7 - IF2:</b> Assistente Administrativo: Atividade Administrativa e Organizacionais, Formação e Desenvolvimento de Pessoal, Informática Básica, Linguagem e Comunicação e Matemática Financeira.													
9	Apresentar no guia do professor orientações pedagógicas detalhadas para cada habilidade trabalhada no livro do estudante, de acordo com o componente curricular.	2												
10	O guia deverá incluir orientações que considerem a heterogeneidade das turmas, sugerindo estratégias para atender a diferentes níveis de conhecimento, contextos e habilidades.	2												
11	Disponibilizar no guia do professor a relação das habilidades e competências desenvolvidas em cada unidade de acordo com a BNCC, bem como comentários, sugestões e orientações específicas para o desenvolvimento das atividades.	2												
12	Apresentar no guia do	2												

	professor orientações e encaminhamentos que subsidiem a prática pedagógica de forma objetiva.												
13	O guia do professor deverá apresentar sugestões para personalização das atividades práticas e interativas que estimulem a participação ativa dos alunos.	2											
14	Apresentar linguagem e terminologia corretas e adequadas à etapa de escolarização dos estudantes, ao desenvolvimento do vocabulário e dos conhecimentos linguísticos levando em consideração os perfis distintos dos alunos da EJA.	2											
15	O conteúdo, a linguagem e as imagens dos materiais didáticos (livros) e do guia do professor deverão estar em conformidade com os princípios dos direitos humanos, assegurando que não haja qualquer forma de desrespeito ou discriminação em relação à etnia, gênero, religião, orientação sexual ou qualquer outro grupo social.	2											
16	As imagens, conteúdos e linguagens devem refletir a realidade do público da EJA.	2											
17	Apresentar adequação e relação entre texto e imagem.	2											

	texto principal e textos complementares.																		
18	Os materiais didáticos deverão atender às normas do último Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, salvo os casos de licença poética ou adequação a um determinado contexto.	2																	
19	Disponibilizar o livro impresso em formato digital, com acesso via portal virtual, podendo ser acessado por diferentes dispositivos (celulares, tablets e computadores), via web ou aplicativo para celular, que permita ao usuário acompanhar gratuitamente os conteúdos em formato digital.	2																	
20	Apresentação de mancha gráfica proporcional ao tamanho das páginas, com tipologia e tamanho de letra, assim como espaço entre linhas, letras e palavras adequados para as diferentes faixas etárias.	1																	
21	Encadernação que leve em conta a segurança no manuseio pelos estudantes.	1																	
22	Ilustrações compatíveis com a faixa etária e a temática abordada.	1																	
23	Condições de legibilidade do ponto de vista tipográfico quanto ao formato e tamanho da(s) fonte(s) utilizada(s), do espaçamento entre letras, palavras e linhas, do	1																	

	alinhamento do texto e da paginação.													
24	Folha de rosto, ficha catalográfica, ISBN ou elementos similares.	1												
NOTA FINAL:														

## 3. Objeto 3 – Educação para o Trânsito – Ensino Fundamental – Anos Finais (6º ao 9º ano) – para escolas em Tempo Integral

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Item	Indicador	Peso	Nota Avaliador 1	Nota Avaliador 2	Nota Avaliador 3	Nota Avaliador 4	Nota Avaliador 5	Nota Avaliador 6	Nota Avaliador 7	Nota Avaliador 8	Nota Avaliador 9	Nota Avaliador 10	Nota Avaliador 11	Média do Critério/Item
<b>O material deve:</b>														
1	Disponibilizar linguagem de fácil compreensão para os estudantes.	2												
2	Integrar as áreas do conhecimento, mostrando conexões entre elas e abordando o trânsito de maneira ampla, relacionando-o com temas como cidadania.	2												
3	Garantir que os conteúdos estejam em conformidade com as normas e leis do Código de Trânsito Brasileiro.	2												
4	Incluir questões que expliquem os direitos e deveres dos pedestres, ciclistas e motoristas de forma clara e acessível.	2												
5	Abordar as consequências de infrações no trânsito, destacando a importância do cumprimento das leis	2												
6	Estimular o estudante a investigar, refletir e propor soluções criativas para problemas reais de trânsito.	2												
7	Abordar e valorizar as diversidades culturais e regionais, contemplando diferentes contextos e situações de trânsito.	2												
8	Promover trabalho interdisciplinar com direcionamentos para as 10 (dez) competências gerais da Base	2												

	Nacional Comum Curricular – BNCC (Conhecimento; Pensamento Científico, Crítico e Criativo; Repertório Cultural; Comunicação ; Cultura Digital; Trabalho e Projeto de Vida; Argumentação; Autoconhecimento e Autocuidado; Empatia e Cooperação; e Responsabilidade e Cidadania).													
9	Incluir práticas diversificadas que possibilitem o alcance dos objetivos relacionados ao trânsito ao longo dos anos escolares.	2												
10	Apresentar informações sobre Educação para o Trânsito que permitam uma compreensão ampla sobre o tema.	2												
11	Conter atividades que desenvolvam a capacidade de expressar ideias, discutir e argumentar sobre questões relacionadas ao trânsito.	2												
12	Relacionar o aprendizado sobre o trânsito ao desenvolvimento pessoal e ao planejamento do futuro, incentivando a tomada de decisões conscientes.	2												
13	Incentivar o respeito às normas de trânsito e à empatia, reforçando o papel da convivência coletiva.	2												
14	Utilizar abordagem metodológica	2												

	participativa, como projetos, estudos de caso e resolução de problemas.													
15	Apresentar no guia do professor orientações e encaminhamentos que subsidiem a prática pedagógica de forma objetiva.	2												
16	Apresentação de mancha gráfica proporcional ao tamanho das páginas, com tipologia e tamanho de letra, assim como espaço entre linhas, letras e palavras adequados para as diferentes faixas etárias.	1												
17	Encadernação que leve em conta a segurança no manuseio pelos estudantes.	1												
18	Ilustrações compatíveis com a faixa etária e a temática abordada.	1												
19	Condições de legibilidade do ponto de vista tipográfico quanto ao formato e tamanho da(s) fonte(s) utilizada(s), do espaçamento entre letras, palavras e linhas, do alinhamento do texto e da paginação.	1												
20	Folha de rosto, ficha catalográfica, ISBN ou elementos similares.	1												
<b>NOTA FINAL:</b>														

## Objeto 4 – Projeto de Vida: habilidades socioemocionais – Ensino Fundamental – Anos Finais (6º ao 9º ano) e Ensino Médio

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Item	Indicador	Peso	Nota Avaliador 1	Nota Avaliador 2	Nota Avaliador 3	Nota Avaliador 4	Nota Avaliador 5	Nota Avaliador 6	Nota Avaliador 7	Nota Avaliador 8	Nota Avaliador 9	Nota Avaliador 10	Nota Avaliador 11	Média do Critério/Item
1	Abordar as competências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) de forma contextualizada, promovendo a conexão entre teoria e prática e estimulando o desenvolvimento de habilidades socioemocionais a partir dos documentos curriculares orientadores da rede estadual de ensino (Anexo IV).	2												
2	Atingir as três dimensões do Projeto de Vida (Autoconhecimento, Expansão e Exploração, Reconhecimento), com a adequada progressão de aprendizagem.	2												
3	Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as práticas de linguagens socialmente relevantes, em diferentes campos de atuação, para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida.	2												
4	Desenvolver habilidades de pensamento crítico, criatividade e resolução de problemas por meio de atividades desafiadoras e colaborativas.	2												
5	Disponibilizar o livro impresso em formato digital, com acesso via portal virtual, podendo ser acessado por	2												

	diferentes dispositivos (celulares, tablets e computadores), via web ou aplicativo para celular, que permita ao usuário acompanhar gratuitamente os conteúdos em formato digital.													
6	Disponibilizar no guia do professor a relação das habilidades e competências desenvolvidas em cada unidade, bem como comentários, sugestões e orientações específicas para o desenvolvimento das atividades, incluindo trabalhos prévios e finais essenciais para a condução das atividades, além de sugestões de atividades complementares.	2												
7	Apresentar o conteúdo, a linguagem e as imagens dos materiais didáticos (livros) e do guia do professor em conformidade com os princípios dos direitos humanos, assegurando que não haja qualquer forma de desrespeito ou discriminação em relação à etnia, gênero, religião, orientação sexual ou qualquer outro grupo social	2												
8	Apresentar linguagem clara e objetiva adequada à etapa de escolarização dos estudantes, ao desenvolvimento do vocabulário e	2												

	dos conhecimentos lingüísticos.																		
9	Desenvolver atividades práticas e significativas, estimulando a reflexão e a ação, com orientações pedagógicas detalhadas e com clareza textual.	2																	
10	Atender às normas do último Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, exceto em casos de licença poética ou adequação a contextos específicos.	2																	
11	Apresentação de mancha gráfica proporcional ao tamanho das páginas, com tipologia e tamanho de letra, assim como espaço entre linhas, letras e palavras adequados para as diferentes faixas etárias.	1																	
12	Encadernação que leve em conta a segurança no manuseio pelos estudantes.	1																	
13	Ilustrações compatíveis com a faixa etária e a temática abordada.	1																	
14	Condições de legibilidade do ponto de vista tipográfico quanto ao formato e tamanho da(s) fonte(s) utilizada(s), do espaçamento entre letras, palavras e linhas, do alinhamento do texto e da paginação.	1																	
15	Folha de rosto, ficha catalográfica, ISBN ou elementos similares.	1																	
<b>NOTA FINAL:</b>																			

## Objeto 5 – Projeto de Vida: habilidades socioemocionais – Ensino Médio

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO: Projeto de Vida: habilidades socioemocionais – Ensino Médio

Item	Indicador	Peso	Nota Avaliador 1	Nota Avaliador 2	Nota Avaliador 3	Nota Avaliador 4	Nota Avaliador 5	Nota Avaliador 6	Nota Avaliador 7	Nota Avaliador 8	Nota Avaliador 9	Nota Avaliador 10	Nota Avaliador 11	Média do Critério/Item
1	Abordar as competências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) de forma contextualizada, promovendo a conexão entre teoria e prática e estimulando o desenvolvimento de habilidades socioemocionais a partir dos documentos curriculares orientadores da rede estadual de ensino (Anexo IV).	2												
2	Atingir as três dimensões do Projeto de Vida (Autoconhecimento, Expansão e Exploração, Reconhecimento), com a adequada progressão de aprendizagem.	2												
3	Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as práticas de linguagens socialmente relevantes, em diferentes campos de atuação, para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida.	2												
4	Desenvolver habilidades de pensamento crítico, criatividade e resolução de problemas por meio de atividades desafiadoras e colaborativas.	2												
5	Disponibilizar o livro impresso em formato digital, com acesso via portal virtual, podendo ser acessado por	2												

	diferentes dispositivos (celulares, tablets e computadores), via web ou aplicativo para celular, que permita ao usuário acompanhar gratuitamente os conteúdos em formato digital.												
6	Disponibilizar no guia do professor a relação das habilidades e competências desenvolvidas em cada unidade, bem como comentários, sugestões e orientações específicas para o desenvolvimento das atividades, incluindo trabalhos prévios e finais essenciais para a condução das atividades, além de sugestões de atividades complementares.	2											
7	Apresentar o conteúdo, a linguagem e as imagens dos materiais didáticos (livros) e do guia do professor em conformidade com os princípios dos direitos humanos, assegurando que não haja qualquer forma de desrespeito ou discriminação em relação à etnia, gênero, religião, orientação sexual ou qualquer outro grupo social	2											
8	Apresentar linguagem clara e objetiva adequada à etapa de escolarização dos estudantes, ao desenvolvimento do vocabulário e	2											

	dos conhecimentos lingüísticos.																		
9	Desenvolver atividades práticas e significativas, estimulando a reflexão e a ação, com orientações pedagógicas detalhadas e com clareza textual.	2																	
10	Atender às normas do último Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, exceto em casos de licença poética ou adequação a contextos específicos.	2																	
11	Apresentação de mancha gráfica proporcional ao tamanho das páginas, com tipologia e tamanho de letra, assim como espaço entre linhas, letras e palavras adequados para as diferentes faixas etárias.	1																	
12	Encadernação que leve em conta a segurança no manuseio pelos estudantes.	1																	
13	Ilustrações compatíveis com a faixa etária e a temática abordada.	1																	
14	Condições de legibilidade do ponto de vista tipográfico quanto ao formato e tamanho da(s) fonte(s) utilizada(s), do espaçamento entre letras, palavras e linhas, do alinhamento do texto e da paginação.	1																	
15	Folha de rosto, ficha catalográfica, ISBN ou elementos similares.	1																	
<b>NOTA FINAL:</b>																			

**TERMO DE COMPROMISSO**

Este(a) autor, editora ou representante legal, \_\_\_\_\_, inscrito(a) no CNPJ n.º \_\_\_\_\_, com sede em \_\_\_\_\_, pelo presente Termo me comprometo a:

1. Uniformidade dos Materiais: garantir que os materiais pré-selecionados, caso contratados, serão entregues mantendo a uniformidade em todas as edições. Isso contempla a mesma edição, o mesmo projeto gráfico, incluindo capa, acabamento e miolo e, ainda, que a versão digital será apresentada na mesma edição da versão impressa;
2. Consistência de Edição: assegurar que todos os materiais entregues, independentemente do formato, apresentem a mesma consistência entre os diversos formatos disponíveis.

Por ser verdade, firmo o presente Termo.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2024.

Assinatura: \_\_\_\_\_  
Carimbo do autor, editora ou representante legal

ANEXO IV  
DOCUMENTOS CURRICULARES ORIENTADORES

## Objeto 1 – Cidadania e Civismo – Ensino Fundamental – Anos Finais (6º ao 9º ano)

## 1º Trimestre

Aulas	Unidade Temática	Conteúdos	6º ano Objetivo	7º ano Objetivo	Unidade Temática	Conteúdos	8º ano Objetivo	9º ano Objetivo
1	ÉTICA	Regimento Escolar.	Conhecer a importância do Regimento Escolar e a estrutura do documento.	Refletir sobre os direitos, deveres e proibições dos estudantes de acordo com o Regimento Escolar.	ÉTICA	Regimento Escolar.	Refletir sobre os direitos e deveres dos membros da comunidade escolar, descritos no Regimento Escolar.	Ampliar o conhecimento sobre direitos e deveres do indivíduo para com a sociedade.
2	ÉTICA	Regimento Escolar.	Analisar o Regimento Escolar e representar sua estrutura de forma concreta.	Interpretar e comparar as boas ações trazidas no Regimento Escolar com a prática da sala de aula.	ÉTICA	Manual dos Colégios Cívico-Militares.	Relembrar as normas de condutas e atitudes, segundo o Manual dos Colégios Cívico-Militares relacionando-as com situações vivenciadas no cotidiano.	Apropriar-se das normas de condutas e atitudes apresentadas no Manual dos Colégios Cívico Militares.
3	ÉTICA	Manual dos Colégios Cívico-Militares.	Conhecer o Manual dos Colégios Cívico-Militares: organização, apresentação e condutas.	Dialogar e produzir entendimento mútuo sobre o conteúdo e as atualizações do Manual dos Colégios Cívico-Militares - organização, apresentação e condutas.	ÉTICA	Ética: Definição e Conceito.	Entender os princípios de ética e exemplos de atitudes éticas no ambiente escolar.	Refletir com a comunidade escolar os princípios e exemplos de atitudes éticas.
4	ÉTICA	Manual dos Colégios Cívico-Militares.	Conhecer as características e benefícios do Modelo Cívico-Militar.	Relembrar e divulgar características e benefícios do Modelo Cívico-Militar.	VIDA FAMILIAR E SOCIAL	Organização de Estudos.	Desenvolver a capacidade de expressar-se de maneira clara e segura para desempenhar as atribuições de estudante CCM.	Desenvolver colaborativamente técnicas de escuta, interação, argumentação e colaboração, respeitando diferentes pontos de vista apresentados.
5	ÉTICA	Oratória e Retórica.	Entender a definição de Oratória e Retórica.	Vivenciar práticas da oratória e retórica no contexto escolar.	VIDA FAMILIAR E SOCIAL	Organização de Estudos.	Expressar-se e atuar em processos de criação autorais individuais e coletivos nas diferentes linguagens.	Diferenciar e praticar a comunicação interpessoal e intrapessoal;
6	VIDA FAMILIAR E SOCIAL	Organização de Estudos.	Desenvolver técnicas de expressar-se em público para desempenhar atribuições de estudante CCM.	Exercitar habilidades de formular propostas, intervir e tomar decisões por meio de práticas de linguagem, desenvolvendo a postura de liderança.	VIDA FAMILIAR E SOCIAL	Organização de Estudos.	Desenvolver boa comunicação de modo a organizar suas idéias de forma coesa.	Ampliar a boa comunicação de modo a representar sua escola na comunidade escolar.

7	VIDA FAMILIAR E SOCIAL	Organização de Estudos.	Conhecer as características e formas de se fazer uma agenda semanal de estudos.	Criar e elaborar apresentações orais em sala de aula.	VIDA FAMILIAR E SOCIAL	Organização de Estudos.	Identificar os vários estilos de organização de estudos e método pessoal de aprendizagem.	Analisar metas e estratégias da rotina de estudos que sejam mais adequadas aos objetivos pessoais.
8	VIDA FAMILIAR E SOCIAL	Organização de Estudos.	Conhecer e explorar formas de organizar e arquivar documentos.	Retomar a importância do cronograma de estudos, elaborando o seu próprio cronograma.	VIDA FAMILIAR E SOCIAL	Organização de Estudos.	Fazer bom uso das tecnologias, a favor da boa gestão de tempo e rotina de estudos.	Desenvolver a gestão do tempo com disciplina, organização e planejamento, permitindo a tomada de decisões de forma coerente.
9	VIDA FAMILIAR E SOCIAL	Organização de Estudos.	Conhecer as características e formas de se fazer mapa mental.	Relembrar como fazer um resumo e mapa mental.	VIDA FAMILIAR E SOCIAL	Ambiente escolar e familiar.	Desenvolver e entender o conceito de respeito, aplicando-o no ambiente familiar e escolar.	Desenvolver exemplos de atitudes respeito com colegas, professores e funcionários.
10	VIDA FAMILIAR E SOCIAL	Organização de Estudos.	Conhecer as características e formas de se fazer resumo.	Entender e aplicar o método Pomodoro nos momentos de estudo.	VIDA FAMILIAR E SOCIAL	Ambiente virtual.	Ampliar e associar os conceitos de tolerância nos ambientes virtuais e não virtuais.	Saber aplicar os conceitos de tolerância nas suas redes sociais.

## 2º Trimestre

Aulas	Unidade Temática	Conteúdos	6º ano Objetivo	7º ano Objetivo	Unidade Temática	Conteúdos	8º ano Objetivo	9º ano Objetivo
11	CIVISMO	Símbolos Nacionais: o Hino e a Bandeira.	Conhecer o que são símbolos nacionais e sua importância para o país.	Compreender, valorizar e respeitar a história do Hino Nacional e da Bandeira Nacional, com ênfase no protocolo para cantar o Hino.	CIVISMO	Símbolos: Nacionais, Estaduais e Municipais	Identificar os símbolos municipais: a Bandeira, o Selo e o Brasão.	Reconhecer os símbolos estaduais: a Bandeira, o Hino, o Brasão e o Selo.
12	CIVISMO	Símbolos Nacionais: o Brasão e o Selo.	Identificar o Brasão e o selo nacional e sua utilização.	Investigar o contexto histórico dos símbolos nacionais Brasão e Selo Nacional.	CIVISMO	Símbolos: Nacionais, Estaduais e Municipais	Destacar a importância dos Símbolos do seu município e identificar as Leis Municipais de sua criação.	Compreender a história do Hino do estado, reconhecendo sua letra e música.
13	CIVISMO	Símbolos Municipais: O Hino, a Bandeira e o Brasão.	Analisar as características dos Símbolos Municipais: Hino, Bandeira e Brasão.	Investigar o contexto histórico dos símbolos municipais Hino, Bandeira e Brasão.	CIVISMO	Símbolos: Nacionais, Estaduais e Municipais	Conhecer o hino da Independência do Brasil e sua história.	Conhecer a história do Hino da Bandeira do Brasil.
14	CIVISMO	Civismo e cidadania.	Reconhecer o conceito e a importância do civismo e patriotismo na realidade do cidadão brasileiro.	Conhecer as legislações básicas que regem a cidadania e o civismo no Brasil;	CIVISMO	Civismo Digital	Conhecer o conceito de Civismo Digital, e entender o uso consciente, responsável e seguro da tecnologia na sociedade.	Compreender a legislação digital e o seu uso com responsabilidade promovendo a saúde, bem-estar e segurança.
15	CIVISMO	Civismo e cultura nacional	Identificar o momento cívico como aspecto da cultura nacional.	Identificar os valores, crenças e premissas que envolvem o momento cívico.	CIVISMO	Datas cívicas	Perceber a importância do civismo para a construção da identidade nacional.	Conhecer as raízes, tradições e motivações que fazem parte do momento cívico.
16	CIVISMO	Datas cívicas	Compreender a importância das principais datas cívicas do Brasil.	Relembrar o histórico das principais datas cívicas nacionais.	CIVISMO	Datas Cívicas	Relembrar as principais datas cívicas nacionais, estaduais e municipais.	Relembrar as principais datas cívicas nacionais
17	CIVISMO	Datas cívicas	Conhecer as principais datas cívicas estaduais, municipais e seus históricos.	Relembrar o histórico das principais datas cívicas estaduais e municipais.	CIVISMO	Datas cívicas	Entender qual a origem da tradição dos desfiles cívicos.	Relembrar as principais datas cívicas estaduais e municipais.

18	CIVISMO	Datas cívicas e o calendário escolar	Reconhecer as principais datas cívicas bem como sua importância social e histórica.	Resgatar vivências práticas de civismo envolvendo as datas cívicas, no cotidiano relacionando ao calendário escolar.	CIVISMO	Datas cívicas	Representar de forma clara e objetiva, as datas cívicas do município, ampliando este conhecimento à toda comunidade escolar.	Conhecer o histórico e a importância dos desfiles cívicos para as escolas.
19	CIVISMO	Organização e Hierarquia Militar	Examinar a história das Forças Armadas e das forças auxiliares do Estado do Paraná.	Conhecer a história e a importância do Exército Brasileiro e as perspectivas profissionais do Exército.	CIVISMO	Organização e Hierarquia Militar	Conhecer a história e a importância da Marinha para a sociedade brasileira e as perspectivas profissionais.	Conhecer a história e a importância da Aeronáutica para a sociedade brasileira, bem como as perspectivas profissionais para os alunos.
20	CIVISMO	Organização e Hierarquia Militar	Comprovar a atuação das forças auxiliares existentes na região.	Entender a atuação do Exército na região, dentro da perspectiva social.	CIVISMO	Organização e Hierarquia Militar	Conhecer a atuação da Marinha em sua região.(ou local mais próximo)	Identificar a atuação da Aeronáutica em sua região.

## 3º Trimestre

Aulas	Unidade Temática	Conteúdos	6º ano Objetivo	7º ano Objetivo	Unidade Temática	Conteúdos	8º ano Objetivo	9º ano Objetivo
21	CIVISMO	Heróis Nacionais	Conhecer os heróis nacionais da Proclamação da Independência.	Conhecer o herói nacional Duque de Caxias.	CIVISMO	Heróis Nacionais	Conhecer o herói nacional Almirante Tamandaré.	Conhecer o herói nacional Alberto Santos Dumont.
22	CIVISMO	Liderança	Entender o conceito de liderança e como desenvolver essa competência para tornar-se um líder de sucesso.	Reconhecer os papéis atribuídos às lideranças de diferentes personalidades da esfera Militar, Política e Cultural.	CIDADANIA	Liderança	Incentivar o protagonismo estudantil, responsabilidade e liderança dos estudantes em relação a sua sala de aula.	Incentivar o protagonismo estudantil, responsabilidade e liderança dos estudantes em relação a comunidade escolar.
23	CIVISMO	Empatia	Entender o conceito de empatia e como desenvolver essa competência para compreender melhor o outro.	Ampliar os conhecimentos sobre boa comunicação e relacionamento pessoal.	CIDADANIA	Empatia	Estimular o diálogo e a interação e o respeito com o próximo em relação a sua sala de aula.	Estimular o diálogo e a interação e o respeito com o próximo em relação a sua comunidade.
24	CIDADANIA	Convívio Social, Disciplina e Respeito	Entender os conceitos de respeito, convivência e tolerância, a partir de exemplos práticos.	Compreender a importância da autoestima e a comunicação assertiva, a partir de exemplos práticos.	CIDADANIA	Convívio Social, Disciplina e Respeito	Ampliar os conceitos de respeito, convivência e tolerância na sociedade.	Ampliar conhecimentos sobre importância do convívio social, da ética, valores morais, cuidado pessoal e responsabilidade social na sociedade.
25	CIDADANIA	Convívio Social, Disciplina e Respeito	Entender os conceitos a fim de evitar as práticas de Bullying e Cyberbullying, a partir de exemplos práticos em sala de aula.	Ampliar os conceitos a fim de evitar as práticas de Bullying e Cyberbullying, a partir de exemplos práticos na instituição de ensino.	CIDADANIA	Convívio Social, Disciplina e Respeito	Identificar as lideranças das instituições sociais da sua comunidade entendendo como acontece os conceitos de respeito, convivência e tolerância.	Identificar princípios éticos em diferentes instituições sociais, percebendo como podem influenciar condutas pessoais e práticas sociais.
26	CIDADANIA	Constituição Federal/88	Reconhecer a importância da Constituição Federal para a Sociedade Brasileira.	Conhecer o preâmbulo e os Direitos Fundamentais Art. 5º.	CIDADANIA	Constituição Federal/88	Relembrar os direitos e deveres individuais e coletivos, de acordo com o Art. 5º e os direitos sociais, de acordo com o Art. 6º da CF_88, relacionando a divisão dos 3 Poderes.	Conhecer os artigos da Constituição Federal que tratam da organização dos municípios.
27	CIDADANIA	Constituição Federal/88	Conhecer os Princípios Basilares/CF_88: Dignidade da pessoa humana.	Compreender os direitos e deveres individuais e coletivos, de acordo com o Art. 5º.	CIDADANIA	Constituição Federal/88	Identificar as funções e atribuições dos Três Poderes: Poder Legislativo Estadual e Federal.	Conhecer os artigos da Constituição Federal que tratam da organização dos estados.

28	CIDADANIA	Constituição Federal/88	Conhecer o Art. 1º da Constituição Federal.	Entender os Direitos Sociais, de acordo com o Art. 6º da CF_88.	CIDADANIA	Constituição Federal/88	Conhecer como é feito um Projeto de Lei e as etapas de sua elaboração.	Conhecer os artigos da Constituição Federal que tratam da organização da União e entender o Art. 14 da Constituição Federal/88.
29	CIDADANIA	Constituição Federal/88	Compreender a divisão dos três poderes, segundo Montesquieu.	Compreender as funções, atribuições do Poder Legislativo Estadual e Municipal.	CIDADANIA	Constituição Federal/88	Compreender as funções e atribuições do Poder Executivo Estadual e Municipal.	Conhecer e entender o Art. 17 da Constituição Federal/88 - dos Partidos Políticos.
30	CIDADANIA	Constituição Federal/88	Analisar a estrutura da Constituição Federal e representá-la de forma concreta adaptando-a às práticas escolares.	Conhecer a rotina de trabalho do poder legislativo municipal, proporcionando um momento de vivência sobre suas atribuições.	CIDADANIA	Constituição Federal/88	Conhecer a estrutura física de trabalho que representa os Três Poderes, nas esferas Federal, Estadual e Municipal.	Exercitar por meio de atividades práticas, as funções e responsabilidades dos representantes do poder legislativo municipal (vereadores/prefeito).

**Objeto 2 – Educação de Jovens e Adultos – Ensino Fundamental - Fase II e Ensino Médio**

Os documentos curriculares orientadores da Educação de Jovens e Adultos (EJA), que deverão nortear o processo de desenvolvimento e avaliação das propostas, estão disponíveis para consulta no site da Secretaria de Estado de Educação, através dos links:

[https://professor.escoladigital.pr.gov.br/sites/professores/arquivos\\_restritos/files/documento/2024-11/eja\\_ef\\_crep.pdf](https://professor.escoladigital.pr.gov.br/sites/professores/arquivos_restritos/files/documento/2024-11/eja_ef_crep.pdf) (Ensino Fundamental - Fase II);

[https://professor.escoladigital.pr.gov.br/sites/professores/arquivos\\_restritos/files/documento/2024-11/eja\\_em\\_material\\_apoio.pdf](https://professor.escoladigital.pr.gov.br/sites/professores/arquivos_restritos/files/documento/2024-11/eja_em_material_apoio.pdf) (Ensino Médio).

Recomenda-se que os proponentes acessem e analisem os documentos referidos, considerando as diretrizes ali contidas para o alinhamento das propostas às exigências previstas neste Edital.

**Objeto 4 – Projeto de Vida: habilidades socioemocionais – Ensino Fundamental**

**QUADRO ORGANIZADOR**

<b>Projeto de vida</b>		
<b>HABILIDADES DO EIXO PROJETO DE VIDA 6º ANO - 1º TRIMESTRE</b>		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b>	<b>OBJETOS DO CONHECIMENTO</b>	<b>CONTEÚDOS</b>
Respeitar a sua singularidade por meio do reconhecimento de si.	Autoconhecimento, árvore dos sonhos, o que eu quero ser (parte 1)	Singularidades, potencialidades, valores. Desejos e metas: como construir um plano de vida.
Identificar as próprias características: fragilidades e desafios, possibilidades e potencialidades.	Autoconhecimento	Fragilidades a serem trabalhadas, potencialidades a serem desenvolvidas, modos de agir e tomada de decisões.

Perceber a sua singularidade por meio do reconhecimento de si e do processo de diferenciação do outro.	Empatia e autorreflexão	Diferenciação entre si e o outro.
Possibilitar a construção de uma autoimagem positiva e ativa.	Autoimagem.	Processo de diferenciação entre si e outro.
Reconhecer o meio em que vive através da construção e descoberta das potencialidades pessoais. Identificar as próprias características, ouvir e perceber a si mesmo.	Autoconhecimento e reconhecimento do meio	Eu e a comunidade onde eu vivo Ser individual e coletivo. Meu papel social.
Valorizar a trajetória de vida e as origens.	Trajatória de vida e origens	Trajatória e origem pessoal.
Pensar a própria existência e pertencimento ao mundo.	Pertencimento	Relação de pertencimento. Busca de sentido para a existência a partir da relação entre singularidade e o coletivo.
Refletir sobre a maneira de ser e estar no mundo.	Sentido existencial.	Busca de sentido para a existência.
Reconhecer as possibilidades de interação e atuação no contexto mais amplo da vida. Pensar nas interações com o meio em que vive e com as pessoas como um processo em cadeia.	Inter-relações.	Interações com o meio e com as pessoas. Inter-relações.
Reconhecer-se como sendo uma pessoa dotada de um potencial a ser desenvolvido. Reconhecer a necessidade de aplicar aquilo que aprendeu e desenvolver novos talentos. Colocar os talentos a serviço da comunidade escolar.	Autoconhecimento.	Habilidades, potencialidades e desafios.

## Projeto de vida

HABILIDADES DO EIXO  
PROJETO DE VIDA 6º ANO - 2º TRIMESTRE

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS
Adquirir disposição para as virtudes. Refletir sobre os valores e hábitos de uma pessoa virtuosa.	Virtudes	Definição do que são virtudes coletivas e individuais. Processo de desenvolvimento de virtudes, força de vontade e cooperação.
Estabelecer e manter relacionamentos saudáveis baseados no diálogo.	Comunicação	Comunicação assertiva e empática.

Desenvolver o espírito colaborativo. Demonstrar compromisso e respeito relativos à convivência social.	Convivência social	Convivência social. Rede colaborativa. Comunicação assertiva.
Desenvolver autocontrole sobre as emoções e sentimentos, adaptabilidade nas situações novas e autorregulação. Reconhecer emoções e sentimentos bons e ruins para gerenciá-los melhor.	Abertura para o novo e a autorregulação	Autorregulação. Adaptabilidade. Autocontrole.
Compreender que a liberdade exige consciência dos próprios limites e responsabilidade. Reconhecer os próprios limites para a tomada de decisão.	Liberdade e responsabilidade	Entrelaçamento de liberdade com responsabilidade e superação dos próprios limites.
Compreender a importância de estabelecer valores para a condução da própria vida e para convivência social. Refletir sobre o processo de tomada de decisões pautado em valores éticos e morais. Respeitar a liberdade de decisão de todos.	Valores	Valores éticos e morais. Convivência social. Processo de tomada de decisões.
Compreender, identificar e estabelecer os valores que regem o funcionamento da vida em sociedade. Compreender que as regras, individuais e sociais, são necessárias a todo tipo de convivência humana. Compreender que as regras são válidas quando servem ao bem-estar do indivíduo e do grupo.	Convivência	Convivência. Regras individuais e sociais para a convivência humana.
Compreender e identificar os mecanismos e os valores que regem o funcionamento da vida em sociedade. Refletir sobre o que é preciso para a resolução de conflitos comuns à convivência. Analisar a convivência na vida cotidiana. Expressar, em outra linguagem, as situações e as soluções escolhidas. Refletir sobre as escolhas apresentadas pelos grupos	Convivência	Atitudes para a resolução de conflitos. Empatia. Autocontrole.
Compreender e identificar os mecanismos e os valores que regem o funcionamento da vida em sociedade. Relacionar valores às atitudes na vida cotidiana.	Convivência	Vida em sociedade. Valores. Comportamento pró-social.

## Projeto de vida

HABILIDADES DO EIXO  
PROJETO DE VIDA 6º ANO - 3º TRIMESTRE

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS
Refletir sobre os valores, positivos e negativos, presentes nas situações diárias e na busca do bem-estar.	Valores e bem-estar	Generosidade e respeito.
Perceber que os problemas podem ser mais bem resolvidos quando os valores que regem as soluções estão voltados para o bem-estar de todos.	Educação de valores	A importância da educação de valores. Autorreflexão. Os valores no cotidiano.
Compreender e identificar os mecanismos e os valores que regem o funcionamento da vida em sociedade; Reconhecer a presença e a importância de cada ser humano e sua individualidade no mundo.	Diversidade humana	Diferença e respeito.

Perceber que todos os seres humanos têm direito à igualdade de direitos e respeito.	Direitos e cidadania	O respeito como um direito
Refletir sobre a responsabilidade individual e coletiva para uma convivência saudável; Estabelecer relações entre as dificuldades de convivência social, a própria realidade e os valores pessoais.	A importância do conviver	Convivência social
Refletir sobre a relação com o outro e compreender as semelhanças e diferenças.	Compreensão nas relações	As relações sociais
Refletir sobre algumas dificuldades e buscar soluções para problemas de convivência cotidianos.	A melhora na convivência, árvore dos sonhos o que eu quero ser (parte 2)	Boas práticas de convivência

Projeto de vida		
HABILIDADES DO EIXO PROJETO DE VIDA 7º ANO - 1º TRIMESTRE		
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS
Acreditar em si e seguir os propósitos da vida.	Autodeterminação	Potencialidades e limitações como escolha. A escolha do que mudar ou não. Compartilhar as mudanças e crítica construtiva
Refletir sobre formas de ser um melhor cidadão.	Autoconhecimento	Entender o que é viver em sociedade. A inserção do indivíduo no coletivo e sua melhor forma de atuação.
Considerar a existência do outro a partir de aspectos que significam a própria existência.	Autoconhecimento	A atuação coletiva: limites e possibilidades de si e do outro.
Refletir sobre o poder existente na relação com o outro.	Atitude colaborativa	A atuação coletiva: como minha comunidade pode atuar na sociedade.
Refletir sobre a solidariedade como prática motivadora de pequenos e grandes feitos coletivos.	Atitude colaborativa	Quais os tipos de solidariedade coletivas e individuais. Atuação colaborativa no meio.
Refletir sobre os hábitos e relações interpessoais alternativos à cultura do consumo.	Atitude colaborativa	A origem da cultura do consumo e seu impacto em práticas coletivas e individuais.

Projeto de vida		
HABILIDADES DO EIXO PROJETO DE VIDA 7º ANO - 2º TRIMESTRE		
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS
Estabelecer relações entre o que sabe e precisa aprender.	Abertura a novas experiências	Como se permitir conhecer. Colocar em perspectiva o conhecimento e as descobertas. O que se pode melhorar.
Estabelecer relações entre a coexistência de pensamento racional e intuitivo.	Pensamento crítico	A importância do pensar. Brainstorm: o que é e como usar para a construção de pensamento intuitivo. Racionalizar o intuitivo Racional ou Intuitivo.
Reconhecer a importância da troca de saberes entre pessoas de gerações diferentes.	Compartilhamento	Entender o que são saberes. Tipos de saberes e inteligências. Diferenças geracionais entre os saberes.
Refletir sobre a importância do aprendizado e colocar em prática o que já sabe.	Abertura a novas experiências	A importância de transmitir e comunicar o que sabe Transmissão de saberes: aprender. Transmissão de saberes: ensinar. O ciclo do saber.
Refletir sobre o processo de construção de uma ideia e a motivação para realizá-la.	Abertura a novas experiências	Como construir uma ideia. A ideia vem de onde: intuir, pensar e saber. Como sistematizar uma ideia e executar.

Projeto de vida		
HABILIDADES DO EIXO PROJETO DE VIDA 7º ANO - 3º TRIMESTRE		
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS
Fazer uso da inteligência e criatividade para experimentar e produzir algo.	Abertura a novas experiências	Criatividade ou disciplina. Disciplina criativa. Rotina criativa. Criar e experimentar. Criar e constância. Criar e produzir.
Usar o que tem de melhor no desempenho de funções nas quais não é <i>expert</i> .	Esforço	Autoconhecimento e disciplina. Disciplina e constância. Reconhecendo a evolução pela disciplina.
Refletir sobre a importância da satisfação pessoal na realização do Projeto de Vida.	Entusiasmo	O que sou e o que quero ser. Ser realizado e os desafios. Criação de Projeto de Vida como realização pessoal.
Refletir sobre a constância de propósitos na consecução do Projeto de Vida.	Determinação	A constância no Projeto de Vida. A disciplina no Projeto de vida.

Perceber o mundo se concentrando naquilo que acredita, no que tem e pode ser.	Perseverança	A importância de objetivos. Os objetivos projetados. As pequenas-grandes conquistas.
Encontrar satisfação em acontecimentos e atitudes simples e corriqueiras.	Entusiasmo	Valorização da caminhada. O valor do aprendizado. O valor da simplicidade em reconhecer a mudança.
Refletir sobre a ambição como uma qualidade.	Esforço	O papel da ambição no planejamento. A ambição como qualidade a ser trabalhada. A ambição e o Projeto de Vida.

Projeto de vida		
HABILIDADES DO EIXO PROJETO DE VIDA 8º ANO - 1º TRIMESTRE		
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS
Reconhecer a importância de levar o futuro em consideração.	Planejamento e execução	Como estabelecer metas reais. Desejos e possibilidades: como alcançar as metas estabelecidas.
Organizar informações a respeito de si para projetar-se no futuro.	Autoconhecimento	O autoconhecimento para alcançar metas do futuro: como executar. De quem depende o futuro e quais minhas possibilidades de atuação.
Pensar sobre o que implica o futuro no presente na realização dos sonhos.	Otimismo e Prudência	Entre o imaginário e o real. O futuro em três tempos: perspectivas para um, cinco e dez anos.
Refletir sobre a importância da determinação na construção do Projeto de Vida.	Perseverança	Como traçar metas e contornar desafios sem desistir. Zona de conforto, um desafio.
Refletir sobre uma escolha a partir do que se é e deseja ser.	Discernimento	Escolhas do passado que são presentes. Entre o desejo e o que se é. As escolhas do presente são o futuro.
Identificar como algumas decisões podem criar novas oportunidades para a realização do Projeto de Vida.	Abertura a novas experiências	Aplicação prática das escolhas e decisões do projeto de vida: por onde começar.

Projeto de vida		
HABILIDADES DO EIXO PROJETO DE VIDA 8ºANO - 2º TRIMESTRE		
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS
Estabelecer critérios sobre as opções de escolhas para ampliar a capacidade de tomar decisões.	Pensamento crítico	Identificar as opções de escolha. A escolha como perda e ganho. A ambiguidade da escolha. A possibilidade da escolha.
Perceber a decisão como resultado de uma sequência de ações pensadas previamente e com consequências.	Comprometimento	A escolha como caminho. Pesos e medidas das escolhas. A decisão de escolher e suas possibilidades.
Tomar decisões a partir da experiência e referências positivas.	Autonomia	Autonomia da escolha. Experiência e responsabilidade. Como identificar referências positivas.
Relacionar a esperança e a convicção como fatores que influenciam na consecução do Projeto de Vida.	Perseverança	Referências positivas na construção e execução do projeto de vida. Projeção, autonomia e esperança.
Identificar na própria trajetória de vida os propósitos de vida e futuro.	Autoconhecimento	O caminho até aqui. O passado no presente e no futuro: o que levar e o que deixar. O futuro passado escolhido.

Projeto de vida		
HABILIDADES DO EIXO PROJETO DE VIDA 8ºANO - 3º TRIMESTRE		
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS
Estabelecer relações entre Projeto de Vida e a plenitude humana.	Discernimento	Plenitude humana: o que é, como construir. A importância do autoconhecimento na plenitude humana. Plenitude humana no projeto de vida: importância, desafios. Caminhos para a plenitude humana.
Identificar o foco da própria realização.	Agilidade	Desenvolvendo foco. Autoconhecimento e foco. Otimizando atividades e objetivos com foco.
Considerar e saber lidar com os imprevistos na consecução do Projeto de Vida.	Resolutividade	Imprevistos previstos. Resolução de imprevistos em prática.
Perceber que para cada sonho a ser realizado, há um caminho a ser percorrido que se inicia no presente.	Tolerância	O sonho que é real. O caminho pro sonho ser real. A realidade do sonho no presente.
Refletir sobre as oportunidades e desafios na execução de projetos e a persistência para a sua realização.	Criatividade	Ser criativo na execução do Projeto de Vida. A importância da persistência frente a adversidade. A importância da criatividade frente à adversidade.

Projeto de vida		
HABILIDADES DO EIXO PROJETO DE VIDA 9º ANO - 1º TRIMESTRE		
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS
Refletir sobre a importância da organização e gerenciamento na consecução do Projeto de Vida.	Prudência e coragem no planejamento	A importância de um projeto de vida no gerenciamento dos planos. A necessidade de ter prudência para executar o planejamento do projeto de vida. Perspectivas de avanço estratégico no projeto de vida. A necessidade de ter coragem para executar o planejamento do projeto de vida.
Estabelecer as etapas de elaboração de um planejamento estratégico, com foco na consecução de uma visão projetada de si no próprio futuro.	Foco e planejamento	O projeto de vida na prática. Responsabilidade e apoio: a prática coletiva do projeto de vida. Planejar e executar: curto, médio e longo prazo.
Entender como construir um Plano de Ação e quais os fatores precisam ser considerados	Execução de metas	Identificar o que compõe um Plano de Ação Resiliência e mudanças: planejar o inesperado. Plano de ação: mudanças que podem ser necessárias.
Iniciar a escrita do Plano de Ação do Projeto de Vida.	Gerenciamento e comunicação	Entender como construir um plano de ação eficaz e flexível. Como construir um plano de ação de um projeto e o que considerar. Atribuição de expectativas e metas.
Estabelecer processo de retomada do sonho para estabelecimento da visão projetada de si no futuro.	Curiosidade e entusiasmo	Materializar as metas idealizadas em um plano de ação com impacto no futuro.
Definir a visão de futuro do Projeto de Vida por meio de um Plano de Ação.	Temperança e foco	O futuro visto no Plano de ação: visibilidade e entusiasmo em alcançar os objetivos.

Projeto de vida		
HABILIDADES DO EIXO PROJETO DE VIDA 9º ANO - 2º TRIMESTRE		
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS
Definir os objetivos do Projeto de Vida por meio de um Plano de Ação.	Determinação	Objetivos do projeto de vida em um plano de ação Ações contínuas do plano de ação.
Definir as metas do Projeto de Vida por meio de um Plano de Ação.	Responsabilidade	Metas e prazos do projeto de vida em um plano de ação. Pequenos passos e responsabilidade pessoal.
Definir as ações do Projeto de Vida por meio de um Plano de Ação.	Gerenciamento do tempo	Ações para executar o projeto de vida em um plano de ação Planejamento de tempo. Gerenciamento dos objetivos e metas ao longo do tempo.
Definir as estratégias do Projeto de Vida por meio de um Plano de Ação.	Planejamento e execução	Estratégias para metas e objetivos. Caminho para executar o projeto de vida.

Definir as prioridades do Projeto de Vida por meio do Plano de Ação.	Planejamento e execução	Como definir prioridades. Prioridades em um plano de ação. Projeto de Vida como prioridade pessoal.
--	-------------------------	---

Projeto de vida		
HABILIDADES DO EIXO PROJETO DE VIDA 9º ANO - 3º TRIMESTRE		
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS
Otimizar o cumprimento das prioridades do Plano de Ação através do gerenciamento da rotina.	Administrar o tempo	Organizar as prioridades. O que pode ser feito e melhorado hoje. A rotina necessária para executar o plano de ação. Prioridade e autoconhecimento. Imprevistos de rotina e prioridades.
Definir as metas do Projeto de Vida por meio de um Plano de Ação.	Para onde queremos ir	A importância das escolhas pelas prioridades. As escolhas das metas.
Estabelecer indicadores para acompanhamento dos resultados do Plano de Ação.	O uso de indicadores	O que são indicadores e como usar. O plano de ação e suas métricas. Acompanhamento e constância.
Exercitar o acompanhamento da elaboração e desenvolvimento do Projeto de Vida através de indicadores previamente definidos.	Previsibilidade	Acompanhamento e adaptações. Constância no Projeto de vida, percalços de planos. Elaboração de novos planos.
Ampliar a visão do Projeto de Vida a partir da análise de fatores externos.	Influência da cultura	Ambiente, fatores externos e cultura. A influência do ambiente em seus planos. A importância do ambiente em suas escolhas.
Estabelecer relações próximas com as pessoas que podem apoiar o Projeto de Vida como parte do processo de crescimento pessoal.	Impacto social	Relações interpessoais: como construir. Sociedade e relações interpessoais. A importância do Projeto de vida nas relações para crescimento pessoal.

## Objeto 5 – Projeto de Vida: habilidades socioemocionais – Ensino Médio

QUADRO ORGANIZADOR - PROJETO DE VIDA  
1ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

1. PROJETANDO MEUS IDEAIS		
HABILIDADES DO EIXO MEDIAÇÃO E INTERVENÇÃO SOCIOCULTURAL		
<p><b>(EMIFCG07)</b> Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo, que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis.</p> <p><b>(EMIFCG08)</b> Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade.</p>		
Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
Reconhecer as questões sociais, culturais e ambientais do contexto em que vive e analisar como essas questões interferem na construção da sua subjetividade e de seus objetivos pessoais e profissionais.	A importância do Projeto de Vida para concretizar meus ideais.  Eu, o outro e nós.	Ideais, objetivos e metas.  Onde eu vivo e quais as minhas relações de convívio.  De que maneira as relações de convívio interferem na construção de quem eu sou e de meus objetivos pessoais e profissionais.

Compreender a importância da empatia nas relações sociais, considerando a opinião e sentimentos do outro, combatendo o preconceito e valorizando a diversidade.		A importância da empatia em minhas relações sociais.
---	--	--

**2. HABILIDADES SOCIOEMOCIONAIS****HABILIDADE DO EIXO EMPREENDEDORISMO**

(EMIFCG10) Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.

Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
Reconhecer suas qualidades e fragilidades nos aspectos físico, cognitivo e socioemocional e utilizá-lesse (re)conhecimento para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais.	A resiliência nas relações sociais	Autoconhecimento (físico, mental e emocional). Autocontrole emocional: paciência. Expectativas para a formação pessoal e o futuro profissional. Autoconfiança. Autoeficácia. Metacognição. Autoavaliação e feedback. Gestão do processo de desenvolvimento pessoal e profissional. Expectativas e frustrações: superar desafios.

**3. HABILIDADES PARA A VIDA PESSOAL E PROFISSIONAL****HABILIDADE DO EIXO EMPREENDEDORISMO**

(EMIFCG11) Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.

**HABILIDADE DO EIXO PROCESSOS CRIATIVOS**

(EMIFCG05) Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos paralisar com as incertezas e colocá-las em prática.

Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
Compreender os conceitos de ética e cidadania e elaborar projetos pessoais produtivos com base nestes princípios, utilizando estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo.  Avaliar situações que demandem um trabalho de liderança colaborativo, para traçar propostas originais que levem em conta os riscos e as incertezas das escolhas individuais e coletivas na prática.	Valores profissionais (ética, compromisso, responsabilidade, adaptabilidade).  Oratória.  Trabalho colaborativo.  Liderando minha trajetória rumo ao sucesso profissional. Introdução ao empreendedorismo.	Liderança e cidadania. A arte para desenvolver a criatividade.  A arte de negociar.  Mapear aptidões: pontos fortes e pontos de atenção.  Intercâmbio cultural e profissional com as Universidades.

## 4. PROFISSÕES – EIXO TECNOLÓGICO

**HABILIDADE DO EIXO EMPREENDEDORISMO**

**(EMIFCG12)** Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.

**(EMIFCG11)** Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.

Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
<p>Conhecer as diversas carreiras ligadas à formação tecnológica, refletindo sobre seu desenvolvimento, aspirações e objetivos presentes e futuros.</p> <p>Identificar a média salarial, rotina do trabalho, vantagens e desvantagens das profissões e formação na área do eixo tecnológico.</p> <p>Relacionar as possibilidades profissionais à sua realidade, interesse e adesão, contribuindo para a construção do seu projeto de vida.</p>	<p>As profissões e a formação tecnológica (média salarial, rotina do trabalho, vantagens e desvantagens da área).</p>	<p>Engenharia de software.</p> <p>Ciência da computação.</p> <p>Marketing digital.</p> <p>Professor(a) do eixo. (Área tecnológica)</p>

## 5. PROFISSÕES – EIXO EXATAS

**HABILIDADE DO EIXO EMPREENDEDORISMO**

**(EMIFCG12)** Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.

Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
<p>Ponderar continuamente sobre seus objetivos e aspirações e refletir sobre como suas escolhas e decisões impactam seu próprio desenvolvimento e seus propósitos.</p> <p>Conhecer as diversas carreiras ligadas à formação na área das ciências exatas, refletindo sobre seu desenvolvimento, aspirações e objetivos presentes e futuros.</p> <p>Identificar a média salarial, rotina do trabalho, vantagens e desvantagens das profissões e formação na área das ciências exatas.</p>	<p>As profissões e a formação na Área das Ciências Exatas (média salarial, rotina do trabalho, vantagens e desvantagens da Área).</p>	<p>Engenharias.</p> <p>Arquitetura.</p> <p>Economia.</p> <p>Professor(a) do eixo (Área de exatas)</p>

**6. PROFISSÕES – EIXO LINGUAGENS, CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS****HABILIDADE DO EIXO EMPREENDEDORISMO**

**(EMIFCG12)** Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.

Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
<p>Identificar aspirações e oportunidades que orientem suas escolhas e ações nas dimensões pessoal, profissional e cidadã.</p> <p>Conhecer as diversas carreiras ligadas à formação na Área de Linguagens e Ciências Humanas e Sociais Aplicadas, refletindo sobre seu desenvolvimento, aspirações e objetivos presentes e futuros.</p> <p>Identificar a média salarial, rotina do trabalho, vantagens e desvantagens das profissões e formação na Área de Linguagens, Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.</p>	<p>As profissões e a formação na Área de Linguagens, Ciências Humanas e Sociais Aplicadas (média salarial, a rotina do trabalho, as vantagens e desvantagens da área).</p>	<p>Direito.</p> <p>Administração de empresas.</p> <p>Comércio exterior.</p> <p>Jornalismo.</p> <p>Publicidade e propaganda.</p> <p>Relações públicas.</p> <p>Professor (a) do eixo. (Área de Linguagens e Ciências Humanas e Sociais Aplicadas).</p> <p>Psicologia.</p>

**7. PROFISSÕES – EIXO CIÊNCIAS DA NATUREZA****HABILIDADE DO EIXO EMPREENDEDORISMO**

**(EMIFCG12)** Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.

Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
<p>Conhecer as diversas carreiras ligadas à formação na Área de Ciências da Natureza,</p>	<p>As profissões e a formação na Área de Ciências da Natureza</p>	<p>Medicina.</p> <p>Enfermagem. Biomedicina.</p>

<p>refletindo sobre seu desenvolvimento, aspirações e objetivos presentes e futuros.</p> <p>Identificar a média salarial, rotina do trabalho, vantagens e desvantagens das profissões e formação na Área de Ciências da Natureza.</p> <p>Esboçar planos que contemplem os objetivos pessoais e/ou profissionais, considerando valores éticos e cidadãos.</p>	<p>(média salarial, a rotina do trabalho, as vantagens e desvantagens da área).</p>	<p>Odontologia.</p> <p>Estética.</p> <p>Professor (a) do eixo. (Área de Ciências da Natureza).</p> <p>Fisioterapia.</p> <p>Nutrição.</p>
--	---	--

### 8. PROJETANDO O FUTURO PROFISSIONAL – ESCOLHA DO ITINERÁRIO FORMATIVO DE APROFUNDAMENTO

#### HABILIDADE DO EIXO EMPREENDEDORISMO

(EMIFCG12) Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.

Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
<p>Analisar as possibilidades da carreira profissional e relacioná-las ao itinerário formativo com base nas metas e propósitos pessoais.</p> <p>Registrar síntese do percurso de formação realizado, com base em diário de bordo e/ou portfólio, para justificar a escolha de um itinerário formativo.</p>	<p>Avaliação de possibilidades. Carreira e o mundo do trabalho.</p> <p>Relação entre a escolha profissional e o Itinerário Formativo.</p>	<p>Carreiras e profissionais híbridos. Planejamento estratégico.</p> <p>Metas e propósitos pessoais: definições e planejamento.</p> <p>Planejamento para a construção da trajetória profissional e escolha de Itinerário Formativo.</p>

## QUADRO ORGANIZADOR - PROJETO DE VIDA 2ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

## 1. JUVENTUDE NA SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA: INCERTEZAS E DECISÕES

**HABILIDADE DO EIXO INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA**

**(EMIFCG02)** Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade.

**HABILIDADES DO EIXO MEDIAÇÃO E INTERVENÇÃO SOCIOCULTURAL**

**(EMIFCG11)** Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.

**(EMIFCG12)** Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.

Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
<p>Compreender as dinâmicas de atuação social, refletindo sobre os impactos das ações individuais e coletivas na sociedade.</p> <p>Identificar aspirações para sua vida pessoal, cidadã e profissional, a curto e médio prazo e definir estratégias éticas de ação que mobilizem tais aspirações.</p>	<p>Sociedade global e local: conceito e contextos.</p> <p>Instituições e sistemas (sociais, políticos, econômicos e culturais) estrutura e organização.</p> <p>O sujeito em seu contexto: planejamento, estratégias e possibilidades de ações.</p>	<p>Dinâmica da atuação social, ações participativas e colaborativas.</p> <p>Ações individuais e/ou coletivas: estratégias para mediar e intervir sobre o cotidiano a partir dos saberes escolares.</p>

**HABILIDADES DO EIXO INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA**

**(EMIFCG11)** Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.

Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
<p>Estabelecer metas para atingir aspirações referentes à vida pessoal, social e profissional.</p> <p>Desenvolver estratégias de planejamento, organização ou empreendedorismo, pessoais e coletivas.</p>	<p>Concepções e práticas de projeto de vida.</p>	<p>Possibilidades de atuação no mercado de trabalho. Metas pessoais e profissionais. Estratégias pessoais e coletivas.</p>

**3. JUVENTUDE E TECNOLOGIA**

**HABILIDADES DO EIXO PROCESSOS CRIATIVOS (EMIFCG06)** Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancemos interlocutores pretendidos.

Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
<p>Compreender as relações entre as inovações tecnológicas e o mundo do trabalho.</p> <p>Desenvolver propostas de empreendedorismo utilizando diferentes linguagens e tecnologias digitais.</p>	<p>O mundo em transformação.</p> <p>Empreendedorismo digital.</p>	<p>A revolução digital e o trabalho.</p> <p>Significado e possibilidades para o mundo do trabalho.</p>

**4. O FUTURO DO TRABALHO, MUDANÇAS SOCIAIS E MUDANÇAS NO MUNDO DO TRABALHO**

**HABILIDADES DO EIXO INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA**

**(EMIFCG01)** Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.

**(EMIFCG03)** Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.

Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
Identificar as principais mudanças ocorridas no mundo do trabalho na última década e seus reflexos nas sociedades.  Conhecer as ações de comunicação que as empresas utilizam por meio da internet como forma de divulgar e comercializar seus produtos e serviços.	Trabalho flexível.  Noções sobre marketing digital.	Prestação de serviços.  O Teletrabalho / Home office.

**5. LIDERANÇA, MEDIAÇÕES DE CONFLITOS E TRABALHO COLABORATIVO**

**HABILIDADES DO EIXO MEDIAÇÃO E INTERVENÇÃO SOCIOCULTURAL**

**(EMIFCG08)** Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade.

**HABILIDADES DO EIXO EMPREENDEDORISMO**

**(EMIFCG11)** Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.

Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
Conhecer os tipos de liderança e reconhecer características de grandes líderes, levando em consideração valores éticos e cidadãos.  Desenvolver a empatia, refletindo sobre sua importância nas relações de liderança.  Reconhecer a diferença entre trabalho cooperativo e colaborativo para propor estratégias de ação voltadas à colaboração.	As habilidades necessárias para tornar-se um líder.  Mediação de conflitos na esfera pessoal e profissional.	Tipos de liderança.  A trajetória de grandes líderes.  Trabalho colaborativo.

**6. A IMPORTÂNCIA DA COMUNICAÇÃO AFETIVA E RESILIÊNCIA****HABILIDADE DO EIXO MEDIAÇÃO E INTERVENÇÃO SOCIOCULTURAL**

(EMIFCG08) Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade.

**HABILIDADE DO EIXO EMPREENDEDORISMO**

(EMIFCG11) Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.

Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
Conhecer e utilizar diferentes linguagens para argumentar de forma ética com base em conhecimentos e fontes confiáveis, respeitando pontos de vista divergentes. Desenvolver a resiliência e persistência frente às adversidades e imprevistos que podem ocorrer ao longo da vida.	Os tipos de comunicação. Capacidade de adaptação para absorver as mudanças.  Começar de novo: desafios, determinação e autoconfiança.  Tolerância, persistência e assertividade.	A importância do <i>feedback</i> para o crescimento pessoal e profissional.
Reconhecer a importância do feedback como ferramenta de aprendizado e crescimento pessoal e profissional.		

**7. PROFISSÕES DO SÉCULO XXI****HABILIDADE DO EIXO INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA**

(EMIFCG03) Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.

**HABILIDADE DO EIXO MEDIAÇÃO E INTERVENÇÃO SOCIOCULTURAL**

(EMIFCG09) Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de soluções para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.

Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
Propor soluções de problemas socioculturais e/ou ambientais referentes ao âmbito escolar, utilizando conhecimentos resultantes de investigações científicas.  Elaborar estratégias coletivas a partir de um objetivo comum.	Profissões de destaque na contemporaneidade: oportunidades e desafios.  Conhecimento técnico científico para a concretização de projetos pessoais ou profissionais.	Trabalho em equipe.  As cooperativas e a prática profissional.

desenvolvendo a confiança mútua e a boa comunicação entre a equipe.  Desenvolver o exercício do diálogo entre os colegas, adotando uma postura ativa no planejamento e tomada de decisões pessoais e cooperativas.	Redes de cooperação e mundo do trabalho.	
--	--	--

**QUADRO ORGANIZADOR - PROJETO DE VIDA  
3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO**

**1. ETAPAS DO PROJETO DE VIDA**

**HABILIDADE DO EIXO MEDIAÇÃO E INTERVENÇÃO SOCIOCULTURAL**

**(EMIFCG09)** Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.

**HABILIDADES DO EIXO EMPREENDEDORISMO**

**(EMIFCG11)** Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.

**(EMIFCG12)** Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.

Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
<p>Compreender que o plano de ação pode ser modificado à medida que ocorre o aprimoramento das dimensões pessoal, social e profissional.</p> <p>Elaborar um plano de ação que contemple a reflexão sobre a história de vida pessoal, repensando o presente e projetando o futuro.</p> <p>Definir ações concretas com foco e efetividade incluindo os estudos de viabilidade para colocar em prática o projeto de vida.</p>	<p>O projeto de vida como plano pessoal e coletivo.</p> <p>Planejamento estratégico profissional para consolidar o Projeto de Vida.</p>	<p>Plano de ação para gestão da carreira.</p>

**2. QUALIFICAÇÃO DO PROJETO DE VIDA**

**HABILIDADE DO EIXO PROCESSOS CRIATIVOS**

(EMIFCG05) Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática.

**HABILIDADE DO EIXO MEDIAÇÃO E INTERVENÇÃO SOCIOCULTURAL**

(EMIFCG09) Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de soluções para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.

**HABILIDADE DO EIXO EMPREENDEDORISMO**

(EMIFCG12) Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.

Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
<p>Aprimorar o projeto de vida elaborado, considerando as exigências do mundo do trabalho e o impacto social das ações definidas.</p> <p>Compartilhar o Projeto de Vida por meio de apresentação, como estratégia de comunicação e reflexões sobre sua construção pessoal e objetivos profissionais pretendidos.</p>	<p>Relações entre projeto de vida, responsabilidade e impacto social.</p> <p>Conexões entre projeto de vida, com as dimensões pessoais, sociais e profissionais.</p> <p>Projeto de vida: quais decisões já tomadas, precisam ser mudadas?</p>	<p>Projeto de vida e as exigências do mundo do trabalho.</p> <p>Apresentação da prévia do projeto de vida.</p>

**3. O PREPARO PARA OS EXAMES SELETIVOS****HABILIDADE DO EIXO PROCESSOS CRIATIVOS**

(EMIFCG04) Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade.

**HABILIDADE DO EIXO EMPREENDEDORISMO**

(EMIFCG12) Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.

Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
<p>Estruturar um currículo que transmita de forma clara, honesta e objetiva o percurso profissional e a formação escolar existente.</p> <p>Desenvolver boas práticas para a realização de entrevistas profissionais.</p> <p>Conhecer os principais exames que</p>	<p>Seleções para o mundo do trabalho.</p> <p>Seleções para o mundo acadêmico.</p>	<p>Como elaborar um currículo.</p> <p>Técnicas para a realização de uma boa entrevista.</p> <p>Os principais exames que acontecem no território brasileiro.</p> <p>ENEM em foco: determinação e organização.</p> <p>Vestibular em foco: determinação e organização.</p>

acontecem no território brasileiro e aperfeiçoar hábitos de estudo para o ENEM e/ou vestibular(es).		
---	--	--

**4. NETWORKING, REDES SOCIAIS E EMPREGABILIDADE**

**HABILIDADE DO EIXO MEDIAÇÃO E INTERVENÇÃO SOCIOCULTURAL (EMIFCG07)** Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis.

**HABILIDADE DO EIXO EMPREENDEDORISMO (EMIFCG12)** Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.

Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
<p>Avaliar de forma consciente a utilidade das redes sociais, discernindo o tempo de uso e reconhecendo-as como instrumento que facilita a comunicação entre seus usuários.</p> <p>Utilizar e/ou criar uma rede de contatos, trocando informações de forma relevante com base na colaboração e ajuda mútua.</p>	<p>A importância do <i>networking</i> para a consolidação da trajetória profissional.</p>	<p>Empreendedorismo digital.</p> <p>O uso consciente das redes sociais.</p>

**5. ESCRITÓRIO DE IDEIAS**

**HABILIDADE DO EIXO PROCESSOS CRIATIVOS (EMIFCG06)** Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.

Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos

<p>Conhecer a legislação que rege os direitos autorais, com base no compartilhamento de informações, arquivos, imagens e outros, considerando os contextos em que isso ocorre.</p> <p>Compreender o conceito de propriedade intelectual e diferenciar os tipos existentes visando o respeito à criação humana e ao empreendedorismo.</p> <p>Reconhecer a importância de projetos inovadores para a geração de ideias e criatividade na esfera profissional.</p>	<p>A criatividade na geração de ideias.</p> <p>Direitos autorais.</p>	<p>A importância das ideias na concretização de projetos futuros.</p> <p>Gestão e inovação na esfera profissional.</p> <p>Direitos autorais na produção de pesquisas e projetos.</p>
---	---	--

## 6. FORMAÇÃO DE LÍDERES

## HABILIDADE DO EIXO EMPREENDEDORISMO

(EMIFCG10) Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.

Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
<p>Desenvolver a capacidade de se engajar, em formação contínua durante a vida, para alcançar objetivos pessoais e profissionais de maneira persistente e resiliente.</p> <p>Refletir sobre a importância da adoção de uma linguagem corporal adequada, considerando os diversos contextos.</p>	<p>Técnicas comportamentais de liderança.</p> <p>Técnicas de <i>mentoring</i> e <i>coaching</i> para a dimensão pessoal e profissional.</p>	<p>A importância da postura e comunicação para a construção da trajetória educacional e profissional.</p>

7. TRAJETÓRIA PROFISSIONAL E PROJETO DE VIDA		
<p><b>HABILIDADES DO EIXO EMPREENDEDORISMO</b>                      (EMIFCG10) Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.                      (EMIFCG12) Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.</p>		
Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos
<p>Estabelecer relações entre a trajetória pessoal e profissional com o projeto de vida elaborado, aprofundando discussões e chegando a conclusões que permitam a consolidação do percurso realizado.</p>	<p>Relação entre a trajetória pessoal e profissional com o projeto de vida.</p>	<p>Trajetórias exitosas na esfera social e profissional.</p>

8. CONSOLIDAÇÃO: ETAPA FINAL DO PROJETO DE VIDA		
<p><b>HABILIDADES DO EIXO PROCESSOS CRIATIVOS</b>                      (EMIFCG05) Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática.                      (EMIFCG06) Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.  <b>HABILIDADE DO EIXO EMPREENDEDORISMO</b>                      (EMIFCG12) Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã</p>		
Objetivos de aprendizagem	Objetos do Conhecimento	Conteúdos

Apresentar à comunidade escolar o portfólio construído ao longo das etapas das três séries do Ensino Médio.	Consolidação do projeto de vida.	Socialização do portfólio do projeto de vida.
---	----------------------------------	---

**ANEXO V  
CRONOGRAMA**

Inscrição	De 03/12/2024 a 11/12/2024
Publicação do resultado preliminar da seleção	17/12/2024
Interposição de recursos	18 e 19/12/2024
Publicação do resultado dos recursos	06/01/2025
Publicação e homologação do resultado final das obras selecionadas	Até 08/01/2025

139899/2024



## Central de atendimento ao cliente - CAC

A central de atendimento ao cliente - CAC, foi criada visando o atendimento a todos os usuários do sistema de publicações oficiais (imprensaNet), seja ele vinculado ao governo estadual, prefeitura ou usuário particular.

Dúvidas quanto ao procedimento de envio e consulta de matérias, pagamentos e cópias autenticadas, podem ser sanadas de forma rápida e clara.